«Оппозиции нужна толпа одурманенных пивом и водкой подростков». Стр. 3

БелГазета

21 ноября 2005г., понедельник | **46 (514)**

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК. ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1995г.
ИЗДАТЕЛЬ - ООО «БелГазета». По сентябрь 2005г. еженедельник выходил под названием «Белорусская газета». Переименован во исполнение указа президента РБ N 247 от 31.05.2005г.

В НОМЕРЕ:

ПОДСЧИТАНО

Александр Лукашенко объяснил, почему выиграет выборы

17 ноября президент посетил *alma mater* - Могилевский госуниверситет им. А.А.Кулешова, где в 1975г. окончил истфак. В стенах им же прославленного вуза, а затем на встрече со студентами в ДК «Химволокно» Лукашенко ответил не только на три с половиной десятка заданных ему вопросов, но и на все остальные вопросы, которые могут возникнуть накануне выборов 2006г.

Янка ГРЫЛЬ

Как и большинство выдающихся выступлений главы государства, могилевский монолог сводился к двум тезисам: а) все у нас хорошо и будет еще лучше; б) главное - не сворачивать с уже протоптанного в пущах и чащах правильного пути. Если не срабатывает а), см. б). И наоборот. Такая идеология понятна массам и заслуженно любима ими.

«На что не смогу пойти»

Опираясь на эту идеологическую модель, отец нации с изумительным лаконизмом сформулировал свою предвыборную стратегию: *«Я предложу народу свои услуги и скажу, на что пойду, если меня выберете, а на что не смогу пойти»*. Свернуть с предначертанного пути Лукашенко нелегко не только потому, что *«президентство - самый тяжелый труд из всех, которые есть, если работать честно»*, но и потому, что в следующую пятилетку в Беларуси наконец-то *«будет построено государство для народа»*.

Окончание на стр. 3



Дмитрий Брушко

Подписные индексы: для граждан - 63226, для организаций - 632262

ISSN 1684-4742




«Я СТАЛА ВРАГОМ НАРОДА»

- Это меня просто поражало! Люди на «мерседесах», которые кормились с руки Кучмы, - и на майдане! Они, оказывается, были чем-то недовольны! На самом деле они просто добивались еще большей власти: вот, мы выберем своего президента!.. А сейчас, между прочим, они все разочарованы.



Стр.11



«БелГазета» ЗА ДВЕ МИНУТЫ

ТЕМА НЕДЕЛИ: Налогообложение не плющит

В 2006г. Беларусь останется с прогрессивной шкалой подоходного налога. Такое решение приняла ПП НС при внесении изменений в закон «О подоходном налоге с физических лиц». В ходе обсуждения депутаты признавались, что, мол, не смогли найти аргументов для президента, чтобы тот поддержал переход на плоский подоходный налог. **Сохранение пяти ставок с 9% до 30% - это бессмысленная система: эффективная ставка подоходного налога с физлиц в последние годы колеблется в пределах 9,1-9,5%. Стр. 12**



стр. 12

Принятый ПП НС на прошлой неделе во втором чтении проект закона о подоходном налоге с физлиц меняет порядок его уплаты при сделках с недвижимостью. **Теперь, продавая квартиру, которая была в собственности менее пяти лет, продавцу придется заплатить до 30% с разницы между суммой покупки и продажи. Стр. 13**

МНЕНИЯ

На прошлой неделе форумом из 125 человек за 4 часа был создан Союз писателей Беларуси, уже с самого рождения до оторопи влюбленный во власть. **В современной Беларуси решено дополнить музейную «линию Сталина» созданием очередной идеологической баррикады из особо проверенных идейных «штыков». Стр. 10**

В 2008г. Путин не должен баллотироваться на третий срок, но одновременно не должен лишиться власти. Как это сделать? Путем переноса центра власти от президентской институции в правительство? **Путем объединения с Беларусью с Путиным во главе союза? Стр. 10**

Что-то не ладится у президента с организацией отчетности. Прошло ровно два года с тех пор как Александр Лукашенко уволил за приписки премьера Геннадия Новицкого. И вот та же проблема: отчеты сфальсифицированы. Но **на этот раз в самом сердце Родины - Шкловском районе Могилевской области. Стр. 10**

ЭКОНОМИКА

Год заканчивается, но никто в правительстве так и не смог внятно объяснить главе государства необходимость присвоения республике суверенного рейтинга. С присвоением стране суверенного рейтинга правительство Беларуси опоздало на два-три года. В это наиболее благоприятное время цены кредитных ресурсов на мировом финансовом рынке были минимальными. **Стр. 14**

На прошедшей неделе правительству пришлось немного поступиться принципами, откровенно признав, что не все ладно с белорусским экспортом товаров в Россию. До сих пор отрицал очевидное только премьер-министр Сергей Сидорский, ссылаясь на то, что подсчет товарооборота с учетом нового порядка взимания НДС свидетельствует даже о росте взаимной торговли. **Стр. 21**

стр. 21

РАДОСТИ ЖИЗНИ

26 октября президент подписал указ, предусматривающий создание в Минкульте Департамента по кинематографии. Безусловно, фильмам всех категорий, снимающимся на «Беларусьфильме», необходимо повысить планку художественного качества. **Самый растиражированный продукт - национальный проект «Анастасия Слуцкая» - окупил лишь 4% затрат на его создание. Стр. 28**



Николай Арутюнов стр. 29

То, как в стране проходят блюзовые фестивали, является своего рода тайным показателем психического здоровья общества. **Если на фестиваль с десятилетней историей «Блюз живет в Минске» явилось достаточно зрителей, чтобы заполнить к/з «Минск», определенно не вся культура уехала в прекрасное далеко в каком-нибудь звезданутом дилижансе. Стр. 29**

Сорвалось...

«Ни один из участников опроса, проведенного постоянным комитетом союзного государства России и Беларуси, не высказался против объединения наших стран», - сообщил в четверг данные последнего социсследования союзный госсекретарь **Павел БОРОДИН**. Однако, судя по материалу, опубликованному в газете «Известия», более внимательный анализ общественных настроений показывает, что от результата опроса «союзных» социологов существенно отличается социсследование Всероссийского центра изучений общественного мнения, которое продемонстрировало, как на самом деле наши граждане относятся к «союзу» и «свободному перемещению» внутри него. Большинство россиян (67%) убеждено, что свободный въезд рабочей силы из Беларуси должен быть ограничен. Точно так же смотрят на перспективы экспансии российской рабочей силы и 45% белорусов. Еще более решительно настроены представители братских народов по вопросу собственности: 71% россиян и 60% соседей выступают против того, чтобы собственность в РФ и РБ приобретали соответственно бизнесмены из Минска и Москвы. Видимо, не случайно большая часть экспертов, принявших участие в «союзном» опросе, сравнили будущее государственное образование с *«легковой машиной отечественного производства»*: вроде едет, но как-то не шибко, да и удовольствия немного. Ужаснувшись от такого сравнения, корреспондент «БелГазеты» в ту же минуту отложил покупку почти нового ВАЗа и в срочном порядке поспешил выяснить, какие именно узлы и места легендарного российского седана указуют на возможные огрехи в моделировании нашего союза, у опытного автолюбителя и знатока «Жигулей» **Владимира КАЖАРНОВИЧА**.



- Эксперты воздержались от упоминания конкретной марки. Судя по всему, в них еще не окончательно погибли оптимистические мысли по поводу союзного государства. Могли ж ведь и с «горбатым» «Запорожцем» сравнить.

Что общего? Безусловная неэкономичность. Слишком много денег вылетает в трубу, загрязняя атмосферу и порождая ряд справедливых размышлений. Когда учел прожорливость «Жигулей», сознательно переключился на газ. Баллон позволяет экономить почти в 2 раза. Союз тем и хорош для белорусов, что можно на газу сэкономить. Как только наступает отопительный сезон, дебаты по поводу объединения оживляются, начиная испускать соответствующий запах. Но с газом шутки плохи, он взрывоопасен.

«Жигули» гремят сильно, особенно зимой: все кругом лязгает, стучат двери, бампер и прочее. Самая шумная - 5-я модель, за что ее и прозвали в народе «гремучкой». Она похожа на наш предвосхищаемый «союз»: шуму много, а воз и ныне там. Сроку организации «союза» давно перевалило за цифру 5. Но от этого, в отличие от 6-й модели «Жигулей», шуму не убавилось.

По ходовой части. Лично не знаком с Бородиным, но, судя по тому, что о нем слышал, он не промах и знает, какая игра стоит свеч. Но в машине союза, как и в нашем «жигуленке», все структуры приводятся в действие центральным агрегатом - исполнительным комитетом. А эта система такая же неустойчивая, как шаткое положение отдельно взятого политика в глобальном геополитическом масштабе.

В организации союзного образования все очень смутно и завуалировано. Столько людей работает над программой, а чем они занимаются, совершенно непонятно. Похоже на работу дворников, которых постоянно надо менять: они-то чистят, но ничего не видно.

Рулевое управление не оснащено гидроусилителем. Учитывая неудобный и опасный задний привод, никогда нельзя поручиться за курс движения на проблемном участке пути.

Одна из характерных болезней «Жигулей» - в том, что иногда вырывает шаровую опору. Надо постоянно следить за этим, чтобы миновать тяжелое ДТП. Такая же ситуация с союзом: пристальное внимание может предупредить потерю опоры и последующий бюджетный, а то и жизненный крах.

Цифра недели

В 50 раз

Был уменьшен белорусский план поступлений (Br100 млрд.) в бюджет от реализации госимущества в 2005г. В нашей стране, по мнению президента, нужна только госсобственность, благодаря которой обеспечивается уровень зарплат учителям, врачам, работникам культуры, пенсии, пособия, стипендии. *«Не станет государственной собственности - все эти выплаты окажутся под угрозой»*, - напугал нацию президент.

●кто бы сомневался

ПОДСЧИТАНО

Окончание. Начало на стр. 1

Вообще-то уже сегодня *«наше государство лучшее, потому что оно обращено к народу»*, но на всякий случай гарант обещал дебюрократизацию.

Похоже, с исходом выборов Лукашенко все для себя решил. Сославшись на закрытое социологическое исследование, он поведал: на селе его поддерживает более 90% населения, в райцентрах - 84%, а в столице - 67%. Пытливые студиозусы наверняка сразу мысленно рассчитали среднее арифметическое - около 80%. Выигрывать выборы с показателем, меньшим чем количество голосов, полученное на прошлогоднем референдуме, для столь яркого харизматика, как Александр Григорьевич, просто неудобно и неэлегантно.

Подобный расклад базируется на убежденности Лукашенко в том, что за оппозицией *«не пойдут ни рабочие промпредприятий, ни сельские труженики, ни военнослужащие, ни представители старшего поколения»*. Оппозиция, похоже, смирилась с этим настолько, что почти не удостаивает вниманием перечисленные категории населения. Зато за ней может пойти молодежь, национальная интеллигенция и предприниматели. Могут, но, уверяет президент, не пойдут: для этого Александр Григорьевич подробно объяснил каждой из социальных групп, почему не следует это делать.

Группы риска

«Предприниматели вряд ли пойдут на баррикады, потому что больше потеряют, чем выиграют». Святая правда: во всем мире бизнес не любит складывать яйца в одну корзину, поддерживая разные политические партии. У нас же он сам давно и компактно уложен вместе с яйцами в единственную и безальтернативную госкорзину. Так что можно было ограничиться признанием того, что *«предприниматели больше потеряют»*. Но президент творчески развил эту мысль: во время «цветных революций» *«сначала митингуют на площадях, а потом громят не только госучреждения, но и частные магазины»*. Вероятно, он ориентировался на опыт Киргизии, который Беларуси, безусловно, ближе, чем украинский.

Во-вторых, Лукашенко передал нечто вроде воздушного поцелуя национальной интеллигенции, осознавшей, по его словам, губительный характер смены власти. Как и надлежит историку, президент развенчал *«поклонников старины»*, которые *«на полном серьезе говорят о Великом княжестве Литовском, умалчивая об угнетенном, зависимом положении белорусов в том государстве»*. Ни одного поклонника старины, готового поспорить по поводу угнетения белорусов в ВКЛ, поблизости не оказалось. А уж языковой вопрос гарант решил так изящно, словно макет агрогородка из трех спичек построил: *«Давайте оставим наш русский язык и наш белорусский язык. И спокойно будем совершенствовать свой родной язык, без надрыва и революций»*. Т.е. интеллигенция (*названная не национальной, а «националистической»*) может и далее вышивать крестиками рушники на скудную зарплату госвузов и учреждений культуры; глядишь, когда-нибудь ей позволят за отменное послушание находить хоть что-то хорошее в истории ВКЛ.

Электоральная группа N3 - сама учащаяся молодежь, услышавшая от президента, что *«оппозиции нужны не знающие и думающие молодые люди, а толпа одурманенных пивом и водкой подростков»*. Более того, *«и сегодня т.н. «демсилы» в Беларуси и за рубежом рассматривают молодежь как пушечное мясо»*. Оказаться шашлыком в орудийном жерле не хочет никто; напротив, любой здравомыслящий молодой человек выберет экологически чистый домик в агрогородке и шмат если не мяса, то хотя бы сала на тарелке. По мнению Лукашенко, оппозиции *«все труднее прятаться за спинами школьников и студентов в противостоянии с белорусским народом»*. Почему народ в данном случае представлен в основном крепкими хлопцами в камуфляже, гарант распространяться не стал.

Внешний фактор

К счастью, кроме слабых звеньев внутри страны, есть еще враг внешний, которого не надо убеждать в неоспоримых преимуществах синицы в руке перед журавлем в небе. Дня не проходит, чтобы какая-нибудь закордонная нечисть не справила свои узкокорыстные большие и малые нужды на нашем крепкоцветущем огороде. Но результаты идеологических диверсий крепят единство исполнительной власти и электората перед лицом Запада.

Против тлетворного влияния президент повел контрнаступление на широком фронте, заклеймив *«ненавистников славянского народа»*, которые *«хотят отдать белорусов в подчинение и услужение «цывілізаваным эўрапейцам»*, *«под предлогом глобализации... отнимают будущее у наших потомков»*.

Если проследить историю славянофилии в РБ, то все приступы пандемии приходятся на предвыборные кампании. Но краеугольный камень белорусской идеологии - не ненависть к врагам, а любовь к особому историческому пути родины. Все больше белорусов норовит равняться на Европу? Александр Григорьевич тут же вырывает из рук оппонентов их любимый лозунг, предусмотрительно отсекая его вторую, зарифмованную часть: *«Нам не надо за кем-то бежать в Европу, отказываться от своей культуры, традиций, государственного устройства. Беларусь и так находится в центре Европы»*.

По словам Лукашенко, белорусы своими руками производят евроремонт в собственном доме, однако *«при этом не теряют достоинства и самоуважения, ни перед кем не лакействуют и не унижаются, как и подобает настоящим европейцам»*. Завидно, вот и мстят супостаты, в ВТО, например, не пускают. Значит, они и виноваты будут, если что-то кое-где у нас порой...

...Вынесем за скобки статистику и риторику: в Могилеве Лукашенко, заслуженно пользующийся репутацией самого прямодушного из президентов СНГ, честно рассказал, ***как, почему*** и ***для чего*** собирается выиграть выборы 2006г. Ответ теперь за оппозицией - если, конечно, у нее хватит сил внятно этот ответ артикулировать.

●проекты

РАНО ВСКИПЕЛИ

«Утверждать, что могильник радиоактивных отходов нанесет ущерб Национальному парку «Браславские озера», ошибочно»



Дмитрий Брушко

Литовские эксперты Альгирдас Вайдотас, Йонас Садкунас и Саулюс Кутас (слева направо) пытаются убедить белорусскую общественность, что лучшего места для захоронения радиоактивных отходов, чем Галилауке в 700 м от белорусской границы, не найти

На прошлой неделе специально приглашенные литовские эксперты в посольстве Литвы в Беларуси ответили на вопросы журналистов о будущем могильнике короткоживущих радиоактивных отходов Игналинской АЭС на границе с РБ. Сразу после этого они вернулись на родину: возможная встреча с белорусскими коллегами не состоялась *«по техническим причинам»*.

Ольга МИКША

В качестве месторасположения могильника для короткоживущих радиоактивных отходов малой и средней активности Литва рассматривает три площадки вблизи Игналинской АЭС. Галилауке в 700 м от белорусской границы считается наиболее предпочтительным вариантом. Как отмечается в отчете об оценке воздействия на окружающую среду, здесь имеются благоприятные условия для стока поверхностных вод, предполагается долголетняя стабильность склонов, хорошая изоляция подземных вод.

Планы соседей разместить радиационный объект в непосредственной близости от белорусского Поозерья вызывает резкий протест белорусской общественности. Однако, по словам замдиректора литовского Агентства по управлению радиоактивными отходами **Альгирдаса Вайдотаса**, при перевозке такого количества отходов опасность аварий гораздо выше. Более того, как заявил начальник госинспекции по безопасности атомной энергетики Литвы **Саулюс Кутас**, даже при равенстве остальных условий предпочтение будет отдано площадке, максимально приближенной к АЭС.

Литва не может вывезти отходы для захоронения в другую страну. *«Я был бы очень благодарен, если бы мне подсказали, кто принимает на захоронение радиоактивное топливо»*, - сказал Вайдотас. - *Россия берет на хранение, но не захоранивает отработанное топливо»*. А как пояснил «БелГазете» директор Агентства по управлению радиоактивными отходами **Дайнюс Яненас**, короткоживущие отходы никто не желает принимать даже на хранение из-за невысоких цен на эту услугу.

О выбранной площадке Литва заявит после прохождения проектов экспертизы МАГАТЭ в декабре т.г. Кстати, для участия в этой работе литовская сторона пригласила двух экспертов из Беларуси.

Окончание на стр. 8

• визави

ВЫЙТИ ЗА ТИРАЖОМ до ближайшего киоска?

По сообщению информационных сайтов «Белорусский партизан» и «Хартия-97», на минувшей неделе в Минске состоялось совещание, где от киоскеров якобы потребовали оплачивать из своего кармана нераспроданный выше установленного норматива тираж «Советской Белоруссии» («Беларусь сегодня»): *«Не умеете продавать «Советскую Белоруссию» - будете продавать селедку на рынке!»* Судя по всему, широкому резонансу этого события способствовало дальнейшее очищение подписных каталогов и киосков от независимых СМИ. Впрочем, официальные лица отрицают столь категоричную трактовку событий и даже грозятся подать на «Хартию» и «Партизана» в суд. Об особенностях распространения самой тиражной газеты страны (505 тыс. экземпляров), равенстве условий существования государственных и независимых СМИ обозреватель «БелГазеты» Марина Гуляева беседовала с главным редактором «Советской Белоруссии» Павлом ЯКУБОВИЧЕМ и бывшим редактором прекратившей существование в августе этого года «Новой газеты Сморгони» Ромуальдом УЛАНОМ.

Павел ЯКУБОВИЧ: «Советская Белоруссия» не пользуется никакими преимуществами»



Дмитрий Брушко

Павел Якубович: «По налоговым платежам в Советском районе Минска «СБ» является третьим налогоплательщиком. Ежемесячно мы перечисляем Br250 млн. налогов! А сколько платит налогов «Народная воля»? Кто для общества полезнее с т.з. пропорциональности социальной ответственности?»

- Насколько информация, размещенная на информационных сайтах, соответствует действительности?

- Эта информация - следствие процессов, происходящих в журналистском сообществе: вместо журналистов появились конъюнктурщики и халтурщики - люди, для которых профессия ровным счетом ничего не значит. Прежде чем публиковать такие «новости» о неких мифических киоскерах, нужно прийти в редакцию «СБ», чтобы удостовериться в правдивости информации, потому что речь идет о коллегах, о внутрицеховой ситуации. И, по-моему, все журналисты знают, что я всегда приму коллегу, независимо от того, насколько занят, потому что очень уважительно отношусь к профессии, в отличие от людей, которые позволяют себе совершенно хамские, непрофессиональные, отвратительные выходки. Такова моя оценка информации, размещенной на некоем сайте «Белорусский партизан».

У нас один из самых низких показателей по списанию нераспространенного тиража среди периодических изданий. Совершенно понятно, что это гнусная политтехнологическая придумка по отрабатыванию полученных денег. Но когда эту информацию разместил сайт «Хартии-97», меня это просто изумило, потому что там работают профессиональные журналисты. Когда эти господа попадают на удочку «партизан» или размещают такого рода информацию сознательно, полагая, что это отвечает новым требованиям журналистики, очень жаль. Но в таком случае незачем обижаться, когда вызывают в суд и предъявляют серьезные штрафы - не-че-го! Мы живем не в средневековом королевстве, когда за обидчиком и лжецом нужно гоняться с дубиной. Серьезнейшем образом задета репутация газеты. Хотя очевидно, что есть вещи, которые не разрушатся от воплей и криков - как может сайт «Белорусский партизан» опорочить газету «Советская Белоруссия»?

- Можно не принимать во внимание «мифических киоскеров», но ведь существует такое понятие, как приоритетная выкладка государственных изданий...

- Да, но, во-первых, приоритетная выкладка касается всех государственных газет, а не только «СБ». А во-вторых, это вовсе не значит, что «СБ» или «Звязда» лежат на прилавке, а остальные газеты - под прилавком. Кстати, раньше меня часто расстраивало, что «СБ» то в самом дальнем углу на полке лежит, то подзаголовка не видно, но я перестал обращать внимание, потому что люди, которые хотят купить именно «СБ», все равно покупают ее. Понятие «приоритетная выкладка» - это необразное, потому что лично я никогда не видел «СБ» в некоем особом, «приоритетном» положении.

И вообще должен сказать прямо и честно: «СБ» не пользуется никаким преимуществом ни в вопросах подписки, ни при распространении. Нет ни одного указания, ни письменного, ни устного, для создания особых условий «Советской Белоруссии». А все что касается прочих непрофессиональных, злобно-завистливых суждений, это все не от знания реального положения дел, а просто от дурного воспитания.

- И тем не менее в отечественной системе распространения существуют такие инструменты, как премирование и депремирование - но только в отношении государственных СМИ.

- Опять же подчеркиваю - не в отношении «СБ», а в отношении *«газет, дотируемых из государственного бюджета»*. Если киоскеры успешно справляются с продажами, они претендуют на премии, и наоборот.

«Думаю, государство исходит из того, что оно должно поддерживать государственные СМИ. Учредители частных газет также могут поддерживать свои газеты, и никто их не осудит за то, что они не помогают «СБ», а помогают своей газете. И я, между прочим, на это не обижаюсь»

- Зачем, если тираж одной только «СБ» больше тиражей всех независимых СМИ, вместе взятых?

- Практика по планированию продаж газет существует со времен царя Гороха - и двадцать лет назад была. Почему она сохраняется? Вероятно, потому, что служит хорошим стимулом для сотрудников. И если бы эта форма стимулирования труда была неэффективной, а действовала только с т.з. идеологии, вряд ли бы она существовала так долго.

Думаю, государство исходит из того, что оно должно поддерживать государственные СМИ, используя некий патернализм в их отношении. Учредители частных газет также могут поддерживать свои газеты, и никто их не осудит за то, что они не помогают «СБ», а помогают своей газете. И я, между прочим, на это не обижаюсь. Мне было бы непонятно, если бы государство учредило свое средство массовой информации и махнуло бы на него рукой. Хотя «СБ» практически не дотируется из бюджета. Поэтому говорить о неких неравных условиях распространения, на мой взгляд, необоснованно.

- По Конституции государство должно создавать равные условия существования для предприятий всех форм собственности, а не делить рынок на «своих» и «чужих»...

- Знаете ли вы, что по налоговым платежам в Советском районе Минска «СБ» является третьим налогоплательщиком? Ежемесячно мы перечисляем Br250 млн. налогов! А сколько платит налогов «Народная воля»? Кто для общества полезнее с т.з. пропорциональности социальной ответственности?

- Для общества полезно наличие объективной информации, а источников ее распространения становится все меньше. О каких равных условиях можно говорить, когда ряд независимых СМИ не включены в подписной каталог?

- Моя точка зрения - пусть будет много газет хороших и разных. Я очень люблю читать газеты, когда есть время. Вместе с тем я слышал от специалистов в области распространения, что некоторыми частными изданиями невыгодно торговать, потому что более трети уходит в макулатуру. Киоски загружаются бессмысленной работой по списанию, складированию, возвращению непроданного тиража. Все это отвлекает от большой серьезной работы. Ну, как это, в самом деле, приходит газета, с которой столько возни! Хотя, с моей точки зрения, пусть бы эти газеты продавались, хотя есть очень слабые проекты...

Если хозяйственная организация не видит смысла возиться с тем или иным

печатным органом, она отказывается от взаимоотношений с СМИ. Но вообще это споры хозяйствующих субъектов. Только, пожалуйста, без криков: *«Чем читатели «Народной воли» хуже читателей «Советской Белоруссии»?* Что это за постановка вопроса? Пусть они будут читателями «СБ», «Народной воли», «СпидИнфо»! Зачем делить читателей? Это журналисты себя поделили на «чэсных» и «нячэсных»...

- На самом деле это их поделили, тем самым определив рамки свободы слова...

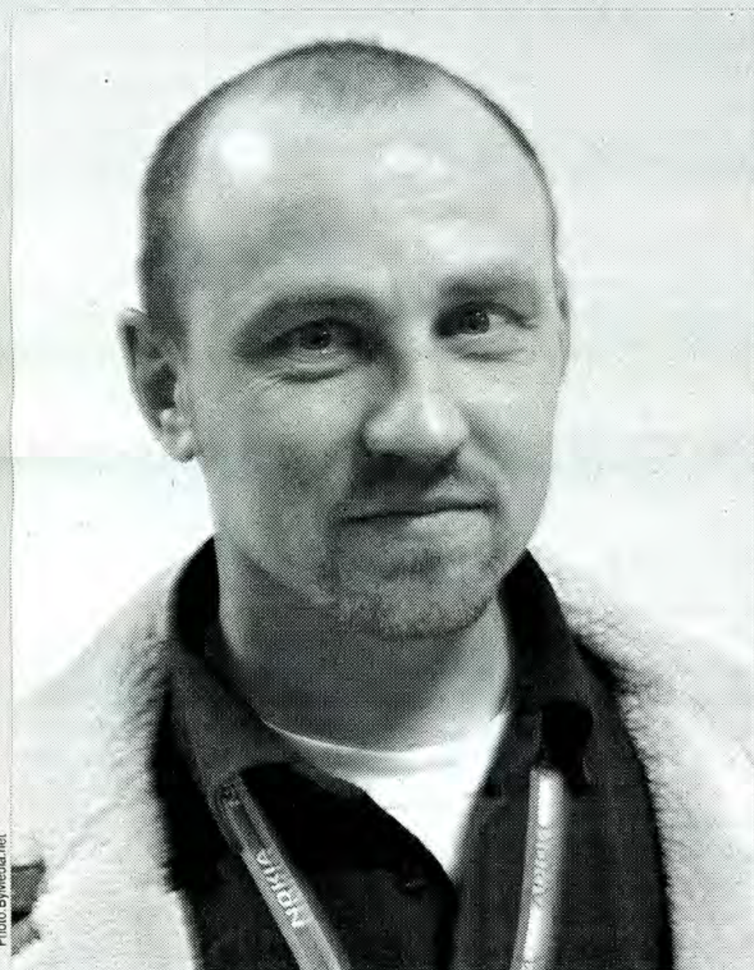
- А они с восторгом это восприняли. Редактор одной уважаемой, очень честной газеты как-то упрекнул меня в конформизме, сказав, что мол, ты же не можешь покритиковать белорусского президента. Я ответил: *«Дружок, в мире нет такого случая, чтобы газета критиковала своего учредителя. Вопрос в другом. А ты можешь проявить храбрость и покритиковать Буша? Нет, потому что завтра тебе перекроют краник».*

- А Лукашенко есть за что критиковать?

- В газете «Советская Белоруссия» очень много критических публикаций в отношении самых разных явлений нашей жизни. И, кстати, гораздо больше, чем в «Народной воле». Но критиковать главу государства газета не имеет права. И я считаю, что это правильно.

Справка «БелГазеты». Павел Якубович родился в 1946г. в Брянской области. Окончил Высшее военное училище МВД и факультет журналистики БГУ, служил в армии (1965-77гг.). Работал завотделом газеты «Знамя юности», редактором отдела журнала «Родник», обозревателем «Народной газеты», первым заместителем редактора «Советской Белоруссии». С 1995г. - главный редактор «СБ». За материалы, опубликованные во время августовского путча 1991г. награжден Международной журналистской премией «Золотое перо» за защиту демократии.

Ромуальд УЛАН: «Им не нужны конкуренты»



Ромуальд УЛАН: *«Некоторые чиновники нам откровенно говорили: «То, что вы пишите плохо про Лукашенко - ради бога, только про нас плохо не пишите».*

- Если бы ваша «Новая газета Сморгони» имела такую поддержку, как госСМИ, каких успехов вы смогли бы достичь?

- Мы и без поддержки государства многого добились. Начали в 1996г. со 130 экземпляров, через год у нас было уже 1,8 тыс., а к 2001г. тираж «Новой газеты Сморгони» составлял 10 тыс. И выходили мы уже не на двух страничках формата А4, а на 16 полосах формата А3 два раза в неделю. Учитывая что, в районе живет 60 тыс. человек, каждый шестой был нашим читателем! 98% тиража реально продавалось, процент списания был минимален.

Думаю, мы могли бы вырасти и до 15 тыс. Но мы не ставили какую-то определенную планку. Можно было раздуть тираж, значительно снизив цену подписки. Но тираж не был нашей главной целью, надо ведь платить зарплату журналистам, окупать расходы по содержанию редакции. Кстати, наша розничная цена всегда была выше районки: «Новая газета Сморгони» стоила Br600, а «Светлы шлях» - Br250.

- А каков был тираж местной районной газеты?

- 2,5 тыс. экземпляров.

- Как вы завоевывали читательскую аудиторию?

- Мы просто понимали, чего ждет наш читатель от газеты. Мы постоянно проводили свои исследования, анкетирование - взаимодействовали с читательской аудиторией и потому знали, что ей нужно. Из нашего тиража 3,3 тыс. экземпляров распространялись по подписке - фактически каждый сморгонский хутор получал «Новую газету Сморгони».

И, конечно, немаловажная составляющая нашего успеха в том, что государство в лице местной исполнительной власти какое-то время не вмешивалось в нашу работу. Их отношение сначала было «абыякавае». Ну что, мол, поделаешь, если у районки такой тираж. А потом они за нас «взялись». В 2001г., во время президентских выборов, прокуратура вынесла нам два предупреждения, на мой взгляд, по надуманным причинам. В 2002г. пришли пожарные и, разумеется, что-то нашли. Как нашла что-то и налоговая инспекция. Словом, был собран весь пакет документов, позволяющий ликвидировать меня как индивидуального предпринимателя, что и произошло в 2003г.

Тогда нас уже выкинули из подписного каталога, тираж начал постепенно падать - самостоятельно мы уже не могли довезти газету до каждого хутора, хотя в семи самых крупных у нас были свои почтальоны, и, конечно, были они и в Сморгони. Мы уже в 2001г. начали создавать собственную систему распространения, потому что после некоторых публикаций из райисполкома доносились угрозы: *«Вы хотите, чтобы «Союзпечать» и вашу газету перестала распространять?»* Для меня это было сигналом, и мы решили попытаться хотя бы отчасти стать независимыми от госсистемы распространения - 60% тиража реализовывали сами. Ну а потом нам запретили торговать газетой на улицах, можно было только на рынке...

- А как на этом фоне росли тиражи «Светлага шляху»?

- К 2003г. тираж районки был уже 3,4 тыс. экземпляров, а когда в августе нынешнего года «Новая газета Сморгони» вообще перестала выходить, тираж «районки» был 5 тыс.

- Как вы объясняете этот успех?

«Тогда нас уже выкинули из подписного каталога, тираж начал постепенно падать - самостоятельно мы уже не могли довезти газету до каждого хутора»

- С нашим приходом они стали существенно меняться, делать то, чего раньше не делали, например публиковать курсы валют, лучше иллюстрировать газету. И сегодня по сравнению с другими «районками» наш «Светлы шлях» очень выигрышно смотрится. И, безусловно, им не нужны конкуренты. Исполком, являясь собственником «Светлага шляху», не был заинтересован в нашем процветании. Как и в том, чтобы мы выпускали совершенно новую рекламную газету. Работники исполкома говорили нам прямо: *«Создавая такое издание, вы заберете у нас всю рекламу».*

А вообще, местного жителя интересуют местные новости. Безусловно, мы пишем о событиях республиканского масштаба, но в первую очередь о том, что происходит в районе. А в республиканских газетах, на мой взгляд, очень много абстрактных, философских материалов, которые далеки от проблем человека в провинции.

- В чем вы видите причину давления на региональную прессу?

- Вероятно, нескромно прозвучит, но наша газета имела влияние на читательскую аудиторию. В этом и заключается власть региональной прессы: она пишет о реальных проблемах конкретного человека. Если газета объективная, она вскрывает все проблемы, что не может нравиться местным властям. На выборах 2004г. у нас кандидат от власти по городу не набрал нужного количества голосов, и я считаю, что это произошло благодаря влиянию нашей газеты. Многие начальники в Сморгони воспринимали публикации в нашей газете как личное оскорбление. О какой компетентности руководителя можно говорить, если он воспринимает публикацию о недостатках своей профессиональной деятельности как личное оскорбление? Мы пишем о задержках отпускных учителям - всё, катастрофа... Некоторые чиновники нам откровенно говорили: *«То, что вы пишите плохо про Лукашенко - ради бога, только про нас плохо не пишите».* Царь далеко, но мы-то здесь, рядом...

- О чем пишет «Светлы шлях»?

- Недавно у нас была осенняя ярмарка. Люди жаловались, что не могли купить на ней картофель, но «Светлы шлях» пишет, как много было товаров, как можно было выпить водки и съесть шашлыка. Если учредителем «районки» является местная власть, как газета может плохо писать о своих учредителях, которые проводят эту выставку? У них даже заголовки, сглаживающие острые углы, типа: *«Плачет крыша».*

- Какой была реакция ваших читателей на закрытие газеты?

- Некоторые даже отказываются забирать деньги, отданные на подписку, надеясь, что мы начнем выходить. Но мы показываем распоряжения исполкома и всем объясняем, что при теперешней власти мы не сможем возобновить выход «Новой газеты Сморгони».

Справка «БелГазеты». Ромуальд Улан родился в 1965г. в Островецком районе. Окончил механико-математический факультет БГУ, работал системным программистом в Сморгонском филиале «Приорбанка», в 1996-2005гг. издавал газету «Новая газета Сморгони». Сегодня занимается коммерческой деятельностью.

Позитив

от Виктора **МАРТИНОВИЧА**



ТОЛЬКО ХОРОШИЕ НОВОСТИ

«БАЗАР» ДО ЮРМАЛЫ ДОВЕДЕТ

Единственным объяснением тому, что Беларусь, подарившая миру таких легенд поп-музыки, как Анжелика Агурбаш, Ирина Дорофеева, Кирилл Слука, до сих пор ни разу не «порвала» Юрмалу, победив там по всем номинациям на конкурсе «Новая волна», является простое совпадение. Латыши устраивают свой музыкальный смотр как раз в конце июля, когда в нашей стране проходит славянский аналог «Грэмми» - легендарный витебский «Базар».

Что такое Юрмала по сравнению со «Славянским базаром», который лично посещает президент Беларуси? Превосходно понимая несопоставимость масштабов этих двух событий, наши исполнители концентрируются на подготовке к витебскому музыкальному состязанию, а Юрмала остается для них на втором плане. Но такое положение дел вредило пропаганде великой белорусской поп-культуры за пределами географических границ РБ. Витебский горисполком решил положить конец этому безобразию.

По телевидению сообщили, что в следующем году «Славянский базар» пройдет на месяц раньше, в июне. Представитель областного управления по культуре объяснил, что благодаря принятому решению у исполнителей появится время на подготовку к Юрмале, что можно только приветствовать.

А не связан ли перенос базара на июнь с тем, что президентские выборы в Беларуси состоятся в июле? Не связан! Что тут может быть общего?! Президентские выборы, музыкальный фестиваль - совершенно разные события!

БЕЗЗАЩИТНЫЙ САДДАМ

14 ноября *Guardian* сообщила, что защищать в суде бывшего иракского лидера Саддама Хусейна отказалось более 1,1 тыс. адвокатов. По мнению издания, причиной отказа от участия в судебном процессе стали опасения адвокатов за собственную жизнь.

Глава иракского трибунала Раид Джухи уже заявил о том, что отказы адвокатов не нарушат работу суда, имеющего право назначить Хусейну и его сообщникам новых защитников. Однако это может существенно затянуть процесс, поскольку новым адвокатам потребуется много времени на изучение дела.

Впрочем, не исключено, что и эти новые защитники откажутся от работы с Хусейном. Но отнюдь не из-за боязни за собственную жизнь. И не потому, что преступления Саддама, мол, слишком ужасны, чтобы их оправдывать. Английская газета *Guardian* опять ничего не поняла в тонком мире Востока.

На самом деле, каждому иракцу, как, впрочем, и любому белорусу, очевидна полнейшая невиновность Хусейна. Опытный зритель БТ сразу скажет, что дело против Саддама сфабриковано американцами. Что оно рассыплется после первой попытки беспристрастного рассмотрения в суде. Какому же адвокату хочется выполнять дурацкую работу - защищать человека, чья невиновность и так понятна всем зрителям БТ и ОНТ? Адвокатам подавай сложные дела, в которых проявляется все их мастерство. А Хусейн себя и сам защитит.

СФИНКСЫ НАД ДНЕПРОМ

Особое место в жизни белорусского президента занимает Могилевская область. С 1982г. он работал в Шкловском районе, здесь возглавлял совхоз, отсюда начинал путь в большую политику. И до сих пор было как-то странно, что, скажем, Гродно, с которым президента мало что связывает, основан в XII в., а Могилев, любимый президентом Могилев, - только в XIII в.! Попахивает заговором историков-националистов...

Но историческую правду не утаить. 14 ноября ОНТ сообщило о сенсационных находках в Могилеве. Обнаруженные в ходе раскопок в старой части города кирпичи относятся к XII в., а до сих считалось, что город заложен во второй половине века XIII. Кирпичи обнаружили на глубине 2,5 м студенты истфака. *«Теперь историкам придется включить в список развитых городов на территории Беларуси в эпоху раннего средневековья и Могилев. Кирпичные постройки по тем временам были невиданной роскошью. К примеру, Софийский собор в Киеве, а позже одноименный собор в Полоцке»*, - свидетельствуют историки.

Не исключено, если Александр Григорьевич проведет у власти еще 10-15 лет, студенты истфака раскопают под Могилевом сфинксов. И окажется, что на самом деле фараоны пришли в долину Нила из Беларуси. Глубже копайте, глубже!

форум на www.belgazeta.by



N45, 14.11.2005г. «Единый» пробрался в Кремль

Хведар, Гомель. ...Уяўляю сабе, калі гэны былы фізік-паліталхімік рызыкне прысунуцца на Гомельшчыну - ну, напрыклад, у забруджаны Чачэрск альбо Ветку - ды пачне «впаривать» мясцовым люхту, як ягоныя продкі «змагаліся з расейскімі захопнікамі» ў пазамінулым стагоддзі. Дык ад тамтэйшых нашчадкаў «русских старовров» не тое, што тухлае яйка, бульжнік паляціць!

Бендер Задунайский, Минск. Я тоже не сомневаюсь в поражении Милинкевича. Тактика, выбранная им, никогда не давала эффекта. Я уже лет семь слышу про поездки по стране, про то, что нужно дойти до каждого и т.д., и т.п. Милинкевичу нужно было бы предлагать реальные вещи, как А.Г.Л., а не абстракцию в виде размытых демократических ценностей.

Бонд, Минск. Это будет поражение не просто какого-то очередного Милинкевича. Это будет очередное поражение псевдолиберальной и националистической оппозиции в лице Лебедько и Вечерко. Вот кто реальные кукловоды Милинкевича. А уже за ними стоят Штаты и Европа. А эти банкроты не могут ничего выиграть по определению... Именно эти структуры кинули своих приверженцев (в т.ч. и на деньги) в минувшую кампанию 2001г.

«Санкций ЕС не боитесь?»

Бендер Задунайский, Минск. Вот бы Европа ввела реальные санкции в отношении РБ. Например, запрет на экспорт нефтепродуктов или калийных удобрений. Посмотрел бы я, что случилось бы тогда с белорусским экономическим чудом...

Гиппопотам Нильский, Иерусалим. Экономические санкции еще никакой режим на колени не ставили. Ни в Ираке, ни в Югославии, ни в Северной Корее, ни будущие санкции против Ирана... Так что санкции ударят только по народу. И опять же, смотря кто санкции накладывает. Одно дело если это ЕС+США с Японией, другое дело - если экономические банкроты пугают. Вот я живу в стране, которую добрая половина человечества санкциями обложила, ну и что? Ни фига это не чувствуется.

«Блеск и нищета по-американски»

Гиппопотам Нильский, Иерусалим. Ну, что российские, белорусские и очень многие европейские СМИ неровно дышат по отношению к США, это и ежу понятно. Объективностью в освещении положения в США там и близко не пахнет. А вот говорить, что американские СМИ лезут во внутренние дела иностранных государств, это слишком сильно сказано. 90% всей информации, идущей к американскому зрителю и читателю, - сугубо внутренняя. Достаточно только сравнить те же «Си-Эн-Эн» на внутреннюю аудиторию и на внешнюю. Америка вообще безразлична к делам за ее границами. Там народ так близко к сердцу не воспринимает новости из той же России, где про США говорят много, эмоционально и с массой скрытых комплексов.

«Покупай билетов пачку»

Ганна, Менск. Мне кажется, что такой «бешеный» интерес к лотереям базируется вот на чем еще: когда *«типичный игрок в лотерею - мужчина 30-35 лет»*, т.е. самого продуктивного в плане работы и самореализации возраста, постоянно слышит о том, как тяжело приходится предпринимателям, мелким и особенно крупным бизнесменам, у него на каком-то этапе наступает так называемая «подмена понятий»: *«Работать тяжело, а в нашей стране - невозможно»*. А потом это трансформируется в просто *«работать - невозможно»*. А хорошо есть и тратить много денег очень хочется! Вот и вступает в игру лотерея... К тому же, это очень хорошая «отвлекающая» терапия. В оруэлловском «1984» среди «пролов» тоже были очень популярны лотереи...

***ZzZ*, Кёльн.** Большой интерес к лотерее проявляют, к примеру, итальянцы. Это у них национальная болезнь, в небольших городках нередко можно найти по пять и более человек, которые выиграли суммы с пятью и более нолями. Просто многие люди действительно верят больше в фортуну, чем в себя. Трудно сказать, кто больше виноват - государство, оставляющее людям только один шанс в виде лотереи, или люди, выбирающие такое государство.

МАТЕРИАЛЫ-ЛИДЕРЫ «БелГазеты» N45 (513)

www.belgazeta.by

(424) Виктор МАРТИНОВИЧ. «ПРОБА ПЕРА»



(411) Елена АНКУДО. «В СИЗО ПОСЛЕ БУТИКА»



(304) Александр ГРИЦАНОВ. «ЕДИНЫЙ» ПРОБРАЛСЯ В КРЕМЛЬ



● в судах

В НАЦБАНКЕ ОБНАРУЖЕН ПОДСТРЕКАТЕЛЬ

Суд Московского района столицы в конце октября разнообразил список приговоров сотрудникам банковской сферы. В ряды приговоренных топ-менеджеров коммерческих банков страны («МинскКомплексбанк», «Белбалтия» и т.д.) влился бывший главный экономист Нацбанка, которому назначено 8,5 лет колонии.

Елена АНКУДО

Сотрудник управления валютного контроля Главного управления валютного регулирования и валютного контроля Нацбанка **Александр Седун** признан виновным по двум статьям УК. По мнению суда, он причастен к покушению на получение взятки на общую сумму в $15 тыс. и в подстрекательстве, пособничестве в завладении имуществом, совершенном с использованием служебных полномочий группой лиц по предварительному сговору в особо крупном размере. Следствие прокуратуры РБ, а затем и суд посчитали, что эти действия Седун намеревался совершить в ходе комплексной проверки Минского транзитного банка, проводимой Нацбанком в августе 2004г.

Седун проверял деятельность управления по обслуживанию клиентуры. Результатом его работы стал проект промежуточного акта, который Седун, вопреки должностным инструкциям, показал одному из руководителей Минского транзитного банка, сообщив о ряде серьезных нарушений при проведении валютнообменных операций.

Несмотря на уверения руководителя коммерческого банка в том, что некоторые нарушения незначительны и могут быть исключены из акта, специалист Нацбанка сообщил: штрафные санкции могут составить до 1% от уставного фонда банка, или около 50 тыс. евро. При этом, по словам Седуна, не исключалась возможность и других неблагоприятных решений, в частности отзыва или приостановления лицензии на проведение валютных операций. Впрочем, этих карательных мер воздействия можно было избежать - после перечисления $30 тыс. на счет компании *Sandercom LLC* в *Rietumu banka*.

Сообщение экономиста Нацбанка стало неожиданным для сотрудника Минского транзитного банка, по предположениям которого максимально возможные штрафные санкции не превысят $10 тыс., поскольку ряд указанных в акте нарушений мог быть оспорены. Но Седун настаивал на своем. К переговорам подключился еще один из руководителей Минского транзитного банка, после чего «ставка» снизилась до $15 тыс. Как отмечали позже участники переговоров, Седун неоднократно давал им понять: деньги предназначены неким должностным лицам Нацбанка.

Сообщив Седуну о готовности к сотрудничеству, один из банкиров обратился в главное управление по борьбе с оргпреступностью и коррупцией МВД и рассказал, что специалист Нацбанка вымогает деньги. Милиционеры вручили банкиру видеокамеру и «свифтовку» о перечислении $10 тыс. на указанный Седуном счет (первая часть выплаты за изменение акта проверки). Второго транша не последовало: Седуна задержали после получения им свифтовки и поместили в СИЗО.

Судебные разбирательства неожиданно затянулись: у обвиняемого обнаружилось серьезное заболевание, требовавшее оперативного вмешательства. Проведя некоторое время в клинике, Седун предстал перед судом и заявил о своей полной невиновности. По версии обвиняемого, он всего лишь пытался вовлечь инвестора в финансирование некоего бизнес-проекта, касающегося игры на нефтяных биржах США. Якобы $10 тыс. и были первым вкладом в этот прибыльный бизнес.

Выслушав показания сотрудников Минского транзитного банка, а также изучив материалы уголовного дела, в числе которых записанные на милицейскую аппаратуру переговоры о величине истребуемой суммы, суд признал вину Седуна *«полностью доказанной»*. Отнеся инкриминированные действия к категории особо тяжких, суд приговорил его к заключению в колонии усиленного режима с конфискацией имущества и лишением права занимать должности, связанные с выполнением организационно-распорядительных обязанностей, на пять лет.

Экс-сотрудник Нацбанка, некоторое время находившийся под домашним арестом, был арестован в зале суда. Но приговор ему не считается вступившим в законную силу: сторона защиты подала кассационную жалобу.





●репортаж недели



Дмитрий Брушко

НЕ ШУТИТЬ С ГОНОРЕЕЙ

рекомендуют минчанам

Птичий грипп и оранжевая революционная зараза всем нам уже почти не угрожают. Об этом в очередной раз стало известно на прошлой неделе. Но существуют и не менее осязаемые инфекции, которые передаются не из-за рубежа, а распространяются совершенно приземленным способом внутри страны.

Кирилл СПОТЫКОВИЧ

Не успел главный специалист в области идеологического обеззараживания населения сообщить о новых горизонтах для каждого белоруса, как узкопрофильные специалисты поддержали благородный порыв лидера. Главный врач городского кожно-венерологического диспансера **Юрий Салук** в интервью агентству «Минск-Новости» рассказал, что в столице за десять месяцев нынешнего года случаев заболеваемости сифилисом почти на 30% меньше, чем за аналогичный период минувшего года. *«Однако благополучной ситуацию называть еще преждевременно*, - отметил Салук. - *Если тенденция к снижению заболеваемости сохранится, то мы придем к европейским показателям только через несколько лет»*. Заявление воодушевило, однако на сайте Мингорисполкома на прошлой неделе появилась животрепещущая заметка «С гонореей не шути». Оказывается *«на 1 ноября нынешнего года в городе зарегистрировано 1035 случаев гонореи»*, что, впрочем, *«превышает прошлогодний уровень всего на 3%»*. Специалисты не спешат бить в набат. *«Отмечается некоторая тенденция к снижению заболеваемости ИППП в последние год-полтора*, - считает **Максим Кот**, врач-дерматовенеролог Минского городского клинического кожно-венерологического диспансера. - *Хотя число клиентов довольно стабильно. Население активно пользуется нашими востребованными услугами»*.

Пришлось корреспонденту «БелГазеты» испытать на себе столь востребованную услугу. В одном из отделений, где оказывают эту услугу анонимно, но платно, работают в удобном для клиентов режиме. *«Сейчас людей меньше приходит, потому что сезон уже прошел. Самый большой наплыв - в начале осени, по окончании сезона отпусков. Вот тогда у нас и мужики, и бабы здесь толпами стоят»*, - со специфической улыбкой на лице пояснил врач.

В регистратуре прейскурантов оказалось больше, чем в элитном салоне красоты. И даже здесь очевидными оказались возвышенность и почет, с коими относятся в нашей стране к светлым и ученым головам. Консультация врачом-дерматовенерологом высшей категории стоит всего Br7500, зато то же самое, но у профессора и доктора наук обойдется больному в Br26.500.

«А где здесь анонимное обследование? - поинтересовался корреспондент и на всякий случай добавил: - *Только не у профессора, а у кого-нибудь попроще»*. Талончик на анонимный прием для мужчин стоит около Br35 тыс., для женщин - почти в два раза дороже.

Вдоль стены уже сидели анонимные пациенты. Довольно пеструю компанию окружала наглядная и полезная информация. На одном из плакатов рассказывалось о профилактике венерических заболеваний с иллюстрацией: счастливая молодая пара, лежащая на зеленой травке в томной прелюдии. Лица с плаката как-то не гармонировали с настроением тех, кто сидел в очереди в кабинет платных анонимных услуг по диагностике и лечению ИППП. Выражению лиц пациентов более соответствовал другой плакат, на котором большими буквами описывались симптомы генитального герпеса, сифилиса, гонореи...

> *«Смотри, какая классная, - шептал анонимный собеседник. - У нее вряд ли сифилис, скорее всего хламидиоз какой-нибудь»*

«Да я сюда каждые три месяца прихожу на лечение, постоянно мне чего-то клавы подгулявшие попадаются, - небрежно заметил стильный парнягa с серьгой в ухе. - *Опять, наверное, трипак подхватил. Надо будет еще как-нибудь на СПИД провериться»*. - *«А ты предохраняться не пробовал?»* - *«Это что, в целлофан заворачиваться или пилюльки пить?»* - почему-то засмеялся в ответ парень.

На перекуре удалось разговориться еще с одним оригиналом. *«Это же лучшее место для знакомства с подругами*, - восхищенно вздыхая, подтвердил парень лет двадцати. - *Ну ты сам прикинь: девчонку хватаешь здесь, а она тебе справку раз - я уже здорова! И никакого риска, все тип-топ!*

Очередь продвигалась, а впечатления усугублялись. Молодая женщина напротив кокетливо улыбалась, словно сидела не у кабинета венеролога, а в шезлонге на средиземноморском пляже. *«Смотри, какая классная*, - шептал анонимный собеседник. - *У нее вряд ли сифилис, скорее всего хламидиоз какой-нибудь»*. Мнительность возрастала: начинало казаться, что все конечности изнывают от небывалого перенасыщения микробами и бактериями.

«Следующий!» - спасительно донеслось из кабинета. То, что стоит Br34.410, длилось не более нескольких минут. Осталось дождаться результатов.

А на улице осчастливленный после сдачи анализов любвеобильный юноша уже мило беседовал со своей новой знакомой. Захотелось поверить, что эти двое навсегда излечатся от своих болезней, будут жить долго и счастливо и умрут в один день, но ни в коем случае не от инфекций, передающихся половым путем.

...Все же не совсем понятно, почему отечественные специалисты стремятся к улучшению статистики по уровню заболеваемости сифилисом и гонореей до европейских показателей. Ведь, как отметил на прошлой неделе президент, нам не нужно ни в какую Европу, мы и так в самом центре.

●проекты

РАНО ВСКИПЕЛИ

Окончание. Начало на стр. 3

«Когда мы проанализируем доклад Литвы, когда мы зададим вопросы, и они нам ответят, тогда можно будет о чем-то говорить», - сказал «БелГазете» начальник управления Департамента по надзору за безопасным ведением работ в промышленности и атомной энергетике МЧС **Владимир Сонин**.

Контактировать было бы проще, если бы между Беларусью и Литвой был подписан договор об обмене информацией в области ядерной проблематики, позволяющий получать полную информацию в этой сфере. *«Белорусская сторона пока не подписала такой договор... Мы открыты для контактов - было бы желание»*, - сказал руководитель литовской делегации, секретарь Министерства хозяйства **Артурас Дайнюс**. Поэтому белорусские эксперты не взялись комментировать отчет об оценке воздействия могильника на окружающую среду, который литовцы представили журналистам: *«Официально я его не получал»*, - сказал Сонин.

Между тем в отчете рассчитаны дозы внешнего облучения для работников могильника и населения. Так, для населения годовая доза не превысит 0,16 миллизиверта (по литовским стандартам норма - до 0,2 мЗв; для сравнения: в чернобыльской зоне отселению подлежат жители населенных пунктов, где годовая доза облучения превышает 1мЗв).

Рассчитаны также последствия возможных аварий при эксплуатации могильника. В частности, аварийными признаны ситуации, когда к захоронению будут привезены не соответствующие требованиям контейнеры, инциденты при перевозке контейнеров до и внутри территории могильника, пожар в контролируемой зоне. При этом самыми тяжелыми оказались бы последствия падения контейнера с радиоактивными отходами. Однако даже в этом случае уровень облучения населения и окружающей среды не превысил бы допустимую норму.

В отчете отмечается, что во время нормальной эксплуатации могильника наибольшее воздействие ионизирующего излучения на жителей соседних стран ожидается в случае его строительства в Галилауке. Но и здесь, по расчетам, оно оказывается ниже уровня нерегулируемой деятельности.

Эти данные позволяют Дайнюсу полагать, что размещение могильника ядерных отходов на границе Литвы и Беларуси не нанесет ущерба развитию туризма: *«Утверждать, что строительство могильника радиоактивных отходов нанесет ущерб белорусскому национальному парку «Браславские озера», ошибочно»*. По его словам, в Игналинском районе, который граничит с Браславским районом Беларуси, ежегодно наблюдается рост спроса на туруслуги.

Вероятно, могильник короткоживущих отходов не очень беспокоит белорусские власти. Как выяснилось, литовская сторона готова встретиться со своими белорусскими коллегами для обсуждения будущего строительства, но поскольку приглашение было получено слишком поздно, те не нашли времени для общения.

Как пояснил Сонин, в процессе снятия Игналинской АЭС с эксплуатации должны быть построены несколько хранилищ для разных типов отходов и отработанного ядерного топлива. Проект хранилища отработанного ядерного топлива литовцы заказали одной из немецких фирм. Он должен был быть готов в конце ноября, но задерживается до января 2006г. *«Всего этих объектов там будет шесть, а они представили только один, который наименее опасен*, - сказал «БелГазете» Сонин. - *В наибольшей степени нас будет беспокоить могильник отработанного ядерного топлива и долгоживущих высокоактивных ядерных отходов. Но об этом речи пока и не было»*.

...Депутаты и администрация президента решили, что доходы от вторичной занятости (т.е. не на основном месте работы) будут автоматически облагаться 20-процентным налогом. При этом их не надо будет указывать в совокупном годовом доходе. Получается, что при эффективной ставке подоходного налога менее 10% забирать будут все 20%, а ведь масса людей работает по 10-14 часов не от хорошей жизни. Кстати, в 2000-03гг. семь стран ОЭСР резко сократили число ставок подоходного налога. Набирает вес движение за введение плоского налога в Польше, США, Новой Зеландии и странах Юго-Восточной Азии.

Стр. 13

● телекоммуникации

БЫСТРЕЕ - ЗНАЧИТ УСПЕШНЕЕ

Что определяет успех компании? Правильно выбранная стратегия развития или умелый *PR*? Настойчивость в общении с клиентами или мощное лобби? Безусловно, все это может иметь значение, но по опыту современных компаний-лидеров можно смело утверждать, что главным критерием успеха является скорость обращения информации. Информации об активности конкурентов, о результатах собственной рекламной кампании, взаимоотношениях с клиентами и т.д.

В то же время очень многие руководители верхнего эшелона до недавних пор воспринимали отсутствие оперативной информации как данность. В этой связи примечательно высказывание богатейшего человека мира Билла Гейтса перед одной из конференций для американских топ-менеджеров: *«Когда люди годами живут, не имея информации «на кончиках пальцев», они и не могут знать, чего лишены. Я хочу, чтобы они почувствовали необходимость создания потока информации для быстрого получения точных сведений о том, что в действительности происходит с их клиентами»*.

Интересно и то, что всего восемь лет спустя (а высказывание Гейтса относится к 1997г.) те же «многие руководители» кардинально изменили свое представление о способах ведения бизнеса. Бизнес-процесс теперь строится с обязательным использованием информационных систем. По словам все того же Гейтса, *«информационная сеть (в частности, Интернет) позволяет большим компаниям казаться маленькими, проявляя свойственную небольшим динамичным фирмам гибкость, и, наоборот, мелкие компании могут казаться большими, проворачивая такие проекты, которые в традиционном бизнесе по плечу лишь гигантам»*.

Очевидно, необходимость такой «информатизации» понимают и руководители отечественных компаний. Тенденция массового перехода на широкополосный доступ в Интернет стала очевидной еще в середине прошлого года. К тому времени большинство провайдеров стали замещать услуги коммутируемого доступа доступом по *ADSL*. Гонка предложений настолько поглотила провайдеров, что в результате на отечественном рынке появились несколько действительно уникальных продуктов. Чего стоит хотя бы отмена платы за исходящий трафик одного из лидеров рынка **Атлант Телеком**?!

Другой показатель популярности *ADSL* - его доля в спектре услуг доступа в Интернет. Как было отмечено на сентябрьском заседании пресс-экспертинга, организованного Институтом *PR* и посвященного вопросам развития белорусского Интернета, наиболее динамичным сегментом рынка интернет-услуг за первые девять месяцев стало предоставление доступа в сеть по технологии *ADSL*. Основными потребителями услуги стали именно юридические лица. И в этом контексте компания **Атлант Телеком** упоминалась как один из лидеров рынка.

Что же до самой технологии, то, как прогнозируют эксперты, *«несмотря на определенные трудности, технология ADSL представляется самым перспективным и жизнеспособным решением для высокоскоростных сетей с широкой полосой пропускания в ближайшие 40 лет. Замена линий связи с медными кабелями волоконно-оптическими - это долгий процесс, и он растянется как минимум лет на 40-50»*.

Базируясь на технологии *ADSL*, компания **Атлант Телеком** предлагает еще ряд не столь афишируемых, но не менее интересных продуктов. Интересных прежде всего руководителям верхнего звена. Речь идет о доступе к корпоративной сети из дома - по сути, возможности постоянного доступа к информации, что называется, о бизнесе и для бизнеса. Как отметил на одной из пресс-конференций директор компании **Атлант Телеком** Игорь Сукач, *«брать работу на дом, конечно, не лучшее решение, но стоит ли проводить, к примеру, выходной день на работе, если все те же вопросы можно решить, используя домашний компьютер?»*

Справка «БелГазеты». Сегодня клиентская база Атлант Телеком насчитывает более 14 тыс. частных и более 2 тыс. корпоративных клиентов. Компания уверенно входит в группу лидеров по динамике прироста клиентов выделенного доступа и *ADSL* среди белорусских провайдеров. К концу 2005г. попасть в Интернет через серверы Атлант Телеком смогут жители Могилева и Гомеля. Атлант Телеком разрабатывает и внедряет *ADSL*-продукты для каждого из сегментов рынка: частных пользователей, домашних сетей, корпоративных клиентов. Система анализа, разработанная в компании, позволяет проследить и четко позиционировать оптимальное соотношение интернет-услуг и стоимости оплаты за них для каждого клиента. В итоге пользователь получает сбалансированный продукт по достойной цене.

Лиц. №02140/0175294 выд. Минсвязи РБ 12.12.03г. до 11.12.08г.

Предвзятое мнение

Семен **НЕШАРЕТСКИЙ**



ОЧКОВТИРАТЕЛЕЙ - НА НАРЫ!

Что-то не ладится у президента с организацией отчетности. Прошло ровно два года с тех пор как Александр Лукашенко уволил за приписки премьера Геннадия Новицкого, вместе с вице-премьером Александром Попковым. И вот та же проблема: отчеты сфальсифицированы. Но на этот раз в самом сердце Родины - Шкловском районе Могилевской области.

На этот раз масштаб приписок поразил почти весь район: в шести из семи проверенных хозяйств Шкловского района конторские труженики «подняли» урожай более чем на 3,5 тыс. т зерна и 200 т картофеля, «увеличили» поголовье крупного рогатого скота и «нарастили» надои молока. Но Лукашенко сдержал коварный удар соотечественников и не прибег в ответ к жестким оргвыводам, а только пообещал привлечь руководителей к уголовной ответственности за приписки. Видимо, знал, для кого старались земляки, а потому бессильно вопрошал руководство района и области: *«Кому нужны эти дутые цифры?»*

Ответ на этот вопрос - не тайна за семью печатями и для работников сельского хозяйства Гомельской области, где Комитетом госконтроля зафиксированы рекордные приписки. Победа области в «Дажынках» ковалась не на колхозных полях, а на личных подворьях. Чемпионом по выращиванию липы стали частные хозяйства Житковичского района, где был зарегистрирован мировой биологический рекорд урожайности - 797 центнеров зерна с гектара при средней урожайности зерновых в республике в 32,5 центнера.

Вот что значит 70 лет подряд бороться за победу в социалистическом соревновании - мастерство не пропьешь и в сельпо не купишь. Кому цацки, а дурню радость. Одни делают вид, что производят и строят, а другие радуются, потом платят премии и даже награждают передовиков.

Второе место в неофициальном зачете имени барона Мюнхгаузена досталось личным хозяйствам Октябрьского района Гомельской области, где удалось «собрать» всего лишь 171 центнер с гектара. Менее значимые результаты достигнуты в хозяйствах Рогачевского, Калинковичского, Речицкого, Лельчицкого, Гомельского и Буда-Кошелевского районов. Само примечательное, что все это происходит в областях под неусыпным надзором президентских представителей-инспекторов, стоящих надежным заслоном на пути массовых приписок и фальсификации статистической отчетности.

... Анализ ЕБРР наглядно демонстрирует, что самые болезненные и дорогостоящие реформы в Беларуси еще впереди. Каждый год, проведенный на лаврах, подстеленных Россией, обернется ростом издержек в будущем

Стр.19

●московский наблюдатель

КРЕМЛЬ ТАСУЕТ КАРТЫ



В истории с последними кадровыми назначениями Владимира Путина интересна не логика самих назначений, а то, как реагировали на них наблюдатели. Им, откровенно говоря, не повезло. Если бы президент России производил назначения в индивидуальном порядке, каждое из этих решений поддавалось бы скрупулезному анализу. Но Путин - телевизионный президент. Он всегда производит отставки и назначения пачками, презентуя их чуть ли не в прямом эфире. Вот и эта сцена с назначениями была тщательно продумана, отрежиссирована, показана во всех выпусках новостей.

Виталий ПОРТНИКОВ

Даже ближайшее окружение Путина, не то что там какие-то политологи и журналисты, не догадывается о том, что же произойдет на следующий день. Так было, например, с отставкой правительства Михаила Касьянова.

Разумеется, у ошеломленных от неожиданности наблюдателей в буквальном смысле слова закипают мозги, и они начинают придумывать разные смешные конструкции. Путин начал операцию «Преемник», он раздумывает, кого выбрать - Медведева или Иванова, вот и поставил их в соревновательное положение. Путин решил вооружиться поддержкой регионов в операции «Преемник», вот и приблизил Собянина, назначив того главой своей администрации. Примем эти предположения как любопытные и попытаемся рассмотреть ситуацию с аппаратной точки зрения.

Представляя Дмитрия Медведева в качестве первого вице-премьера, Путин особо выделил тот факт, что бывший глава администрации останется куратором национальных проектов. Проекты эти давно уже являются важнейшей темой, озвучиваемой Путиным. Это комплекс госпрограмм социального характера, призванных продемонстрировать заботу власти о населении накануне президентских выборов 2008г. Но осуществление этих проектов - вещь невероятно денежная и значительно повышающая возможности любого чиновника, который будет куратором даже одной из программ, не говоря уже о полном их списке. Медведев изначально готовил национальные проекты под себя, их кураторство должно было быть закреплено за администрацией президента.

Однако позже премьер Михаил Фрадков одержал аппаратную победу: кураторство проектов поручили правительству. У Медведева был выбор: либо оставаться во главе администрации, наблюдая за тем, как кто-то осуществляет его идею и получает все дивиденды, либо перейти в правительство, но кураторство программ сохранить. Медведеву удалось второе. Станет ли он преемником Фрадкова, при подобном раскладе сказать трудно.

Если бы назначение Сергея Иванова вице-премьером состоялось отдельно, то оно могло бы быть легко объяснено соперничеством между силовиками. Разговоры о появлении некоего куратора силового блока ходили уже давно. Когда Иванов был секретарем Совбеза, никакой необходимости в подобной фигуре не возникало, т.к. он справлялся с функциями неформального кураторства, хоть и не был для силовиков начальником. Очевидно, нынешний секретарь Совбеза экс-министр иностранных дел Игорь Иванов функции куратора силовой сферы выполнять не может. Так что в какой-то мере назначение Сергея Иванова - возвращение к его старым обязанностям.

Труднее объяснить выбор в качестве главы администрации бывшего тюменского губернатора Сергея Собянина. Здесь могла сыграть роль его близость к определенным нефтяным кругам, стремящимся иметь своего человека в Кремле. И при этом Собянин мог вполне устроить уходящего из администрации Медведева - как живое доказательство того, что при новом человеке администрация не будет параллельным правительством страны.

Но все эти разборы полетов не дают ответа на самый главный вопрос: кто преемник, будет ли преемник. Пока в Кремле не определились с идеей преемничества и процедурой передачи власти. Общая установка понятна: в 2008г. Путин не должен баллотироваться на третий срок, но одновременно не должен лишиться власти. Как это сделать? Путем переноса центра власти от президентской институции в правительство? Путем усиления роли правящей партии, которую мог бы возглавить бывший президент? Путем объединения с Беларусью с Путиным во главе союза? Путем избрания некоего временного президента, который мог бы подать в отставку, предоставив Путину возможность баллотироваться на этот пост, не нарушая конституцию?

Во всех этих вариантах есть один крупный недостаток для Путина: президент России - больше не он. В 2008г. президентом станет другой человек. Он может заверять Путина в своей лояльности. Но, оказавшись один на один с властью, преемник Путина может забыть о своих обещаниях. И что тогда?

Есть еще одно немаловажное обстоятельство: никто не сказал, что вариант с преемником Путина окажется легко осуществимым только потому, что легко осуществился вариант с преемником Ельцина. Время уже другое. Но Кремлю выгодно, чтобы каждое его движение рассматривалось как подготовка к передаче власти. Миф о преемнике - это миф о ее, власти, могуществе.

Размышления о текущем

с Александром **ГРИЦАНОВЫМ**



«ДОЛОЙ ПИСАТЕЛЕЙ СВЕРХЧЕЛОВЕКОВ»

как говаривал товарищ Ленин

«Счастлив тот писатель, которого не интересует мнение министра культуры о его новом романе», **- утверждали во Франции лет 50 тому назад. Обитатели этой страны - далеко не самой последней в творческом отношении - четко понимали: творцы нового не должны зависеть от прихотей бюрократов и извивов политического курса очередного премьера или президента. Лев Толстой и Федор Достоевский также творили без опеки чиновников, в одиночку. И прославили русскую литературу.**

Писатели СССР, почти поголовно мобилизованные за пару лет до Великой Отечественной, были объединены в «роту»: Константин Симонов, к примеру, был зачислен во «взвод поэтов». Ситуация в целом сохранилась и после победы. Союз писателей был создан Сталиным в 1934г. для тотального контроля над инженерами человеческих душ. Голосуя по поводу судьбы очередного исключаемого из союза, их коллеги обычно выбирали между «плохим» и «очень плохим». Заставили Пастернака отказаться от Нобелевской премии, но дачу в Переделкино оставили. Отлучили Зощенко и Ахматову от литературы, но не посадили.

Опыт тоталитарной сатрапии не дает покоя властителям дум и в нашей стране. На прошлой неделе форумом из 125 человек за 4 часа был создан Союз писателей Беларуси, уже с самого рождения до отвращения влюбленный во власть. Руководители существующего Союза белорусских писателей Алеся Пашкевича и его заместителей обозвали «провокаторами» и выставили из зала ДК профсоюзов. Судя по названию, новый союз предполагает трансформироваться в полугосударственную контору либо, на крайний случай, срочно зарекомендовать себя особой преданностью режиму.

Пашкевич обратил внимание на этическую сторону ситуации: *«Когда ветеранам, когда народным писателям и лауреатам госпремий, которые объединялись в творческую организацию, было запрещено именоваться «Союзом писателей Беларуси», а кому-то другому будет предоставлено это право...»* Оказывается, отечественные вожди вполне способны удивить кого угодно.

Возглавил новую организацию многоопытный Николай Чергинец, замами стали Арвутин, Боровикова, Марчук и Мартинович. Ряд членов существующего СБП, трудоустроенных в различных госучреждениях, также присутствовал на мероприятии. Им дали время определиться, какая именно организация согреет их лучше. Учитывая, что вопрос о статусе объединения предполагает то или иное разрешение проблемы писательской собственности (Дом литератора и др.), развитие событий обещает стать интересным, но достаточно предсказуемым. Хотя на самом съезде эта ситуация не обсуждалась: умные поймут быстро.

В условиях тотальной монополизации издательского и печатного рынка в СССР писатель не мог выжить иначе, кроме как в очереди к кормушке для лояльных. Талант особого значения не имел. Главным было предугадать потаенную волю начальства и озвучить ее погромче. В современной Беларуси решено дополнить музейную «линию Сталина» созданием очередной идеологической баррикады из особо проверенных идейных «штыков».

Выглядит, на первый взгляд, устрашающе. Правда, тот, образца 1941г., стратегический рубеж обороны гитлеровцы преодолели играючи. Ибо деятели, готовые служить любой власти за чечевичную похлебку, меньше всего напоминают духовную опору.

P.S. Личным цензором Пушкина выступал государь-император Николай I. Кстати, раз уж пошли такие игры, пора бы и в Беларуси позаимствовать сию практику. Хватит всенародно избранному читать донесения спецслужб и скучно-оптимистические реляции правительства, оборачивающиеся президентскими разносами. Беречь его надо, ограждать от суровой правды жизни. А придворные творцы в своих произведениях скоростижно построят белорусский коммунизм - покруче, чем на ТВ.

Мнение колумнистов может не отражать точку зрения редакции

●авторитеты

Таисия ПОВАЛИЙ: «Я СТАЛА ВРАГОМ НАРОДА»

Народная артистка Украины до революции и после

Накануне годовщины украинской «оранжевой революции», годовщина которой будет отмечаться на этой неделе, обозреватель «БелГазеты» Марина Гуляева узнавала у народной артистки Украины Таисии Повалий, почему ей стало *«неинтересно»* работать в свой стране.



- Как будете отмечать годовщину «оранжевой революции»?

- Отмечать я не буду, потому что для меня это не праздник. Я вообще против любых революций: это всегда разрушение, которое тяжело переносится народом. Тем более, я видела, как за 13 лет независимости с каждым годом моя страна все больше процветала и становилась краше и краше.

Бывая с концертами во многих странах, я видела, как Украина по своему уровню развития приближается к Европе, и тут вдруг такой резкий скачок вниз... Пока они там переделят портфели и поймут, что нужно делать со страной, пройдет еще не один год. А ведь жить стало хуже, и о людях никто не думает.

Все льготы отменили, рабочие места сокращают... У нас сумасшедшие цены! До революции мы жили с соседними странами, как с родными, а теперь мы от всех отвернулись, загордились, что наконец-то встали с колен...

Я не говорю, что тогда все было идеально, что была суперзарплата, но ведь после нищеты, воровства, которое мы пережили, когда развалился СССР, страна начала развиваться и были условия для частного бизнеса... Почва для того, чтобы жизнь стала еще лучше, была создана.

- Но чем тогда объяснить, что майдан в Киеве год назад собрал сотни тысяч человек? Несмотря на то, что, как вы говорите, развивался частный бизнес, по оценке украинских аналитиков, основной силой революции стали как раз-таки представители мелкого и среднего бизнеса, требующие перемен...

- Вы знаете, вот это меня просто поражало! Люди на «мерседесах», которые кормились с руки Кучмы, - и на майдане! Они, оказывается, были чем-то недовольны! Это смешно! На самом деле они просто добивались еще большей власти, они хотели быть еще круче: вот, мы выберем своего президента!.. А сейчас, между прочим, они все разочарованы.

У меня масса «померанчевых» друзей, которые приходили ко мне в гости с этими оранжевыми флагами, и мы спорили до крика... Это были ужасные времена, потому что людей разделили на два лагеря. В моем поселке я одна голосовала за Януковича, все остальные - за Ющенко. Я стала врагом народа, меня хотели чуть ли не выселить из деревни... Я просто боялась выйти за ворота своего дома, потому что можно было ждать чего угодно: могли кирпичом бросить запросто. Я боялась машину оставлять: могли колесо проколоть и просто разбить. У одной моей коллеги машину разбили.

- Примерно такие же истории рассказывают музыканты, поддерживающие Ющенко. Они же говорили о том, что если Янукович придет к власти, то Украина вернется к советским временам, а творческой элите придется эмигрировать на Запад. А лидер группы «Вопли Видоплясова» Олег Скрипка в случае победы Януковича вообще советовал украинской диаспоре в Беларуси надеть траурные одежды.

- Ой, какой ужас! Лично мне бы очень не хотелось, чтобы у власти были националистически настроенные люди. Ведь мы уже дошли до того, что с 2006г. все фильмы будут дублироваться нашими актерами на украинском языке. Не знаю, чем все это закончится...

Да, они говорят, что все это делается во имя сохранения украинского языка. Но он есть, наш язык! Моя мама говорит на родном языке, я говорю на украинском языке. Он есть! Но если бы они сначала обеспечили людей работой, хорошей зарплатой, тогда люди с благодарностью к своей стране стали бы говорить на родном языке. Нужно сделать так, чтобы люди гордились своей страной и языком, а не делали это под давлением. Ведь исторически так сложилось, что Восточная Украина говорит на русском, и насильно говорить людей на украинском не заставишь. В первую очередь нужно обеспечить людям нормальную жизнь, и тогда они сами заговорят на родном языке и наденут вышитую сорочку.

Лично мне становится все менее и менее интересно работать на Украине. Меня просто вычеркивают из программ концертов! Сначала приглашают, а потом говорят: *«Извините, но, на всякий случай, мы не хотим, чтобы вы участвовали... »* Я не чувствую этой свободы слова, о которой кричат на каждом шагу. Во время революции мне угрожали, оскорбляли и требовали, чтобы я вышла на майдан. Но я этого не сделала, более того - продемонстрировала, что я не меняю своих убеждений под давлением угроз и запугиваний. Я смелый человек и имею свою точку зрения, именно поэтому меня вычеркивают. И то, что в правительственных концертах я не буду петь минимум пять лет, это совершенно очевидно.

- А что произошло во Львове, когда отменили ваш концерт с Николаем Басковым?

- Местные советы объявили Баскова (кстати, народного артиста Украины) персоной нон-грата. И это при том, что билеты на концерт были распроданы задолго до его приезда. Нам потом рассказывали, что в день концерта билетные кассы были просто завалены цветами пришедших послушать меня и Николая людей...

К счастью, в моей карьере произошел поворот. Нет, это моя страна, мой дом, я пою на украинском языке, но сегодня для меня открылись другие возможности.

- Ваши коллеги говорили о том, что если к власти придет Янукович, то украинская культура просто исчезнет...

- Есть музыканты, которые вообще не любят никакой другой музыки, кроме своей. И потом, я сильно сомневаюсь в их ясновидящих способностях.

Во время революции практически все мои коллеги обливали друг друга такой грязью (я столько про себя нового узнала!), говоря, что вот, мол, наконец пришло наше время, мы себя покажем. И что? Прошел год, как не было этих артистов в эфире, так и нет. Наш знаменитый певец Тарас Петрененко, который и на майдане был, и на инаугурации пел - где он? Даже Скрипка уже не поет, только Вакарчука (лидер группы «Океан Эльзы». - **М.Г.**) все время «крутят».

Знаете, если бы народ стал жить лучше, я бы честно сказала: *«Да, власть смогла сделать нашу жизнь лучше!»* Но ведь этого не произошло... Жалко людей, которые так искренне верили в перемены, мерзли на этом майдане... На самом деле это все просто романтика, воспоминания советских времен - костры, палатки, песни...

- Чтобы собрать полмиллиона на площади, одних романтических воспоминаний все-таки недостаточно...

- Может быть, все дело еще и в том, что у нас тогда была демократия? Ведь люди не побоялись выйти на майдан! А сколько у нас анекдотов было про бедного Кучму! Как его только не называли... А теперь попробуй анекдот про Ющенко расскажи... Тогда мне никто не указывал, на каком языке петь. Если раньше у меня было до 15 концертов в месяц, то сейчас их стало значительно меньше. Я сейчас работаю в основном в России.



Справка «БелГазеты». Таисия Повалий родилась в 1965г. По окончании музучилища им. Глиера в 1984г. до 1990г. работала в Государственном киевском мюзик-холле. В 1990г. победила в конкурсе Гостелерадио СССР «Новые имена». В 1993г. на международном фестивале искусств «Славянский базар» получила «гран-при» конкурса молодых вокалистов. В 1994г. по итогам музыкального телевизионного национального фестиваля признана лучшей певицей Украины и лучшим музыкантом года. В 1998г. побеждает в общенациональной программе «Людина року» в номинации «Зірка». В том же году Повалий награждают орденом Святого Николая Чудотворца «за приумножение добра на Земле». Звание «заслуженная артистка Украины» получила в марте 1996г. В 1997г. президент Леонид Кучма подписал указ о присвоении Таисии Повалий звания «народной артистки Украины». Замужем. Имеет сына.





Тема недели

Налогообложение не плющит



Дмитрий Брушко

ПЛОСКИЙ ИЛИ ПРОГРЕССИВНЫЙ?

В 2006г. Беларусь останется с прогрессивной шкалой подоходного налога. Такое решение приняла ПП НС при внесении изменений в закон «О подоходном налоге с физических лиц». В ходе обсуждения депутаты признавались, что, мол, не смогли найти аргументов для президента, чтобы тот поддержал переход на плоский подоходный налог. Сохранение пяти ставок с 9% до 30% - это бессмысленная система: эффективная ставка подоходного налога с физлиц в последние годы колеблется в пределах 9,1-9,5%. В погоне за социальной справедливостью правительство резко увеличивает издержки налогового администрирования и загоняет доходы в тень.

Ярослав РОМАНЧУК

Забрать у богатых, чтобы отдать бедным - так работал не только СССР, но и большая часть Европы. Вот и аргументы депутатов ПП НС при обсуждении закона о подоходном налоге оказались стары как мир. По мнению председателя комиссии по бюджету, финансам и налоговой политике ПП НС **Сергея Киселева**, *«сохранение прогрессивной шкалы налоговых ставок и отказ от перехода на линейную ставку подоходного налога, допустим, на уровне 13%, позволит избежать негативного влияния на доходную часть бюджета, т.к. подоходный налог полностью зачисляется в местные бюджеты... Кроме того, сохранение действующего порядка исчисления подоходного налога не позволит допустить переноса налоговых изъятий с лиц, получающих высокие налоги, на граждан, имеющих небольшие размеры доходов»*.

Депутат **Владимир Делендик** убеждал в необходимости введения 13-процентного подоходного налога как важной меры по легализации доходов. Депутат Киселев ему возражал: это *«не позволит решить проблему выплаты зарплаты в конвертах и легализовать доходы граждан... В России, которая перешла на единый 13-процентный подоходный налог, также не удалось решить эту проблему, а сегодня есть расслоение общества, и люди, получающие небольшие доходы, недовольны тем, что платят такой же подоходный налог, как и магнаты, получающие сверхдоходы»*.

Миф N1: госказна мелеет

Первый аргумент противников плоского налога: его отмена приведет к падению доходов государства. Да, Россия ввела 13-процентный плоский налог в 2001г. За это время поступления по нему резко увеличились - спустя год доходы госбюджета от него в реальном выражении выросли на 26%. Эффект был бы гораздо больше, будь это новшество подкреплено другими мерами по увеличению доверия граждан к власти. Выросли доходы по подоходному налогу и в других странах региона, перешедших на плоскую шкалу.

Простой механический перенос на будущее тренда «меньшая ставка - меньше налоговых поступлений» - явная методологическая ошибка. Эстония это проверила на практике, первой введя плоский подоходный налог в 1994г. Рост ВВП в 1997г. в этой стране составил 11,1%, а 2000-05гг. эстонская экономика росла быстрее, чем наша. Ликвидация высоких налогов для богатых не привела к эрозии налоговой базы. Более того, даже объем госрасходов не особо изменился (в 1993г. - 39,4% ВВП, в 2002г. - 39,6%). В 2007г. Эстония планирует сократить ставку налога в 26% до 20%.

Для Беларуси нет оснований бояться сокращения налоговых поступлений. Надо бояться даже не роста, а сохранения на нынешнем уровне налоговой нагрузки и существующей налоговой системы.

По легкости уплаты налогов Беларусь занимает последнее место в мире: с валовой прибыли правительство требует заплатить 122% налогов. Государство само толкает граждан к уклонению от налогов, ведь отечественный бизнес совершает 113 платежей (все в бумажном виде) в три структуры, затрачивая на это 1188 часов. На возврат налогов надо потратить два года. Исследования экономистов убедительно доказывают, что системная налоговая реформа резко увеличивает производительность труда, обеспечивает рост числа официального бизнеса и, соответственно, число занятых. Поэтому налоговые поступления, даже если в течение первого года по данному налогу и сокращаются, то в среднесрочной перспективе они превышают показатели прогрессивной системы.

Плоский подоходный налог. История введения

Страна	Ставка, %	Год введения
Эстония	26	1994
Литва	33	1994
Латвия	25	1995
Россия	13	2001
Сербия	14	2003
Украина	13	2004
Словакия	19	2004
Грузия	12	2005
Румыния	16	2005

Источник: *Economist*, 2005.

Миф N2: плоский налог - благо только для богатых

Богатые граждане всегда могут так оптимизировать свои налоги, что, если государство потребует от них 30% дохода и более, все равно получит гораздо меньше. Система прогрессивного налогообложения направлена в первую очередь против тех предприимчивых людей, которые хотят стать крепким средним классом, не желающим зависеть от государства.

Исторически во всех цивилизациях мира во время их расцвета (китайской, египетской, римской) с граждан либо вообще не взимали подоходного налога, либо брали по плоской шкале 10%. Цер-

ковная десятина - это и есть плоский налог. И никому не придет в голову считать все эти исторические прецеденты проявлением радикального либерализма. Сегодня возвращение к плоским налогам - не дань моде, а проявление уважения к лучшим традициям предков и к проверенной временем экономической теории.

Поэтому плоский налог - это резкое сокращение расходов на налоговое администрирование, дебюрократизация бизнеса и важный шаг в создании атмосферы доверия между бизнесом и государством. Политика государства является социальной не вследствие прогрессивных ставок, а в силу характера помощи самым малообеспеченным, качества базовых услуг.

Белорусские долларовые миллионеры - отнюдь не те люди, что кропотливо копят копейку за копейкой. В подавляющем большинстве они сколотили состояния за счет перераспределения госактивов, бюджетных ресурсов или дискриминации конкурентов при помощи административных рычагов. Поэтому Киселеву и его коллегам, если они хотят бороться против такого рода обогащения, стоило бы выступать не против плоского налога, а против государства, лишающего «неправильный бизнес» права собственности и дискриминирующего его по полной программе.

Миф N3: плоский налог не выводит доходы из тени

В экономике не принято делать выводы только по некоему одному фрагменту общей картины. Россия сказала «а», но до «б» так и не дошла. Вывод доходов из тени - это не только сокращение подоходного налога с физлиц, но и снижение налогов на фонд зарплаты. А этого Россия не сделала. Только недавно она перешла на единый социальный налог 26%.

В начале ноября на II Всероссийском налоговом форуме «Бизнес и налоговая политика государства» звучали предложения снизить единый социальный налог до 14% и НДС до 13%. Вот тогда бы резко увеличилась вероятность массового выхода доходов российского бизнеса и наемных рабочих из тени. Но эти предложения власть пока не услышала.

Борьба с зарплатами в конвертах в России, как и в других странах с высокими социальными налогами, ведется вхолостую не из-за плоского налога, а потому, что она требует комплексного подхода. Люди начнут легализовывать свои доходы, только доверяя власти. А доверять можно лишь тому, кто является профессионалом в своем деле, кого реально избираешь, контролируешь, критикуешь.

Уклонение от уплаты высоких налогов - отнюдь не белорусское, российское или украинское явление. Оно имеет место во всех странах, где государство хочет слишком глубоко залезть в карман к гражданину. Так, по признанию американской налоговой службы, с каждого собираемого доллара американцы недоплачивают 19-20 центов. По итогам 2001г. эта сумма составила $312-353 млрд. Малый бизнес в США не декларирует около 30% своих доходов. Если такое происходит во вроде бы законопослушной Америке, где налоги гораздо ниже, чем в Беларуси, то чему же удивляться, глядя на российские или белорусские реалии?!

Депутаты и администрация президента решили, что доходы от вторичной занятости (т.е. не на основном месте работы) будут автоматически облагаться 20-процентным налогом. При этом их не надо будет указывать в совокупном годовом доходе. Получается, что при эффективной ставке подоходного налога менее 10% забирать будут все 20%, а ведь масса людей работает по 10-14 часов не от хорошей жизни. Кстати, в 2000-03гг. семь стран ОЭСР резко сократили число ставок подоходного налога. Набирает вес движение за введение плоского налога в Польше, США, Новой Зеландии и странах Юго-Восточной Азии.

• на самом деле

В ОТСТОЙ НА ПЯТЬ ЛЕТ

Власти снова разогревают рынок недвижимости

Принятый ПП НС на прошлой неделе во втором чтении проект закона о подоходном налоге с физлиц меняет порядок его уплаты при сделках с недвижимостью. Теперь, продавая квартиру, которая была в собственности менее пяти лет, продавцу придется заплатить до 30% с разницы между суммой покупки и продажи. С 1 января 2006г., когда закон вступит в силу, решение жилищного вопроса станет еще более дорогим.

Ольга МИКША

Действующий ныне закон о подоходном налоге требует уплаты налога в случае второй продажи объекта недвижимости в течение пяти лет. Согласно новой редакции, пятилетка отсчитывается со времени вступления в право собственности, и, если возникла необходимость продать объект до истечения этого срока, закон требует уплаты подоходного налога. Освобождается от уплаты лишь недвижимость, доставшаяся по наследству.

Новый закон в наибольшей степени коснется тех, кто собирается продавать свою недавно (менее 5 лет назад) приватизированную, построенную или полученную в подарок квартиру. Налог исчисляется по прогрессивной шкале от 9 до 30%, но поскольку в последние годы недвижимость сильно подорожала, при продаже, к примеру, квартиры, налог явно придется заплатить по максимальной ставке.

Однако не со всей суммы, которую продавец получит от продажи недвижимости, а ее части. Эта часть определяется исходя из разности стоимости объекта недвижимости при его покупке и при продаже. Например, купив три года назад квартиру за $15 тыс., сейчас ее можно продать за $40 тыс. С нового года с разницы в $25 тыс. придется уплатить 30-процентный подоходный налог.

В интервью «БелГазете» депутат **Василий Хрол** отметил, что Министерство по налогам и сборам (МНС) разработает такую инструкцию по определению имущественного вычета, не подлежащего налогообложению (в нашем примере - $15 тыс., затраты на приобретение квартиры три года назад), который не позволит гражданам занижать сумму продажи: *«Вычеты должны быть реальными, а не так, чтобы гражданин указывал, что он за Br50 млн. купил квартиру, а за Br50,5 млн. продал»*.

Правда, ничего неизвестно о том, разработает ли МНС инструкцию, определяющую величину имущественного вычета, например, для дачи, построенной 20 лет назад, но приватизированной год назад. Пока реальность такова, что вычет в этом случае оказывается минимальным.

От уплаты подоходного налога будут частично освобождены граждане, состоящие на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, которые полученный от продажи жилья доход направят на решение своих жилищных проблем. Как пояснил Хрол, размер этой льготы будет рассчитываться из действующих нормативов площади на человека (20 кв. м) в доме типовых потребительских качеств. Если улучшить жилищные условия надумает семья, которая по действующему законодательству не подходит под определение нуждающейся, подобной льготы она не получит.

Справка «БелГазеты». Максимальная ставка подоходного налога применяется, если полученный совокупный доход превышает 1080 базовых величин. Сейчас - более Br31,8 млн. ($14,8 тыс.).

Налог подоспел вовремя

В прошлом году, когда законопроект прошел первое чтение, необходимость в новом порядке взимания подоходного налога с продажи недвижимости власти объясняли большим количеством спекуляций при строительстве жилья. В частности, заявлялось, что в центре Минска половина квартир перепродается в течение года после сдачи объекта в эксплуатацию. Действующий порядок уплаты налога позволял на такой сделке вполне легально зарабатывать от $10-15 тыс. и выше. Причем продавцов не останавливала необходимость уплаты подоходного налога при продаже в течение пяти лет и второй квартиры: первую оформляли на себя, вторую - на жену, последующие - на остальных родственников. Чтобы ограничить злоупотребления, теперь дельцам предлагается уплачивать налоги, как девелоперам - с разницы между затратами на строительство и доходом от продажи.

Между тем, по оценкам БелАН, до 90% сделок с недвижимостью совершается с целью дальнейшего приобретения жилья. Поскольку большая часть жилого фонда ныне уже перешла в собственность граждан, операции по размену перестали быть актуальными, а съезды-разъезды оформляются через купли-продажу. Так называемые «чистые продажи», когда продавец ничего не покупает взамен, составляют небольшую долю от общего количества. А собственно спекулятивные сделки не превышают 2-3%.

С этой точки зрения государство будет явно в выигрыше, ведь налогооблагаемая база определенно расширяется сразу по двум направлениям - количеству и суммам сделок. Как известно, с 2000г. цены на столичную недвижимость по наиболее ходовым позициям выросли в три раза. Именно поэтому эксперты рынка недвижимости прогнозируют резкое сужение предложения после вступления в силу нового закона. Об этом свидетельствует нынешнее очень заметное оживление минского рынка. По словам гендиректора агентства недвижимости «Твоя столица» **Владимира Давидовича**, в ноябре фиксируется рост предложения квартир на 25-30% по отношению к уровню прошлого года. *«Ничем, кроме как ожиданием введения нового закона о подоходном налоге, эту активность я объяснить не могу»*, - сказал он «БелГазете». Эксперты полагают, что в оставшиеся шесть недель цены могут немного снизиться и продавцы станут более сговорчивыми при торге.

А с 2006г. ожидается очередной рост цен. По мнению председателя Белорусской ассоциации «Недвижимость» **Николая Простолупова**, так всегда бывает, когда предложение сокращается. А продавцы, которые будут поставлены перед необходимостью продать свою недвижимость ранее истечения пятилетнего моратория, станут закладывать сумму налога в продажную цену.

• что говорят

ВЫ ЗА КАКУЮ ШКАЛУ НАЛОГОВ?

Василий ЛЕОНОВ, экс-министр сельского хозяйства. За прогрессивную - это более социальная система. Как показывает опыт России, плоская шкала их давно не устраивает. Другое дело, в каких процентах она будет выражаться.

Александр ПОМИДОРОВ, музыкант. Всетаки лучше система, когда учитывают твой заработок и, исходя из этого, начисляют налоги. Не понимаю, как человек, зарабатывающий какой-то минимум, может платить столько, сколько, к примеру, владелец ресторана или хозяин автосервиса.

Владимир БОРОДАЧ, экс-командир 5-ой отдельной бригады спецназа. Я бы вообще уровнял все сейчас с Россией, если мы идем с ней на унификацию. Их шкала выглядит предпочтительнее. Жизнь показала, что так лучше, ведь положение малоимущих при общем подоходном налоге существенно не изменится, а те, кто зарабатывает больше, вложили бы больше в казну денег и заодно свои доходы показали. Сейчас для многих людей даже со средним достатком становится проблемой легализовать его. Они готовы платить государству в пределах разумного, чтобы можно было покупать нормальные вещи, машины, квартиры или строить коттеджи. Разбежка же в ставке подоходного налога в РБ от 9% до 30%. Это очень много. Вообще-то люди сейчас, даже небогатые, стремятся поступать открыто - прятаться от налоговой никто не хочет. Но при таком разрыве закономерно показывается часть, а остальное при помощи различных способов скрывается. Этой системой государство как бы говорит: «Ребята, платите, кто сколько может». А если человек за границей работает? Взять тех же спортсменов. Он там платит большие налоги, приезжает домой и здесь должен 30% выложить. Или плати, или сиди дома безвыездно. Естественно, эта часть налогоплательщиков будет укрывать свои деньги. Нашу налоговую систему уже давно пора в корне пересмотреть, чтобы уплата налогов поощрялась, а не бросала в дрожь.

Подготовил Павел ДОЛИНИН

Экономика

Правила игры

ЛЮБОВЬ К АПК ЗА Br2,5 ТРЛН.

***«Техническое перевооружение села - в первую очередь»*, - заявила на минувшей неделе первый замминистра сельского хозяйства и продовольствия Надежда Котковец на пресс-конференции ко Дню работников сельского хозяйства. *«С чем мы еще три года выходили на уборку зерна? Посмешище, карикатура, анекдот, когда были 15-летние «Нивы» на 45 ц урожайности. Сажать надо было, начиная с первого замминистра до механизатора, который на таком комбайне выехал на поле»*.**

Год от года представители министерства заявляют, что кризис преодолен, умалчивая при этом о долгах сельхозпредприятий. Не сказано о них было и в этот раз. Известно лишь, что в 2005г. прибыль колхозов и совхозов составит Br700 млрд., сумма же задолженности АПК *«намного ее превышает»*. А число убыточных хозяйств в стране при этом всего 66.

В 2005г. АПК не только выполнил прогнозные показатели, но и вышел на уровень будущего года. *«Мы можем говорить об обеспечении полной продовольственной безопасности страны»*, - заявила первый замминистра. Производство животноводческой продукции по сравнению с прошлым годом увеличилось на 15%, в т.ч. молока - на 16%, скота и птицы - на 15%, яиц - на 12%. Растут объемы производства перерабатывающих отраслей: колбасных изделий - на 10%, цельномолочной продукции - на 12%, сыра - на 25%. Говоря об основных факторах, объясняющих успехи отрасли, Котковец говорит, что в *«сельском хозяйстве работают люди, влюбленные в свое дело»*. В нынешнем году на поддержку АПК потрачено Br 2,5 трлн. - на Br500 млрд. больше, чем в предыдущем.

ОБРЕЗАНИЕ ПЛАНОВ

Как сообщил «Интерфаксу» замминистра экономики Олег Мельников, размер плановых поступлений в бюджет от реализации госимущества в 2005г. (Br100 млрд.) планируется снизить до Br2 млрд.

По мнению замминистра, *«это более или менее реальный объем средств, который может поступить в бюджет от продажи госимущества за год»*. Такая инициатива обусловлена исполнением в этом году госбюджета с профицитом, а также намерением госорганов повышать эффективность использования госимущества. *«Если имеющееся имущество дает солидную отдачу, то зачем же его продавать?»* - задал риторический вопрос Мельников.

Отдел экономики



Расклад недели

Сергей **ЖБАНОВ**



КОМУ ОН НУЖЕН, ЭТОТ РЕЙТИНГ?

Год заканчивается, но никто в правительстве так и не смог внятно объяснить главе государства необходимость присвоения республике суверенного рейтинга. Да и зачем нужен этот рейтинг, если в последнее время все чаще говорят об улучшении инвестиционного климата в стране?

К большому сожалению, эти бодрые заявления пока не находят отражения даже в официальной статистике. По данным Минстата, иностранные инвестиции в экономику Беларуси (без учета банков) за 9 месяцев т.г. увеличились на 11%, составив $1,12 млрд. Однако по сравнению с первым полугодием, когда темпы прироста иностранных инвестиций были зафиксированы на уровне 21,7%, скорость прироста зарубежных инвестиций сократилась в 2 раза.

Если в первом полугодии за месяц удавалось привлечь иностранных денег в среднем на $132,9 млн., то за 9 месяцев т.г. этот показатель снизился до $124,3 млн. И этого может оказаться недостаточно, чтобы превзойти итог 2004г., когда общая сумма собранных иностранных инвестиций составила $1,5 млрд. при среднемесячном показателе в $125 млн.

Возможно, для оживления процесса привлечения иностранных инвестиций стране явно не помешало бы наличие суверенного рейтинга. Во всяком случае, именно эту мысль высказал зампредседателя правления «Белгазпромбанка» Сергей Шабан: *«Государству стоит серьезно задуматься над вопросом получения суверенного рейтинга»*. Этот совет прозвучал 10 ноября на пресс-конференции, посвященной подписанию банком соглашения о привлечении на год синдицированного кредита в $15 млн.

Наличие суверенного рейтинга позволяет существенно снизить стоимость иностранных заимствований. «Белгазпромбанк» ощутил это на собственном опыте. Банк уже имеет самый высокий кредитный рейтинг агентства *Fitch* среди белорусских комбанков, равный *«В-»*, в то время как республика не имеет суверенного рейтинга вообще, а ее руководство пока пребывает в мечтах о подобном уровне международной оценки.

Поэтому стандартная схема определения цены заимствований, когда зарубежный кредитор смотрит сначала на рейтинг страны, учитывающий суверенный долг и риск, а затем на рейтинг заемщика, для Беларуси не работает. Кредиторам приходится действовать методом тыка, включая в стоимость кредита все мыслимые риски и завышая ее до предела. А в конечном счете расплачиваться за пассивность правительства приходится комбанкам и их клиентам - предприятиям и конечным покупателям их продукции.

«Белгазпромбанку» удалось привлечь синдицированный кредит по ставке *LIBOR* + 4,45%. Много это или мало? Для ответа на этот вопрос стоит расшифровать значение ставки *LIBOR*, которая для заимствований с 3-месячным сроком выплаты процентов составляет сегодня по долларам США 4,37%. Следовательно, цена первого транша кредита в $5 млн. составляет 8,82% годовых (4,37%+4,45%). Цена второго транша, эквивалентного $10 млн., будет меньше, поскольку эта часть кредита привязана к ставке *LIBOR* по евро, зависящей в свою очередь от учетной ставки европейского Центробанка. Таким образом, цена этой части кредита составляет сегодня 6,8% годовых (2,35% +4,45%).

С одной стороны, обе цены явно льготные, хотя по стандартной схеме расчета цена кредита для «Белгазпромбанка» была бы не менее 10,5-11% годовых. И банк добился скидок, но только благодаря высокому рейтингу главных акционеров - «Газпрома» и «Газпромбанка», а не страны. Любому другому белорусскому предприятию, не имеющему авторитетных акционеров, в такой ситуации ничего не оставалось бы, кроме как продать свои акции государству в обмен на льготные кредиты.

С другой стороны, 8,82% годовых - тоже немало, если учесть, что на внутреннем рынке банк может привлекать валютные ресурсы на год по ставке 8% как у физлиц, так и юрлиц. Однако этот источник ограничен необходимостью соблюдения нормативов, связанных с величиной собственного капитала банка. Мировой финансовый рынок предоставляет банкам более широкие возможности, но там цена денег растет второй год подряд, и для привлечения дешевых кредитных ресурсов нужен очень высокий (инвестиционный) уровень рейтинга заемщика и страны.

С присвоением стране суверенного рейтинга правительство Беларуси опоздало на два-три года. В это наиболее благоприятное время цены кредитных ресурсов на мировом финансовом рынке были минимальными. К началу же мирового цикла повышения учетных ставок (июнь 2004г.) Беларуси следовало уже добиваться инвестиционных значений суверенного рейтинга, т.е. поступать так, как это сделала Россия. Однако момент был упущен, поскольку от низкого рейтинга Александр Лукашенко заранее отказался.

Теперь президенту, построившему систему льготного финансирования отдельно взятых валообразующих госпредприятий, остается требовать от Нацбанка дальнейшего снижения ставки рефинансирования. Но возможности дальнейшего снижения стоимости белорусских денег у Нацбанка не беспредельны. По крайней мере, в этом году Нацбанку явно не удастся выполнить указание президента по снижению ставки рефинансирования до 10%.

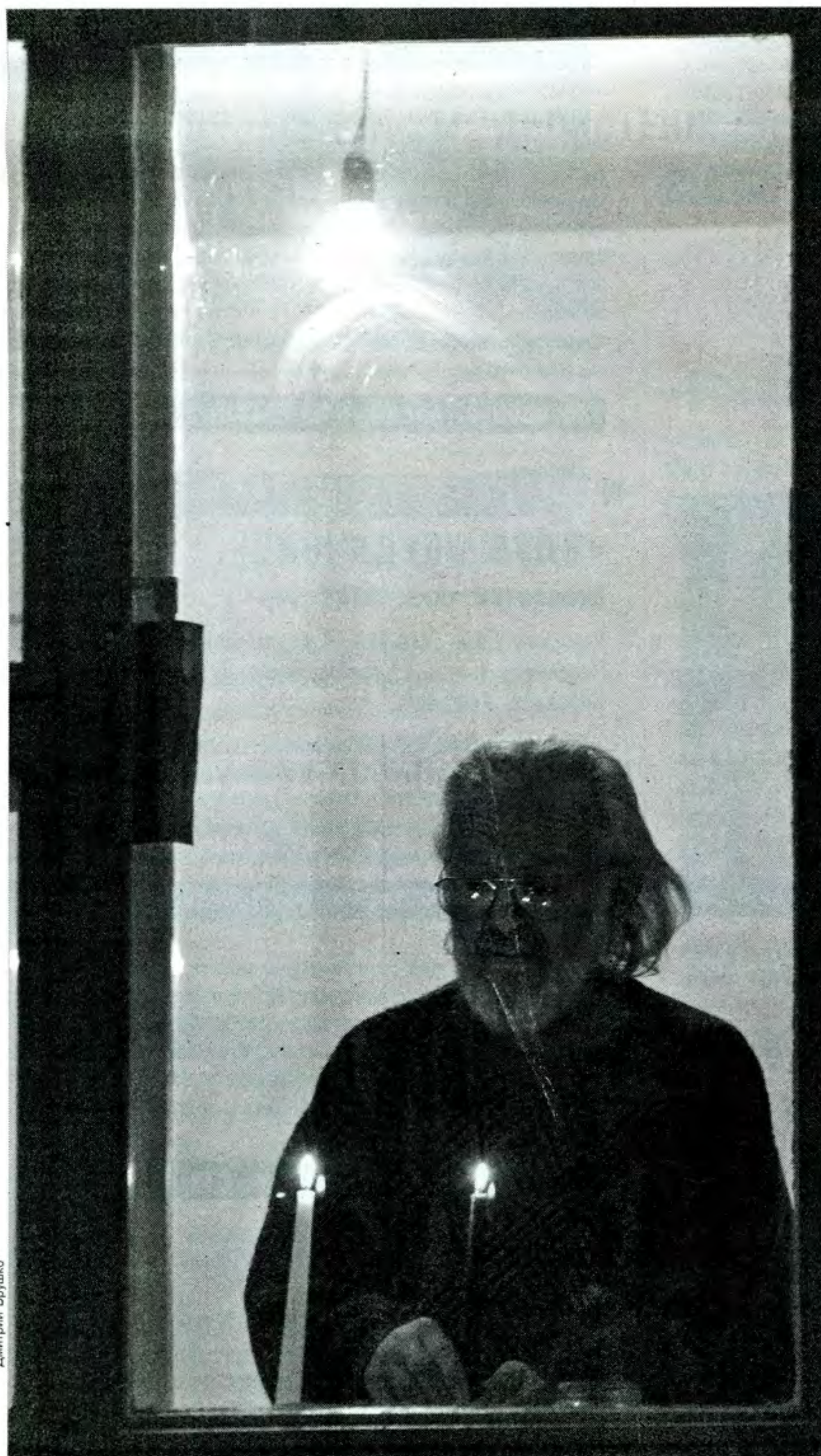
Любое отечественное предприятие не имеет возможности прямого кредитования в зарубежных банках. Кредиты в российских банках им тоже недоступны, поскольку в этом случае банки обязаны обеспечивать 100-процентное резервирование кредита. Отсутствие у Беларуси суверенного рейтинга не сделает эти кредиты дешевле ресурсов на внутреннем рынке. А условия на кредитном рынке республики хорошо известны: в лучшем случае, предприятия могут рассчитывать на кредит в белорусском комбанке под 15-18% годовых.

Дешевле эти ресурсы стать не могут, поскольку привлечены в депозиты по ставке не менее 12% за год. В то же время 61% всех депозитов в национальной валюте приходится на население. Это значит, что устойчивость белорусской экономики все больше зависит от малейшей смены инвестиционных настроений населения. В Нацбанке учитывают это обстоятельство и не спешат выполнять указание президента по снижению стоимости заимствований, но настоятельно рекомендуют правительству активизировать работу по присвоению стране суверенного рейтинга.

Учредительное собрание общественного объединения «Союз писателей Беларуси» состоялось 18 ноября. Как отметил поэт Геннадий Буравкин, вряд ли в новый писательский союз войдут Рыгор Бородулин, Ольга Ипатова или Владимир Орлов. Это не первая попытка создать абсолютно лояльную власти альтернативу уже существующему СБП. В качестве приветствия делегатам учредительного собрания со скромного штендера аккуратно сбросили веником первый снежок (на фото). Глядишь, осознают значение культуры - пылинки сдувать будут...

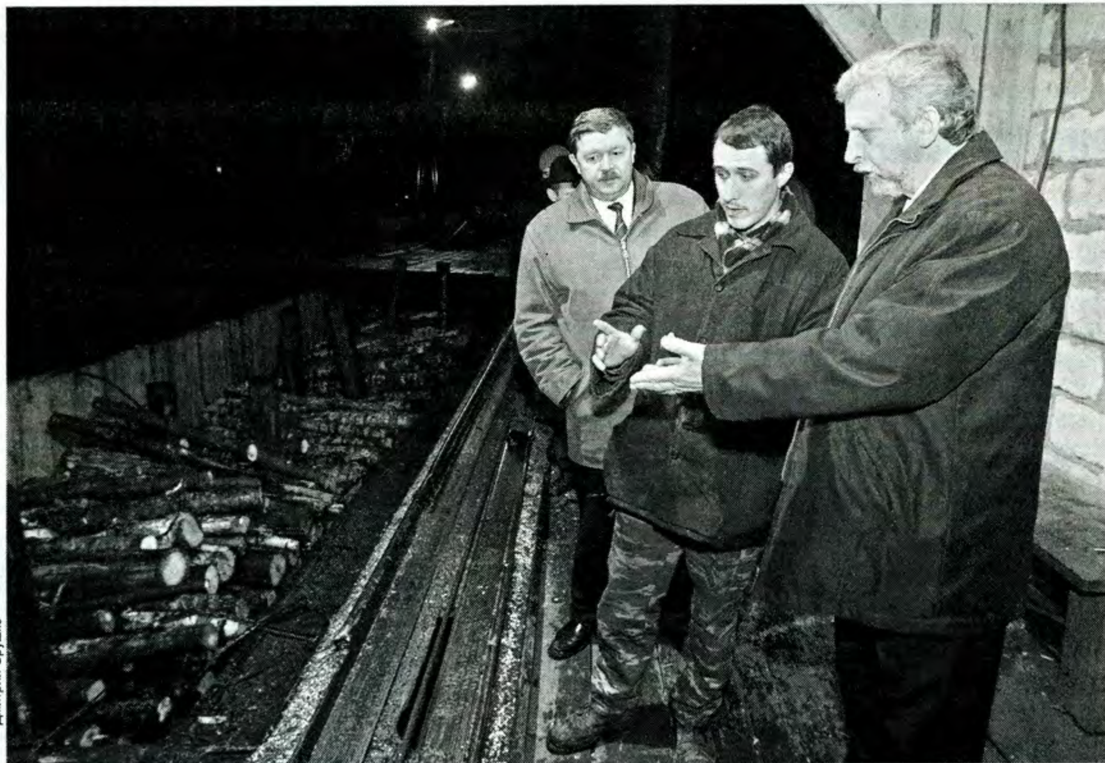


Дмитрий Брушко



Дмитрий Брушко

В темнеющих окнах белорусских домов снова вспыхнули огоньки свечей. По *«совместным подсчетам»*, которые огласила журналистка Ирина Халип, *«около 300 тыс. белорусов 16 ноября приняли участие в акции солидарности»*. Причем, как сообщила журналистка, *«областные и очень многие районные города, поселки и деревни зажгли свечи Свободы»*



Дмитрий Брушко

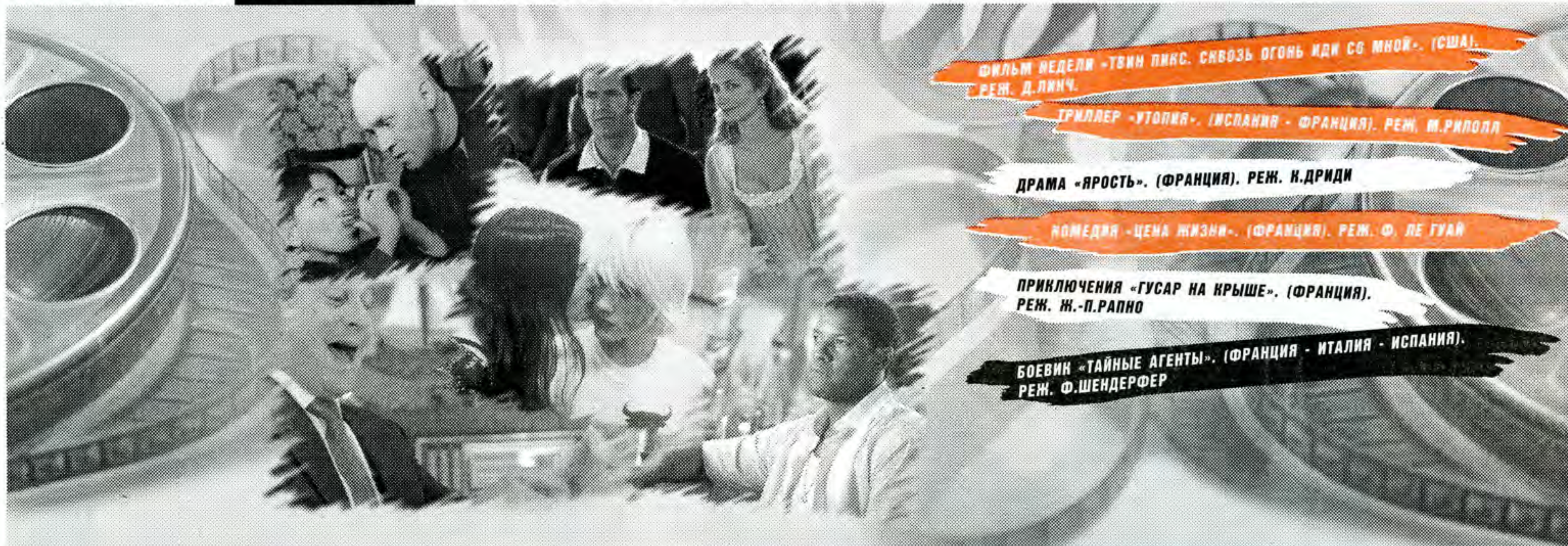
В роли гоголевского ревизора пришлось побыть в минувшую среду единому кандидату от оппозиции Александру Милинкевичу. В Полоцком госуниверситете Милинкевича и его команду перепутали с проверяющими от администрации президента, пригласили к ректору и организовали встречу со студентами. В тот же день Милинкевич посетил «на химии» политзаключенного Павла Северинца, с 15 августа отбывающего наказание на работах по погрузке древесины в лесхозе станции Алеща. Павел Северинец (на фото в центре) подробно осветил Александру Милинкевичу (справа) и Сергею Калякину свой вклад в развитие белорусской деревоперерабатывающей промышленности и железнодорожного транспорта



Дмитрий Брушко

«За небольшие деньги», о которых президенту *«даже и говорить не стоит»*, Беларусь договорилась с бывшим тренером сборной Чехии Йозефом Хованцем, который скоро будет тренировать белорусскую футбольную сборную. Прежний рулевой наших футболистов Анатолий Байдачный (на фото) остался за бортом и был немного шокирован и сначала *«оскорблен как профессионал»* происшедшим. Причем ему об этом не сразу сказали. *«Я выступления президента не слышал, но мне его слова передали»*, - признался он в интервью «КП» в Белоруссии»

У ТЕЛЕВИЗОРА С «БГ» РЕКОМЕНДАЦИИ ПАВЛА ДОЛИНИНА И КИРИЛЛА СПОТЫКОВИЧА



ФИЛЬМ НЕДЕЛИ. историческая драма. фантастика. боевик. авантюрная комедия. триллер. мелодрама

КИНО НЕДЕЛИ



«ТВИН ПИКС. СКВОЗЬ ОГОНЬ ИДИ СО МНОЙ». США, 1992

Режиссер Дэвид Линч. В ролях: Шерил Ли, Рей Уайз, Дэна Эшбрук, Пегги Липтон, Джеймс Маршалл, Кифер Сазерленд.

Главный козырь. Воздействие на зрителя. Мистика, в которую вы хотите поверить.

О чем кино. О неопределенности нашего существования. Убита девушка в глухом местечке штата Орегон. Туда вылетают агенты ФБР. Все крутится вокруг расследования этой неоднозначной, запутанной смерти. Создается впечатление, что происходящее - один кошмарный сон. Люди исчезают, будто растаяв в воздухе, хотя на видеопленке камер наблюдения остается их изображение...

Обратите внимание. Полный кинопрокатный вариант, наделавший столько шума на Каннском фестивале. Приквел одноименного сериала, который объединил многих актеров из будущей теленовеллы. Возможно, этот фильм трудно понять до конца, но смотреть интересно. Особенно если вы любите данный жанр. Работы Линча стоят особняком и пользуются заслуженным успехом. Американский «премьер по авангарду», благодаря «Твин Пикс» Линч в юности пытался выучиться на художника, но стал мастером художественного фильма, и это, наверное, к лучшему.

25 ноября, пятница, 00.25, ТВЦ.

ДРАМА

«ЯРОСТЬ». Франция, 2003

Режиссер Карим Дриди. В ролях: Сэмюэль Ле Бьен, Нэн Ю, Ян Трежо, Кристиан Мазучини.

Главный козырь. Старец, практикующий технику восточных единоборств на крыше небоскреба в центре города.

О чем кино. О том, что китайский квартал - место не для слабых душой и телом. По выходным там проходят бои без правил. На этом наживается один бразилец. А у него есть брат, владелец небольшого гаража, влюбившийся в китаянку, суженую самовлюбленного беззаконника ее кровей. Об этом вскоре узнает вся китайская община...

Обратите внимание. На эту тему снимали фильмы режиссеры разного калибра. Отметился не только Абель Феррара, чья «Китаянка», несмотря на прошедшие годы, так и осталась эталоном жестокой классики эмигрантского кино. Достаточно вспомнить хотя бы «Год дракона», снятый при участии Оливера Стоуна со страшно седым Микки Рурком в главной роли, или канонический «Китайский квартал» Полански - перебитый нос героя Николсона вошел во все киноэнциклопедии... Тема хорошенько потрепана. Карим Дриди весьма неубедительно решил ее оживить.

25 ноября, пятница, 23.15, «Россия».

МИСТИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР

«УТОПИЯ». Испания - Франция, 2003

Режиссер Мария Риполл. В ролях: Чеки Карио, Хосе Гарсиа, Феле Мартинес, Леонардо Сбаралья, Найва Нимри, Эмма Виларасау.

Главный козырь. Антураж и диалоги в тенденциозной манере архаических «страшилок» Голливуда.

О чем кино. Обстоятельства сталкивают молодого человека Адриана (Леонардо Сбаралья), который обладает гнетущей способностью предвидеть будущее, и ослепшего полицейского Эрве (Чеки Карио) с девушкой Анхелой (Найва Нимри), похищенной террористами.

Обратите внимание. В фильме присутствует элемент завуалированности ключевых деталей, призванный сбивать неискушенного зрителя с толку. «Утопия» относится к испанским фильмам, снятым как бы с одной целью - продать идею Голливуду и отхватить свой куш. Новое поколение европейских режиссеров, традиционно снимавших интеллектуальный арт-хаус, теперь принципиально выбирает более душещипательный жанр.

26 ноября, суббота, 00.00, БТ.

ИРОНИЧЕСКАЯ ДРАМА

«НОЧЬ, КОТОРУЮ МЫ НАЗВАЛИ ДНЕМ». США - Австралия, 2003



Режиссер Пол Голдман. В ролях: Деннис Хоппер, Мелани Гриффит, Портия де Росси, Джоэл Эдгертон, Роуз Бирн, Дэвид Хеммингс.

Главный козырь. Коренастый Хоппер в роли известного своей грацией Синатры.

О чем кино. Неудачливый австралийский промоутер решает преуспеть на турне Фрэнка Синатры, запланированном в его страну. Звезда приезжает, и все как будто хорошо, не случись грубость в адрес представителя местной прессы. Локальная волна недовольства захлестывает казавшийся прибыльным тур.

Обратите внимание. Карьера Хоппера насчитывает уже три десятилетия. Он снялся в более чем 140 телесериалах и 150 фильмах. Этот эпохальный актер, а по совместительству режиссер, некогда изменивший лицо американского кино фильмом «Беспечный ездок», неизменно блистает в своем реалистичном амплуа бескомпромиссного и одаренного человека. Данный фильм отображает самые негативные стороны жизни легендарного певца и артиста Синатры. В центре сюжета его гастроли в австралийском Сиднее в 1974г. Фильм непременно вызовет протесты преданных фанатов певца, к тому же снял этот фильм тот, кто некогда сделал себе имя на не менее провокационном «Скандале».

25 ноября, пятница, 22.25, ОНТ.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

«ГУСАР НА КРЫШЕ». Франция, 1995

Режиссер Жан-Поль Рапно. В ролях: Жюльетт Бинош, Оливье Мартинес, Пьер Ардити, Франсис Кьюзе, Даниэль Рюссо, Пол Фримен.

Главный козырь. Сценарий по мотивам одноименно романа классика XX в. Жана Жионо. Особенности операторского искусства Тьерри Арбогаста («Любимое время года», «Черная кошка, белый кот», «Ее звали Никита»).

О чем кино. Начало XIX в. Наполеон пал. Во Франции далеко не лучшие времена. Именно там скрывается от австрийской тайной полиции молодой итальянский полковник. Случай сводит его с красивой маркизой и позволяет продемонстрировать лучшие человеческие качества. Вместе им предстоит пережить множество приключений...

Обратите внимание. Кино без возрастных ограничений. Красиво и увлекательно рассказанная история и качественный сценарий делают фильм пригодным и для неоднократного просмотра. Режиссер давно и увлеченно разрабатывает жанр приключенческого фильма в исторических декорациях. В его лентах всегда удачно подобраны пары: в «Супругах второго года революции» это были Жан-Поль Бельмондо и Марлен Жобер, в «Дикаре» Филиппа Нуаре укрощала Катрин Денев, в «Сирано де Бержераке» - Депардье и Анн Броше, а в «Гусаре» друг друга любили (и продолжали любить еще два года вне площадки) Жюльетт Бинош и Оливье Мартинес.

23 ноября, среда, 01.15, ТВЦ.

КОМЕДИЙНАЯ МЕЛОДРАМА

«КЛУБ НЕУДАЧНИЦ». Великобритания, 2001

Режиссер Джон Мак-Кей. В ролях: Энди Макдауэлл, Анна Ченселлор, Имельда Стентон, Кенни Даути, Билл Патерсон, Керолайн Холдевей.

Главный козырь. Фоновое полотно: история развивается среди живописных английских пейзажей - полей с живыми изгородями, дубовых рощ и древних замков.

О чем кино. Три одинокие немолодые женщины основали клуб неудачниц, где каждую неделю обсуждают, кому из них было в эти дни хуже. Но когда у одной начинается роман с молодым человеком, две другие мгновенно пытаются их поссорить, разворачивая невероятную интригу...

Обратите внимание. Энди Макдауэлл покажет, что в сорок лет жизнь только начинается. Страстный роман с мужчиной, который вдвое моложе, козни подруг и незабываемые приключения одной из самых узнаваемых женщин кино вызовут интерес у многих. Все действительно забавно и красиво. Но у картины есть серьезный недостаток. Начавшись как тонкая английская комедия, фильм превращается в махровую историю о «нелегкой бабьей доле».

25 ноября, пятница, 23.30, СТВ.

• опровержение

Решением суда Фрунзенского района Минска от 11.07.2005г. признаны не соответствующими действительности, порочащими честь и достоинство Пигуля Д.Н. нижеследующие сведения, распространенные в статье Елены Анкудо «Страдает только потерпевший», опубликованной в газете «Белорусская газета» 27 августа 2001г. N33 (299), и сети Интернет: «*...адвокат Пигуль воздействовал на потерпевших - граждан КНР - подкупом и угрозами, заставляя их изменить свои показания*».

ШПИОНСКИЙ БОЕВИК

«ТАЙНЫЕ АГЕНТЫ». Франция - Италия - Испания, 2004

Режиссер Фредерик Шендерфер. В ролях: Винсен Кассель, Моника Белуччи, Андре Дюссолье, Шарль Берлинг, Бруно Тодесчини.

Главный козырь. Примечательное кино, доказывающее, что старая песня запросто может быть исполнена свежо и по-новому.

О чем кино. Агенты службы внешней разведки Франции Бриссо и Лиза получают очередное задание. Они женаты, но, кажется, встречаются только во время служебных командировок, и в те редкие часы, когда им удается просто посидеть рядом в самолете, все равно думают о работе. Супруги давно ею занимаются и изрядно от нее устали, так что вполне естественно хотят по выполнении задания отойти от дел, нарожать детей и поселиться в сельской местности....

Обратите внимание. Пожалуй, самый знаковый шпионский фильм последних лет. Рядом с его нешумными, спокойными персонажами, буднично лишающими своих жертв жизни при помощи не менее будничных подручных средств, всякие Бонды и иже с ними кажутся настолько дешевыми и надуманными, что забываешь об их истинном предназначении. По окончании съемок Беллучи и Кассель сродни своим героям решили уйти с работы, наделать детей и переехать в деревню.

25 ноября, пятница, 22.05, БТ.

КРИМИНАЛЬНАЯ МЕЛОДРАМА

«ПОЭТ». Германия - Великобритания, 2003



Режиссер Пол Хилз. В ролях: Дугрей Скотт, Лора Харринг, Юрген Прохнов, Эндрю Ли Поттс, Мави Хорбигер, Эрика Марожан.

Главный козырь. Лейтмотив сюжета: «Мы не выбираем любовь, любовь выбирает нас».

О чем кино. Наемный убийца ликвидирует художника, случайно оказавшегося свидетелем преступления, и находит в его кармане приглашение на выставку. Вместо того чтобы скрыться и замести следы, он идет на вернисаж, знакомится с сестрой убитого им человека и... влюбляется в нее.

Обратите внимание. В результате героиня наслаждается случайным романом, а герой мучается вопросом, открывать ли правду. Надо ли говорить, что все заканчивается очень плохо: киллерам просто противопоказано испытывать сильные чувства. Молчаливый наемник, которого за хладнокровие и ум прозвали Поэтом, знает, что любовь подписала ему смертный приговор... Показанный в Канне и на кинофестивале «Кинотавр-2004» фильм подойдет как любителям приключенческих лент, так и поклонникам страстных *love story*.

27 ноября, воскресенье, 23.00, БТ.

КОМЕДИЯ

«ЦЕНА ЖИЗНИ». Франция, 2003



Режиссер Филип Ле Гуай. В ролях: Клод Риш, Жеральдин Паилья, Венсан Линдон, Фабрис Лукини, Лоран Дойч, Камила Япи, Изильд Ле Беско.

Главный козырь. Тонкая подборка типажей и четкая прорисовка характеров.

О чем кино. Неисправимый скряга, из-за своей жадности попадающий в невероятные ситуации. Обаятельный ресторатор, которого скоро разорит его щедрость. Загадочная злопамятная красавица. Стареющий магнат, решивший распродать бизнес. Юная наследница, мечтающая о бескорыстной любви... Дорожкам этих непохожих людей суждено пересечься. Быть может, после этого они ответят, почему мы так любим деньги, хотя им нет никакого дела до нас?

Обратите внимание. Ироничная комедия талантливого режиссера Филипа Ле Гуая («3 по 8», «Потребность любить») с неповторимым юмором исследует вечную тему жадности и щедрости, которые управляют жизнью ее забавных героев. В этом любопытном фильме демонстрируют свой недюжинный талант яркие и не очень звезды французского кино.

27 ноября, воскресенье, 19.10, БТ.

СЕРИАЛ

«ЕСЕНИН». Россия, 2005, 11 серий

Режиссер Игорь Зайцев. В ролях: Сергей Безруков, Шон Янг, Гэри Бьюзи, Ксения Раппопорт, Екатерина Гусева, Александр Михайлов, Олег Табаков, Юлия Пересильд, Виталий Безруков, Константин Хабенский, Сергей Векслер.

1985 год. Следователь МУРа подполковник Хлыстов неожиданно получает по почте анонимное письмо. В конверт вложена фотография, на которой запечатлен поэт Сергей Есенин, только что вынутый из петли. Никакой записки, никаких объяснений. Снимок стар, но детали просматриваются. Опытный патологоанатом, случайно увидевший фото, сразу же замечает признаки насильственной смерти. Несмотря на совет не заниматься этим делом (существует официальная версия смерти поэта), азарт сыщика берет верх. Хлыстов решает провести собственное расследование: ведь почему-то фотографию послали именно ему...

22-24 ноября, вторник-четверг, 21.05, ОНТ

ЭКСТРИМ НЕДЕЛИ

«КОСМИЧЕСКИЕ КАСКАДЕРЫ. С РИСКОМ ДЛЯ ЖИЗНИ»

Их было шестеро. И лишь один из них должен был первым полететь в космос. А советская несправедливость ликвидирована лишь в наше счастливое время. Теперь у нас только один - спутник «БелКА». В то время кандидатов готовили по специальной программе, которая толком была еще не разработана. Сегодня все действия предсказуемы и заранее прогнозируемы. Тогда врачи, физиологи и психологи сами не знали, какие максимальные нагрузки смогут выдержать будущие космонавты. Сегодня президент лично напутствует первый белорусский спутник. Тогда шли на безумный риск, подвергая опасности жизни людей. Сегодня никто ничем не рискует, а просто обязуется стать космической державой. Посмотрите и почувствуйте разницу.

22 ноября, вторник, 22.20, «Россия».

В БЛОКНОТ АГИТАТОРА

«СТАРДАСТ» В АНДАХ»

Тем, у кого при прочтении названия нового документального фильма подсознательно возникнут ненормативные аналогии, просмотр запрещен. Всем остальным необходимо это увидеть своими глазами хотя бы из любопытства. Не исключено, что при первом показе фильма найдутся те, кто не чтит матерные выражения. Гораздо с большей вероятностью можно предположить, что повторно увидеть фильм без крепких словец пожелают не многие.

26 ноября, суббота, 13.45, 1.30, СТВ.

ШОУ-БИЗ

«АКРОБАТЫ, ЦВЕТЫ И ЛУНА МЕЖДУ НИМИ»

Рекомендовано даже тем, кто слабо и очень слабо разбирается в балете. Эта новая шедевральная постановка способна еще не раз заставить уйти в декретный отпуск саму Анастасию Волочкову. А при определенном расположении духа акробатов с условием разнообразия цветов и в связи с внезапным лунным затмением в декретный отпуск можно будет отправить даже небезызвестного поклонника талантов современной российской балерины.

23 ноября, среда, 16.30, «Лад».

Zapping без запинки: щёлкая пультом

Если вам скучно смотреть одну передачу, если вы свободно перескакиваете с одного канала на другой, если можете смотреть одновременно два фильма и новости, то понимаете, что такое *zapping* - свободное перемещение по сетке вещания.

Начало телесерфинга: суббота, 26 ноября, 17.20.

Все то, что было «Сделано в Америке» (ОНТ), умирало. Весь этот заокеанский «Секрет успеха» («Россия») пал навзничь, потому что наконец-то «Христос приземлился в Гродно» («Лад»). Местный «Мистер Бин» (СТВ) успокоил остатки заокеанского гангстера: «Не плачь, гитара» («Лад»). Примчались «Коммандо» (СТВ) и даже «Девушка с жемчужной сережкой» («Россия»), но гродненский «Ворошиловский стрелок» (НТВ) забурлил в своих «Жигулях» «Форсаж» («Россия») со словами: «Окажись вы «В моей коже» (СТВ), даже ад показался бы вам «Утопией» (БТ)...



Смотрите и чаще переключайтесь. Тогда вы сможете сами увидеть эту невероятную историю. И то, что увидите вы, не увидит больше никто.

КУДА ПОЙТИ

КИНОТЕАТРЫ

«ОКТЯБРЬ»

(пр-т Независимости, 73, т. 232-93-25).

«Между небом и землей» (комедия, США). **26-27.11:** 14.30 (льг.), 16.40, 18.50, 21.00.

«МОСКВА»

(пр-т Победителей, 13, т. 203-14-48).

«*DOOM*» (боевик, США-Чехия). **21-25.11:** 17.00, 19.00, 21.00; **26-27.11:** 15.00 (льг.), 19.00. **«Между небом и землей»** (комедия, США). **26-27.11:** 17.00, 21.00.

«ПОБЕДА»

(ул. Интернациональная, 20, т. 203-77-66).

«Натянутая тетива» (драма, Япония-Южная Корея). **21-25.11:** 21.00; **26.11:** 19.00, 21.00; **27.11:** 16.40, 19.00. **«Скрытое»** (драма, Франция). **23-25.11:** 16.40, 19.00; **26.11:** 16.40 (льг.); **27.11:** 21.00. **«Миссия «Серенити»** (приключенческий фильм, США). **21.11:** 16.30; **22.11:** 14.00, 16.30; **23-25.11:** 14.20; **26-27.11:** 14.20 (льг.), 14.30. **«Девушка в красной косынке»** (драма, Турция). **21.11:** 19.00. **«*Gule gule*»** (драма, Турция). **22.11:** 19.00.

«АВРОРА»

(ул. Притыцкого, 23, т. 253-33-60).

«Держись до конца» (комедия, США). **21-25.11:** 19.00, 21.00; **26-27.11:** 17.00, 21.00. **«*DOOM*»** (боевик, США-Чехия). **21-25.11:** 18.30, 20.30; **26-27.11:** 16.30, 18.30, 20.30. **«Клад»** (приключенческий фильм, США). **21-25.11:** 14.30; **26-27.11:** 14.00. **«Между небом и землей»** (комедия, США). **26-27.11:** 15.00, 19.00.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»

(пр-т Независимости, 13, т. 200-34-16).

«Коля - перекати поле» (боевик, США). **21.11:** 21.00. **«Кровь за кровь»** (боевик, США). **21.11:** 11.00; **22-25.11:** 13.30; **26-27.11:** 11.00 (льг.), 15.50. **«Добро пожаловать в рай»** (триллер, США). **21.11:** 13.30; **22-23.11:** 11.00, 15.50, 21.10; **24-25.11:** 11.00, 21.10; **26-27.11:** 13.30, 18.30, 21.00. **«Удаленный доступ»** (драма, Россия). **23.11:** 19.00. **«Бедные родственники»** (комедия, Россия-Франция). **24.11:** 19.00. **«Слеза холода»** (драма, Иран). **24.11:** 17.00. **«Ромео и Джульетта»** (драма, Великобритания-Италия). **24.11:** 16.00. **«Не хлебом единым»** (мелодрама, Россия). **25.11:** 19.00. **«Левой, левой, левой»** (военное кино, Иран). **25.11:** 16.00.

ВЫСТАВКИ

««Искусство в городской культуре XIX - начала XX вв.» Постоянная экспозиция.

Художественная выставка «Слуцкие пояса». До 13.12.

«Русь. Веси, грады, лики, земля...» Фотографии Анатолия Заболоцкого. **До 6.12.**

«Культура белорусских земель на фотоснимках XIX столетия». Из фондов Национального музея в Варшаве. **До 13.12.** Национальный музей истории и культуры Беларуси (ул. К.Маркса, 12, т. 227-06-33, 227-43-22). С 11.00 до 19.00, вых. - ср.

Выставка живописи, графики, скульптуры «Память». Центральный дом офицеров (ул. Красноармейская, 3). С 15.00 до 17.00, вых. - пн.

«История белорусского кино». Постоянная экспозиция. Музей истории белорусского кино (ул. Свердлова, 4, т. 227-10-75). С 12.00 до 18.00, вых. - сб., вс.

Выставка живописи «Городской пейзаж». Постоянная экспозиция. Национальный художественный музей (ул. Ленина 20, т. 227-71-63, 227-45-62). С 11.00 до 19.00, вых. - вт.

Персональная выставка Владимира Сутягина «50х50». С 22.11. Городская художественная галерея произведений им. Л.Щемелева (пр-т Рокоссовского, 49, т. 291-16-76). С 11.00 до 19.00, вых. - вс., пн.

«180 градусов». Фотовыставка Марины Мороз и Марины Лукаш. Магазин-галерея «Подземка» (пр-т Независимости, 43)

НОЧНЫЕ КЛУБЫ, ДИСКОТЕКИ

Клуб «Реактор»

(ул. В. Хоружей, 29)

Последний концерт тура группы «*J_*МОРС» (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). **30.11.**

Антиспидовский фестиваль с участием групп «КУКЛЫ», ТТ-34, *PARTYZONE*, «РИКОШЕТ», «З.Ь.М.Я.Я.» и др. (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). Начало в 17.00. **2.12.**

Презентация трибьюта культовой группы *GODS TOWER* с участием групп *Dragonflame, Imprudence, Znich, Soncavarot, Partyzone, Soulsides, Zig Zag, Stod* и др. (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). Начало в17.00. **16.12.**

Средневековая дискотека с группой «Стары Ольса» (*GSM* 649-08-88, 766-24-25). **22.12.**

Клуб «Граффити»

(пер. Калинина, 16).

Лидер культовой рэггей-группы *JAH DIVISION* Герберт Моралес со своей оригинальной программой (*GSM* 671-58-65). Начало в 20.00. **2.12.**

ГАСТРОЛИ, КОНЦЕРТЫ

КЗ «Минск»

(ул. Октябрьская, 5, т. 227-89-41, 206-66-38)

Музыканты группы «Кино» и Вячеслав Бутусов (т. 284-29-75, *GSM* 393-77-50). **27.11.**

Змитер Войтюшкевич и *WZ-ORKESTRA* с программой «Лепшае» (т. 206-66-38, *GSM* 608-96-08). **26.11.**

Олег Митяев с новой программой «Запах снега» (т. 284-29-75, *GSM* 393-77-50). **3.12.**

Александр Баль и группа «Вступление» с новой программой «Война» (т. 284-29-75, *GSM* 393-77-50). **11.12.**

Дворец Республики

(пл. Октябрьская, 1)

Празднование пятидесятилетия певца и музыканта Владимира Кузьмина, а также презентация его нового альбома «Святой ручей» (т. 284-29-75, *GSM* 393-77-50). **14.12.**

Дворец культуры профсоюзов

(пр-т Независимости, 25, т. 227-59-30)

Международный фестиваль еврейской этнической музыки «*Klezmer* Шок»: Майкл Альперт (США), Пол Брди (Германия), *Dobranotc* (Россия), Алексей Розов (Россия), *Minsker Kapelye* (Беларусь), Иван Жук (Россия), Янив Ицхак (Израиль). **23-24.11.**

Начало всех мероприятий в 19.00, если в афише не указано другое время.



•без камуфляжа

НАВЕКИ С ТАДЖИКАМИ И ТУРКМЕНАМИ

Беларусь опять на почетном месте

15 ноября Европейский банк реконструкции и развития (ЕБРР) опубликовал ежегодный «Доклад о процессе перехода за 2005г.: бизнес в процессе трансформации» *(Transition Report 2005. Business in transition)*, в котором констатировал завершение процесса перехода от плана к рынку многими постсоциалистическими странами. Польшу, Венгрию или Эстонию пора сравнивать с Грецией, Италией или Кипром. Россия, Украина и Молдова могут пребывать в состоянии перехода очень долго: куда идти, они не до конца определились. Беларусь, Узбекистан и Таджикистан идут своим путем, но явно не к свободному рынку.

Ярослав РОМАНЧУК

Быстро, но недолго

ЕБРР отмечает значительный прогресс в переходе от плана к рынку в странах ЦВЕ, а также позитивные перемены в некоторых странах СНГ. Авторы доклада имеют в виду в первую очередь Украину, Кавказ и даже Россию. Однако на фоне *«подрыва приватизационного процесса»* достижения нашей восточной соседки не кажутся столь яркими. Большинство реформ сконцентрировалось на поддерживающих развитие рынка институтах, реструктуризации предприятий и улучшении их корпоративного управления.

Экономический рост в рассматриваемых 27 странах замедлился. По итогам 2005г. он прогнозируется на уровне 5,3%. К тому же, экспансия финансового сектора увеличивает риски рецессии или даже стагнации в среднесрочной перспективе. В странах ЦВЕ прогноз роста ВВП составляет 4,2%. Впрочем, радость от этого показателя омрачена разбалансированными госфинансами и растущими долговыми обязательствами. Рост в странах СНГ планируется на уровне 6,2%. Главная причина такого приличного показателя - цены на нефть и нефтепродукты.

Большая часть доклада-2005 посвящена детальному анализу деятельности предприятий в 26 странах (кроме Туркменистана), проведенного на основе опроса 9500 фирм. Опрос показывает, что самыми главными препятствиями для развития бизнеса в странах ЦВЕ остаются зарегулированный рынок труда и коррупция при организации госзакупок и управлении госактивами. Среди других проблем, на которые указывают руководители бизнеса в переходных экономиках, - нарушение прав собственности, нестабильная макроэкономическая ситуация и низкое качество госуслуг. При этом от чрезмерного регулирования и бюрократии страдают как раз те фирмы, которые имеют наибольший потенциал создания новых рабочих мест, увеличения экспорта и инвестиций, т.е. новый частный сектор, а также микро- и просто малый бизнес. Для них также максимально затруднен доступ к финансированию своей деятельности.

Опрос ЕБРР не продемонстрировал явной положительной корреляции между формой собственности и качеством работы предприятия. Парадоксальный, на первый взгляд, вывод имеет целый ряд вполне логических объяснений. Во-первых, госпредприятия и АО с преобладанием госкапитала заметно чаще пользуются административным ресурсом и привилегированным доступом к госфинансам. Во-вторых, они более склонны к ограничению конкуренции на рынке или к увеличению издержек частных компаний. В-третьих, они имеют приоритетный доступ к госзакупкам, импорту и чаще пользуются инсайдерской информацией.

Малый же бизнес не сумел выстроить механизмов защиты и продвижения своих интересов, в то время как «старые» компании сохранили свое влияние на процесс принятия экономических решений. В итоге преимущества частного сектора съедаются коалицией «политик-чиновник-директор госпредприятия». Так что стоит удивляться не тому, что опрос не показал заметного преимущества частного бизнеса, а тому, что даже в таких условиях госсектор не смог показать лучшие результаты.

Год стагнации

С точки зрения углубления и интенсификации рыночных реформ 2005г. можно считать потерянным. Страны ЦВЕ, вступившие в ЕС, почивали на лаврах. Правительства СНГ, несмотря на заметное отставание по темпам реформ от Европы, а также гораздо более низкое качество бизнес-климата, тоже никуда не спешили. С точки зрения ЕБРР, Беларусь не продвинулась вперед ни по одному из девяти показателей и по-прежнему входит в тройку стран, замыкающих рейтинг ЕБРР по глубине и интенсивности реформ.

Лидером в проведении реформ среди стран СНГ признана Армения, добившаяся улучшения трех показателей, отражающих приватизацию крупных предприятий, антимонопольную политику и реформирование банковской системы. Обнаружен позитив и у литовцев. В 2005г. они значительно расширили приватизацию в АПК, энергетике, транспорте и в СМИ. Молдова сократила объем вмешательства в экономику, урегулировала ряд споров между государством и бизнесом и добилась прогресса в области телекоммуникаций. Польша наконец решилась на реструктуризацию черной металлургии, повысила качество госуправления, банковского надзора, упростила доступ населения к кредитному рынку.

Россия ухудшила показатель по приватизации крупных предприятий. ЕБРР указывает на ренационализацию ряда крупных компаний в нефтегазовой отрасли. На этом фоне теряется незначительное улучшение банковского сектора и надзора. Украина отменила обязательную продажу 50% валютной выручки, что требуется для вступления страны в ВТО, и добилась определенного прогресса в банковском секторе. Интерес иностранных банков к Украине наверняка позволит ей более эффективно привлекать ресурсы под инвестиционные проекты.

Из 27 стран 18 улучшили один или несколько показателей. Даже Узбекистан добился конвертируемости своей валюты по текущим операциям, а Таджикистан завершил малую приватизацию. Таким образом, Беларусь и Таджикистан имеют самые плохие оценки среди 27 стран по малой приватизации, качеству управления структурными реформами на предприятиях. По инфраструктурным реформам мы делим 25-26-е место, уступая последнее, 27-е место, Туркменистану. Вместе с туркменами мы единственные в регионе, не прошедшие и полпути в малой приватизации.

Опоенные нефтью

Белорусские власти подтверждают правильность русской пословицы «Пока гром не грянет, мужик не перекрестится». Благоприятная конъюнктура внешнего рынка, низкие цены на энергоресурсы, стабильная работа крупных предприятий - идеальное время для начала серьезных структурных реформ. Лучшего времени для наведения порядка в банковской сфере, на финансовом рынке, в электроэнергетике, транспорте, автодорожной сети, телекоммуникации и коммунальном хозяйстве трудно придумать. Когда ценовая ситуация изменится, белорусские предприятия, которые сегодня можно было бы продать, условно говоря, за $10 млрд., пойдут с молотка максимум за десятую часть этой суммы.

В конце 2004 г. ЕБРР прогнозировал рост ВВП в Беларуси на уровне 5,6%. В ноябре 2005г. этот прогноз составляет 8%. Любопытно, что на 2006г. банк не дает прогнозы, понимая, очевидно, их высокую спекулятивность. По Украине корректировка состоялась в другую сторону: вместо роста 7,2%, который прогнозировался год назад, сегодня прогноз составляет 4%. А вот по России прогноз (6% роста ВВП) не изменился. Кстати, по итогам 2004г. наибольшее превышение уровня ВВП уровня 1989г. отмечено в Польше (142%), Албании (131%), Словении (126%), Словакии (121%) и Венгрии (120%). На этом фоне Беларусь смотрится неплохо - 111% по сравнению с 1989г. Для сравнения: Россия - 82%, а Украина - 57%.

Анализ ЕБРР наглядно демонстрирует, что самые болезненные и дорогостоящие реформы в Беларуси еще впереди. Каждый год, проведенный на лаврах, подстеленных Россией, обернется ростом издержек в будущем. Когда Россия и Украина завершат реструктуризацию, вступят в ВТО и либерализируют финансовые и товарные рынки, многим белорусским производителям останется только внутренний рынок. Для малой открытой экономики вытеснение с крупных рынков сбыта равносильно превращению в провинциальный бизнес районного масштаба.

Лидеры и аутсайдеры реформ

Индикаторы перехода от плана к рынку от ЕБРР*

1- большая приватизация, 2 - малая приватизация, 3 - реструктуризация и управление, 4 - либерализация цен, 5 - торговля и валютный рынок, 6 - поддержка конкуренции, 7 - банковская реформа и либерализация процентных ставок, 8 - рынок ценных бумаг, 9 -реформа инфраструктуры.

Страна	Доля частного сектора, % ВВП на середину 2004г.	Реформа на уровне предприятий			Рынки и торговля			Финансовые институты		Инфраструктура
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
БЕЛАРУСЬ	25	1	2+	1	3-	2+	2	2-	2	1+
Россия	65▼	3▼	4	2+	4	3+	2+	2+▲	3-	3-
Украина	65	3	4	2	4	3+▲	2+	3-▲	2+	2
Казахстан	65	3	4	2	4	3+	2	3	2+	2+
Литва	75	4▲	4+	3	4+	4+	3	4-▲	3	3-
Латвия	70	4-	4+	3	4+	4+	3-	4-	3	3
Эстония	80	4	4+	4+▲	4+	4+	3-	4	3+	3+
Польша	75	3+	4+	4-▲	4+	4+	3	4-▲	4-	3+
Венгрия	80	4	4+	4+▲	4+	4+	3	4	4▲	4-
Чехия	80	4	4+	3+	4+	4+	3	4-	4-▲	3+
Словакия	80	4	4+	4-▲	4+	4+	3	4-	3-	3-
Молдова	60-	3	3+	2▲	4-	4+	2	3-	2	2+▲

*шкала от «1» - отсутствие реформ, полный социализм до «4+» - стандартная промышленная развитая рыночная экономика

▲ Стрелками показано улучшение или ухудшение показателей.

Справка «БелГазеты». ЕБРР оценивает динамику процесса перехода от плана к рынку во всех 27 странах по 9 показателям: *«Достижения рассматриваются в сопоставлении со стандартами рыночной экономики промышленно развитых стран, с учетом того, что рыночной экономики «в чистом виде» не существует, как не существует и некоего единственного в своем роде конечного рубежа перехода. Оценки даются по пятибалльной шкале от «1» до «4+», где «1» соответствует практически полному отсутствию какого-либо отхода от жесткой централизованно планируемой экономики, а «4+» означает достижение стандартов рыночной экономики, характерных для промышленно развитых государств».*
Получаемые странами баллы - это оценки экономистов ЕБРР. Они отражают состояние четырех основных составляющих рыночной экономики: рынков и внешней торговли, предприятий, финансовых организаций и инфраструктуры. Эксперты учитывают степень либерализации цен, торгового и валютного режимов, эффективность антимонопольной политики, легкость входа на рынок, ход приватизации и качество управления реструктуризацией. Для полноты картины ЕБРР принимает во внимание качество финансового регулирования, состояние фондовых рынков и небанковских учреждений. Оценка инфраструктуры проводится на основе динамики развития пяти отраслей: электроэнергетики, ж/д транспорта, автодорожной сети, телекоммуникаций и водно-коммунального хозяйства. Масштабы тарифной реформы, степень внедрения хозрасчета, качество нормативной базы - все в конечном ктоге имеет значение для определения балла страны по каждому из показателей.

Динамика ВВП в 2001-05гг.

Страна	2001г.	2002г.	2003г.	2004г. (оценка)	2005г. (прогноз)	1989г. = 100%, %
БЕЛАРУСЬ	4,7	5	7	11	8	111
Россия	5,1	4,7	7,3	7,1	6	82
Украина	9,2	5,2	9,4	12,1	4	57
Казахстан	13,5	9,8	9,3	9,4	9	103
Молдова	6,1	7,8	6,6	7,3	6,5	44
Литва	6,4	6,8	9	6,7	6,8	89
Латвия	8	6,4	7,5	8,5	7,5	90
Эстония	6,5	7,2	6,7	7,8	7	112
Польша	1	1,4	3,8	5,4	3,5	142
Венгрия	3,8	3,5	2,9	4,2	3,5	120
Чехия	2,6	1,5	3,2	4,4	5	114
Словакия	3,8	4,4	4,2	4,8	4,8	121

Источник: *Transition report 2005, European Bank for Reconstruction and Development*

● жилье

ПРОКОПОВИЧ СТРОИТ

а стройкомплекс медлит

Месяц назад председатель правления Нацбанка Петр Прокопович заявил, что Беларусь уже в следующем году могла бы построить 4-4,5 млн. кв. м жилья, а банки - взять на себя кредитование половины этого объема. Стройкомплекс к такому значительному количественному скачку не готов и собирается лишь удержать завоеванные в 2005г. рубежи.

Ольга МИКША

19 октября в ходе совещания у президента по проектам основных документов прогноза социально-экономического развития на 2006г. Александр Лукашенко потребовал сделать задания более напряженными, чем в этом году. Петр Прокопович тут же предложил увеличить объем ввода жилья с 3,5-4 млн. кв. м в 2005г. до 4-4,6 млн. кв. м в следующем. На замечание одного из участников совещания, что надо бы дать больше денег, глава Нацбанка ответил, что роста можно добиться и без существенного увеличения финансирования.

Море денег у банков

Как сообщили «БелГазете» в Нацбанке, программа кредитования жилищного строительства на 2006г. еще не сверстана, но она вряд ли будет сильно отличаться от показателей текущего года. В 2005г. на «Беларусбанк» была возложена задача выделить Br605 млрд. для льготного кредитования строительства жилья. По сообщению «Беларусбанка», за 9 месяцев использовано Br426,8 млрд., что в 1,8 раза больше, чем за аналогичный период 2004г. (Br230,9 млрд.). Банк рассчитывает, что до конца года целевые кредиты будут выбраны в полном объеме.

Кроме того, банки наращивают объемы кредитов на строительство или покупку жилья на общих основаниях. Первым такие кредиты стал выдавать «Беларусбанк», затем к нему присоединились комбанки. В 2004г. их было девять, в 2005г. должно было стать двадцать. В текущем году «Беларусбанк» выдал Br130,6 млрд. жилищных кредитов на общих основаниях (на 14% больше аналогичного периода 2004г.), а в целом по системе к концу сентября на эти цели было выдано Br214 млрд. - на Br20 млрд. больше предполагаемых объемов.



Бывший строитель Петр Прокопович знает, как нарастить объем ввода жилья без увеличения финансирования

Несмотря на значительное увеличение финансирования, строители демонстрируют отнюдь не пропорциональные темпы возведения жилья. Строительный бум пришелся на прошлый год, и, очевидно, все время работать в таком темпе отечественному стройкомплексу не по силам. В 2004г. задание по вводу было с лихвой перекрыто: прогнозировали 2,7-3,2 млн. кв. м, построили 3,5 млн. В текущем году строители изо всех сил стараются преодолеть нижнюю планку прогноза в 3,5 млн. При этом, как ни парадоксально, с поставленным заданием не справляется Минск, где самый платежеспособный спрос на жилье в стране.

Как сообщил в начале ноября зампред Мингорисполкома Вячеслав Кушнер, в текущем году в столице будет построено 840 тыс. кв. м жилья при задании в 900 тыс. Тенденция сохранится и в следующем году: несмотря на громкие заявления мэра Михаила Павлова, еще два года назад обещавшего построить в 2006г. в Минске миллион «квадратов», мэрия сообщила о планах очень скромного роста - всего на 10 тыс. кв. м.

Стабилизация объемов строительства жилья в стране на уровне прошлого года при росте финансирования прямо говорит о росте цен на стройматериалы и готовое жилье, с одной стороны, и о сложностях с освоением средств - с другой.

На $225 много не построишь

Еще летом из регионов стали поступать сообщения о том, что люди отказываются брать жилищные кредиты даже на льготных условиях (в рублях на 20 лет под 10% годовых). Современные квартиры строят большей площади, чем раньше, и нынешняя однокомнатная по метражу часто бывает, как типовая двухкомнатная в недалеком прошлом. Для выплаты долга и процентов по нему при строительстве двухкомнатной квартиры площадью 60 кв. м по $400 за кв. м с привлечением льготного кредита семье ежемесячно требуется около $290. При этом в октябре средняя начисленная зарплата по стране составила $225.

Власти регулярно говорят о необходимости снижения цен на жилье, и президент уже несколько раз обещал разобраться, однако реально снизить цены не получается. Как сообщили «БелГазете» в МАПИДе, производителе самого дешевого крупнопанельного жилья, в этом году цены на стройматериалы росли не так стремительно, как в прошлом, рост остался в пределах инфляции, и в результате себестоимость квадратного метра составила около $350.

Пожалуй, такая цена может показаться сказочной только жителям столицы и нескольких областных центров. А, к примеру, в Витебске в этом году формировали ЖСК из граждан, вставших на учет в 2004г. По словам начальника отдела по управлению стройкомплексом Витебского горисполкома Владимира Каташука, город выполнит в текущем году программу по вводу жилья, однако в следующем году вряд ли сможет обеспечить заметный рост. По его данным, в 2004г. Витебск ввел в эксплуатацию 82 тыс. кв. м, прогноз на нынешний год - 135 тыс. *«Мы рассчитываем в 2006г. хотя бы сохранить эти темпы, очень напряженная программа»*, - сказал Каташук «БелГазете». Впрочем, администрация не беспокоится, что в следующем году строить будет некому. Как сказал Каташук, после смягчения условий получения льготного кредита очередь нуждающихся стала резко расти - по его оценке, за прошедшие три квартала очередников стало чуть ли не вдвое больше. При этом в Витебске до 20% от общего объема строительства возводится за собственные средства граждан и банковские кредиты на общих основаниях.

Не хватает площадок

В Минске строительство коммерческого жилья продолжает сокращаться. В этом году УКС Мингорисполкома не вводит в эксплуатацию ни одного коммерческого дома. Снижаются также темпы возведения жилья для дольщиков-очередников, которые финансируют строительство с помощью кредитов на общих основаниях. В 2004г. в Минске было построено 223 тыс. кв. м такого жилья, в текущем планируется 193 тыс., в следующем - 189 тыс.

Если два года назад для обеспечения требуемых объемов ввода УКС был вынужден привлекать строительные организации из регионов, то сейчас он уже отказывается от их услуг. Столица переориентировалась на строительство социального жилья, и для коммерческой застройки не хватает подготовленных участков. А такая подготовка стоит немалых денег.

Ранее создание инфраструктуры оплачивали дольщики (27% от стоимости квартиры), потом от этого бремени освободили стоящих на учете нуждающихся. В поисках путей удешевления жилья с начала 2005г. все дольщики, заключившие договора на строительство жилья, освобождаются от взноса на развитие социальной и инженерной инфраструктуры. Однако теплотрассы и детские сады в новых микрорайонах никто не отменял, значит, финансирование их строительства должен взять на себя город. Трудно сказать, почему столица с нормально исполняемым бюджетом не успевает готовить новые участки под застройку.

В такой ситуации, чтобы выполнить предложенные Прокоповичем объемы по строительству жилья в стране, мало выделить кредитные средства населению. Очевидно, что население нуждается в более дешевых кредитных ресурсах, а городские администрации в свою очередь - в средствах на создание социальной и инженерной инфраструктуры, без которой невозможно вести новую застройку.

Возможно, удовлетворение этих условий позволило бы реализовать положения подготовленного, но не подписанного постановления Совмина о взятии к 2010г. рубежа в 1,8 млн. кв. м в Минске. По оценкам специалистов, чтобы снять остроту в жилищном вопросе, надо ежегодно строить 1 новый кв. м на каждого жителя города.

●сахар

ВЕЛИКИЙ ПОСТ
для белорусского сахара

На прошедшей неделе правительству пришлось немного поступиться принципами, откровенно признав, что не все ладно с белорусским экспортом товаров в Россию. Особенно плохи дела с экспортом сахара: на его пути россияне оставили единственный таможенный пост, который теперь по праву может быть назван великим.

Сергей ЖБАНОВ



Photo.ByMedia.net

Новый этап белорусско-российской торговой войны грозит перейти в сахарно-телевизионную плоскость

Наблюдаемое в текущем году снижение темпов роста белорусского экспорта в Россию секретом давно уже не является. До сих пор отрицал очевидное только премьер-министр Сергей Сидорский, ссылаясь на то, что подсчет товарооборота с учетом нового порядка взимания НДС свидетельствует даже о росте взаимной торговли. И вот пал последний бастион - на совещании в Минске Сидорский признал, что *«экспорт в РФ уменьшился на 9,4%»*.

Сергей Сидорский даже предпринял попытку анализа, объяснив падение экспорта не только новым принципом взимания НДС. Что еще помешало белорусским экспортерам, премьер не пояснил, но зато назвал российские регионы, где наблюдается самое большое снижение спроса на белорусскую продукцию: Уральский, Центральный, Южный и Северо-Западный федеральные округа РФ, а также город-герой Москва.

Впрочем, вскоре премьер поправился, заметив, что *«ничего серьезного не происходит»*, и напомнил о планах, согласно которым в оставшиеся 1,5 месяца должно быть обеспечено 30% роста товарооборота. Однако выполнение этого задания маловероятно: по данным Минстата, наиболее значительное снижение экспорта (в 43 раза) произошло по одной товарной группе - нефтепродуктам. Видимо, российские регионы не хотят больше покупать подорожавшую на величину НДС (18%) продукцию белорусских НПЗ.

Другой прокол произошел с «надуманным» (по определению Сидорского) вопросом об экспорте белорусского сахара. Но, как оказалось, белорусские СМИ только разогревали важную тему, а думали об этом в Минэкономразвития и торговли (МЭРТ) РФ. И придумали, начав по инициативе Союза сахаропроизводителей России (Союзроссахар) компенсационное расследование, в рамках которого 1 декабря в Москве пройдут публичные слушания на эту важную для России тему.

В течение трех последних лет договаривающимся сторонам никак не удается упорядочить белорусский экспорт сахара в Россию, подрывающий, по мнению Союзроссахара, экономические основы российского сахарного производства. Беларусь отрицает все обвинения, оперируя в ходе ежегодных разбирательств собственной статистикой. Но на этот раз МЭРТ подошел к предстоящей дискуссии более основательно, издав и зарегистрировав в Минюсте приказ о ввозе сахара белого и сахаросодержащих продуктов из Беларуси в Россию через единственный пункт таможенного контроля и оформления N2 Троекуровского таможенного поста Московской Западной таможни.

Эта мера, вступающая в силу 18 января 2006г., позволит не только уточнить объемы и структуру белорусского сахарного экспорта, но и увеличит расходы по транспортировке и оформлению ввоза товара из Беларуси приблизительно на $10 в расчете на тонну сахара. В ответ последовала резкая реакция белорусской стороны.

О ходе состоявшегося обмена мнениями можно судить по сообщениям «Интерфакса». Несмотря на то, что замгоссекретаря союзного государства Валерий Дрозд назвал меру *«нормальной»* и напомнил, что в союзе РБ-РФ *«нет единого таможенного пространства, а только зона свободной торговли»*, эксперты МИДа, видимо, этого обстоятельства не учли, оценив вводимые ограничения как *«изъятие из режима единого таможенного пространства»*. А председатель ГТК Беларуси Александр Шпилевский поступил и того проще, сразу пригрозив организовать прохождение российских телевизоров через таможенный склад.

Реакция действительно странная, если учесть, что единое таможенное пространство даже на бумаге не существует. Можно говорить только о режиме зоны свободной торговли, поскольку почти на 2 тыс. товарных позиций таможенные пошлины в России и Беларуси не совпадают. И в тех случаях, когда Беларусь жестко защищает свой рынок, она без всяких ссылок на единое таможенное пространство требует авансовый платеж, вводит акцизные знаки и пропускает российский товар через таможенный склад. Но, несмотря на все возводимые нетарифные барьеры, жестких ответных мер со стороны России, как правило, не следует.

Что же касается сахара, то даже эксперты МИДа вынуждены признать, что МЭРТ формально не нарушает межправительственного соглашения, организуя поставку сахара на российский рынок через единый таможенный пост. Одна беда - эффект от его организации может быть очень велик, поскольку эта мера заставляет усомниться в целесообразности инвестиций, произведенных в рамках президентской программы модернизации сахарной отрасли Беларуси.

Но в будущем опыт организации «великого поста» может также пригодиться, поскольку позволяет обеим странам фильтровать экспортно-импортные потоки без оглядки на ВТО и торжественные декларации о едином таможенном пространстве.

●технологии

КАК БЕЖАТЬ БЫСТРЕЕ РЫНКА

Согласно статистике, приведенной компанией *МЕКО*, мировые продажи техники *Philips* растут весьма внушительными темпами. Что интересно, белорусский рынок не отличается от общемирового, и тенденция роста продаж продуктов под маркой *Philips* наблюдается и здесь.

В числе официальных партнеров *Philips* есть весьма интересная компания, всего за полтора года прошедшая путь от новичка в деле дистрибуции *Philips* до одного из лидеров этого сегмента и получившая статус наиболее быстроразвивающейся. Речь идет о компании «Астлайн», с руководителем которой Игорем МОСТОВСКИМ беседовал корреспондент «БелГазеты» Дмитрий Ветров.



Игорь Мостовский: *«Каждый потребитель может заказать в нашем сервисном центре любую деталь к технике Philips»*

- Какие обязательства накладывает статус официального дистрибутора и какие преимущества дает?

- Что касается обязательств, то главное из них - выполнение планов по продажам. Кроме этого, в наши обязанности входит продвижение техники и укрепление имиджа компании. Как дистрибуторы мы должны поддерживать дилерскую сеть и присваивать более высокие статусы особо отличившимся дилерам. Что касается преимуществ, то я не могу выделить чего-то особенного. Однако без статуса официального дистрибутора нам было бы трудно участвовать в конкурентной борьбе на белорусском рынке.

- На отечественном рынке работают три официальных дистрибутора *Philips*. Как вы оцениваете свое место в этой тройке?

- Статус дистрибутора мы получили не так давно, всего полтора года назад. Причем если в начале года среди тройки дистрибуторов мы были явными аутсайдерами, то сейчас наши показатели подравнялись. В представительстве за нами закрепился статус наиболее быстро развивающейся компании-дистрибутора.

- Какие средства мотивации применяет компания *Philips* в своей работе с белорусскими партнерами?

- Мотивация основывается прежде всего на объемах продаж. Чем больше объемы, тем больше возможностей получения рекламной поддержки в акциях *Philips*. Кроме того, сотрудники представительства регулярно проводят семинары для наших сотрудников. Как правило, семинары приурочены к выходу новых продуктовых линеек.

- Связываете ли вы свои успехи с недавним ребрендингом *Philips* и декларацией слогана «Разумно и просто»?

- Не думаю, что здесь есть какая-то связь. Считаю, что успехи компании *Philips* на белорусском рынке - это заслуга дистрибуторов и дилеров. Возможно, ребрендинг оказал влияние на потребителей в западноевропейских странах. У нас же все зависит от дистрибуторов и от того, как они продвигают продукт.

- Недавно *Philips* представил новую линейку оборудования. Как вы оцениваете ее перспективы на белорусском рынке?

- Что касается продаж, то в Беларусь мы завозим мониторы и мультимедийную технику (приводы, акустические системы и т.д.). По оценкам специалистов, новая линейка - достаточно продвинутая техника, с хорошей ценой и стильным дизайном. Поэтому все возможности для успешного продвижения этой продукции в Беларуси есть.

- Какие способы продвижения вы используете сами?

- Начиная с самых простых - реклама в газетах, на радио и прямая рассылка - и заканчивая долгосрочными маркетинговыми акциями, например играми, конкурсами для дилеров. Что касается последних, то все долгосрочные акции по продвижению согласовываются с представительством.

- Какова скорость поставки новинок, которые презентуются компанией *Philips*?

- С этим нет никаких проблем. Наши машины загружаются на тех же складах, что и все остальные европейские дистрибуторы. Несмотря на то, что европейские склады достаточно удалены, срок поставки оборудования не превышает двух недель.

- Какой вид продукции продается здесь наиболее успешно?

- Исторически сложилось, что *Philips* более активно занимался продвижением жидкокристаллических мониторов. И когда во всем мире произошел естественный переход от больших стеклянных мониторов к мониторам ЖК, семнадцатидюймовый монитор *Philips* стал хитом сезона.

- Насколько я знаю, компании «Астлайн» обладает сервисным центром, одним из направлений которого является обслуживание техники *Philips*...

- В контракте *Philips* и «Астлайн» оговорены работы по трем отдельным направлениям. Первое - это товары подразделения *Philips Consumer Electronics*, в число которых входит аудио- и видеотехника. Второе направление - бытовая электроника, т.е. фены, пылесосы, чайники и т.д. И, наконец, третье - мультимедийная периферия и мониторы. Если описать спектр нашей деятельности несколькими словами, то к услугам сервисного центра относятся гарантийный и послегарантийный ремонт, а также продажа аксессуаров и запасных частей к технике *Philips*. Каждый потребитель может заказать в нашем сервисном центре любую деталь и получить ее в течение двух недель.

- Бытовая и компьютерная техника - сегмент рыка, где до недавних пор преобладали «серые» поставки. Меняется ли ситуация с незаконным ввозом?

- Так как мы работаем на корпоративном рынке, то для нас такой проблемы не существует. О легальности ввоза можно судить по гарантийному талону. В Беларуси он единого образца и содержит только информацию о белорусских компаниях (адреса сервисных центров Минска, печать белорусского импортера и продавца). Теперь, продавая технику в Беларуси, продавец уже не может заполнить талон для гарантийного обслуживания в России. Это будет явным свидетельством «серого» ввоза.

- *Philips* - один из немногих брендов, с которым работает «Астлайн». В то же время *Philips* один из немногих имеет в Беларуси свое официальное представительство. Есть ли здесь взаимосвязь?

- Могу сказать, что наличие здесь представительства - огромный плюс и для нас, и для *Philips*. Одна из самых больших проблем при работе с зарубежными партнерами - языковой барьер. Когда не существует проблем с коммуникацией, многие вопросы решаются быстрее. С другой стороны, положительную роль играет личный контакт, а не переписка.

Справка «БелГазеты». ООО «Астлайн» работает на рынке РБ с мая 1998 г. и в настоящее время представляет собой современную, мобильную, динамично развивающуюся компанию, которая прочно заняла одно из ведущих мест на компьютерном рынке. ООО «Астлайн» имеет статус официального партнера ведущих мировых производителей: *Philips, HP, ACER, APC, OKI, Epson, Intel*, что является гарантией поставки оригинальной продукции надлежащего качества и комплектности. Все комплектующие, поступающие в адрес компании, проходят обязательное входное тестирование. Производство персональных компьютеров «Аст» сертифицировано по системе менеджмента качества *ISO 2001*; компьютеры проходят 24-часовое тестирование перед выпуском. В настоящее время в число клиентов «Астлайн» входят банки, заводы, научные и учебные учреждения, торговые и туристические организации, совместные и иностранные предприятия.

•бизнес-образование

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СОБСТВЕННЫЙ БИЗНЕС

По роду деятельности автору этих строк не единожды доводилось бывать на церемониях вручения дипломов выпускникам программы *Executive MBA*, которую в Беларуси представляет Бизнес школа ИПМ. Из года в год, наблюдая представителей деловой элиты в роли учеников, то и дело задавался вопросом, что им дает диплом *EMBA*, если они и без того, если уж не владельцы, то топ-менеджеры вполне успешных компаний? Общение с преподавателями Бизнес школы ИПМ еще на этапе формирования групп автор воспринял как отличный шанс найти наконец ответ на свой вопрос.

Дмитрий ВЕТРОВ

Но для начала определимся с понятиями. «Итак, что же такое программа *EMBA*, и чем она отличается от уже привычного многим *MBA*?» - такой вопрос мы задали директору программы Павлу ГОЛЕНЧЕНКО. *«Программа Executive MBA предназначена для людей, уже занявших свое место в бизнесе, т.е. для представителей высшего уровня менеджмента: владельцев компаний или первых лиц компаний. Соответственно, здесь и особое построение программы, и другой дизайн. Все нацелено на людей, которые не хотят на эти полтора года уходить из бизнеса, но хотят его систематизировать, найти какие-то новые решения, посмотреть на свой бизнес по-другому, от чего-то отказаться, а что-то, наоборот, укрепить».*

Многие руководители, окончившие курс, говорят о том, что их организации существенно меняли свой облик: появлялись новые способы мотивации, изменялась организационная структура и т.д. Это и неудивительно: курс *EMBA* построен так, что слушатель получает не разрозненные знания из отдельных областей, а представление о бизнес-процессах компании в целом.

Другой вопрос, который было любопытно задать преподавателям ИПМ: чему можно научить людей, и без того занимающих лидирующие позиции в белорусском бизнесе? Руководитель департамента финансового менеджмента и контроллинга Бизнес школы ИПМ Владислав ТОЛКАЧ комментирует: *«Практические потребности слушателей нашего EMBA, как правило, связаны с получением знаний и навыков в области управленческого учета, бюджетирования, финансового анализа и инвестиционных расчетов. Один из самых главных тезисов в управлении финансами, озвученный Альфредом Раппопортом, на мой взгляд, принципиально значим для всех компаний всех отраслей и размеров. Этот тезис звучит так - Profit is Opinion, Cash is Fact («Прибыль - это мнение, деньги - это факт»), и мы стремимся донести его до наших слушателей в финансовых дисциплинах. Мы исходим из того, что для слушателей важен опыт как «продвинутых» западных компаний (например, Hewlett Packard и IKEA), так и достижения лучших белорусских, например, ASSTRA и АЛЮТЕХ. Я не стал бы преувеличивать значение пресловутой отечественной специфики, но в области управленческого учета все-таки есть несколько нюансов, которые не обсуждаются на семинарах в Германии, но о которых приходится говорить в Беларуси».*

Еще один привлекательный аспект обучения - возможность общения с людьми, близкими по духу и устремлениям. Как отмечает Владислав Толкач, *«слушатели EMBA ценят профессиональное общение и обмен опытом друг с другом. Стандартный вопрос «А как у тебя?» кочует из группы в группу».* Состав групп *EMBA* выглядит более чем презентабельно: на протяжении нескольких лет наблюдается примерный паритет между собственниками и топ-менеджерами компаний. Впрочем, изменения состава происходят, но, скорее, в мелочах. Г-н Толкач продолжает: *«Слушатель нашего EMBA помолодел, это очевидно. Одновременно увеличился интерес к программе со стороны наемных менеджеров. В каждой из групп, разумеется, есть свои «локомотивы» - люди, к мнению которых прислушиваются остальные и с которых берут пример».*

Говоря же о результатах обучения, стоит предоставить слово человеку, испытавшему курс *EMBA* на себе и собственной компании. *«Курс Executive MBA я вспоминаю, прежде всего, как насыщенно, увлекательно прожитые годы. Организаторам учебного процесса удалось избежать рутинности и привычных штампов «второго» образования,* - делится впечатлениями директор ООО «Малп» Андрей Рыдкий. - *Материал подавался неожиданно, интересно, очень профессионально. Достаточно быстро слушатели курса, все уже состоявшиеся в бизнесе и карьере люди, сменили свой первоначальный скепсис на доверие и уважение к преподавателям EMBA. Хотелось бы еще раз поблагодарить этих людей за терпение и те знания, которые теперь эффективно реализовываются на благо моей компании. Всем, кто только собирается учиться по этой программе, хотелось бы сказать, что кроме полученных знаний вас ждет общение с успешными людьми, которые в процессе обучения станут вашими единомышленниками, партнерами и друзьями».*

О программе

Программа *Executive MBA*, подготовленная Академией предпринимательства и менеджмента им. Л.Козьминского (Польша) и Бизнес школой ИПМ (Беларусь), сфокусирована прежде всего на развитии навыков управления, формировании качественно нового видения проблем и путей их решения, а также системы ценностей и понимания своей миссии у топ-менеджеров компании. Программа *Executive MBA* включает 17 курсов, специальных семинаров, а также тренингов личной эффективности. В программе широко используются современные техники и формы обучения: *case-studies*, деловые игры, дискуссии, групповые обсуждения, презентации, тренинги, практические задания на материале компании слушателя.

Обучение ведется на русском языке белорусскими и иностранными преподавателями.

Отличие программы *Executive MBA* от других программ для топ-менеджеров

Системное обсуждение вопросов ведения бизнеса, а не изучение отдельных дисциплин (менеджмент, маркетинг, финансы, др.).

Решение проблем компетентного управления компанией в целом, а не отдельными направлениями ее деятельности.

Достижение эффекта синергии в ходе подготовки итогового проекта «СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ КОМПАНИИ» на базе полученных в процессе обучения знаний.

•жкх

ДЕРЖАТЬ ГРАДУС

чтобы не мерзнуть и не переплачивать

Недавно замминистра ЖКХ Сергей Сушко озвучил ориентировочную стоимость жилищно-коммунальных услуг (ЖКУ) в отопительный период. Несмотря на все заверения президента, что тарифы повышаться не будут, счета к оплате растут. При этом каждый градус тепла, поданный сверх санитарных 18, дополнительно обойдется населению в Br5 тыс.

Ольга МИКША

По расчетам Минжилкоммунхоза, в среднем оплата ЖКУ в однокомнатной квартире (32 кв. м) с двумя проживающими обойдется зимой в Br67 тыс., двухкомнатной (48 кв. м) с тремя проживающими - в Br101 тыс., трехкомнатной (69 кв. м) с четырьмя проживающими - в Br140 тыс. При этом собственно тарифы на ЖКУ, как этого и требовал президент, остались практически неизменными: уровень возмещения себестоимости по году составляет 45,9%. Рост счетов обусловлен новой системой расчета, которую МЖКХ начал применять с прошлой зимы. Теперь население оплачивает потребление тепла не по нормативам, а по его реальному количеству. Поэтому если на улице сильно похолодает и расход тепла увеличится, придется заплатить еще больше; если зима будет мягкой, удастся сэкономить. По идее, все должны быть заинтересованы в максимально эффективном расходе тепла и внять настоятельным рекомендациям МЖКХ утеплить квартиры.

К сожалению, в настоящее время заклеить окна и прикрыть вентиляционные отверстия - единственный доступный способ для конечных потребителей регулировать температуру в своих квартирах. МЖКХ обеспечил все дома с количеством квартир более 20 приборами учета потребления тепла. Счетчик фиксирует, сколько гигакалорий потребил за месяц весь дом, а счет для каждой квартиры рассчитывается в зависимости от ее площади. Понятно, что дом с распахнутыми подъездными дверями и разбитыми окнами будет требовать намного больше тепла, чем нормальный. И у жильцов таких домов даже при одинаковой площади квартир счета за ЖКУ будут заметно различаться.

По сути, часть ответственности за обеспечение в квартирах 18 градусов тепла, требуемых санитарными нормами, коммунальщики переложили на самих жильцов. По словам начальника управления коммунального хозяйства и экологии МЖКХ Александра Литвина, теперь их задача - подвести к дому столько тепла, сколько требуется для обеспечения нормы, а если в квартирах все равно холодно, в причинах будет разбираться комиссия. И если замеры покажут, что холодный воздух пробирается через незаделанные щели в окнах и дверях, виноват будет сам жилец.

Однако в условиях перевода населения на оплату реально потребленного тепла и фактической невозможности самостоятельно влиять на температуру в квартирах особую точность и гибкость должны проявить теплосети. Как сообщил Сушко, за перерасход топлива для них предусмотрены высокие штрафы. С другой стороны, по расчетам УЖКХ Мингорисполкома, каждый градус тепла, поданный сверх нормы, обойдется жильцам в Br5 тыс., а их вряд ли кто-нибудь возместит конкретной семье, даже если факт перерасхода будет установлен и штраф уплачен. Как сообщили «БелГазете» в Комитете по энергоэффективности, тотального учета за расходом ресурсов организациями ЖКХ нет, однако за прошлый год случаев перерасхода было выявлено очень мало - три-четыре. При этом штраф на организацию накладывается значительный: удвоенная сумма стоимости растраченного топлива. Поэтому гражданам остается надеяться, что эксплуатирующие организации проявят предельную бдительность и не допустят растраты дорогого сырья.

Такое положение вещей сохранится и в следующем году. Как сообщил Сушко, во исполнение требования президента тарифы на ЖКУ увеличатся не более чем на $5 за год, и с учетом инфляции в отопительном сезоне 2006-07гг. счет в жировке вырастет примерно на 10% по отношению к уровню текущего года. Эту точку зрения не разделяют некоторые независимые эксперты. Например, бывший начальник УЖКХ Мингорисполкома Иван Анташкевич полагает, что нынешняя заморозка тарифов на ЖКУ связана исключительно с предстоящими президентскими выборами, а после них тарифы могут резко пойти вверх. Он напоминает, что сразу после президентских выборов 2001г. квартплата начала расти и за три года возросла в несколько раз. По его мнению, без начала кардинального реформирования коммунальной системы по европейскому образцу Беларусь в недалеком будущем ждет колоссальный жилищный кризис.

Представляется, что при проведении такой реформы потребители непременно должны получить возможность самостоятельного регулирования потребления и учета тепла. Пока об этом остается только мечтать. По словам начальника управления экономики МЖКХ Владимира Киселева, особо требовательные граждане уже сейчас могут приобрести и установить дома специальный прибор, который будет показывать, сколько тепла подано в конкретное помещение. Однако стоит такой прибор около $1 тыс. и явно не по карману абсолютному большинству белорусов. Более того, даже наличие такого прибора не позволит его владельцу регулировать подачу тепла: для этого придется менять разводку системы отопления всего дома, что обойдется еще дороже и вряд ли будет разрешено соответствующими инстанциями. Так что сейчас эффективно использовать тепло, например установить экономичный режим отопления перед отъездом в командировку, могут только те, кто живет в доме с автономным теплоснабжением.

MODUS VIVENDI

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ● НОЯБРЬ - 2005

Цифра выпуска

37,8%

читателей «БелГазеты» пользуются платными медицинскими услугами, предпочитая их бесплатной медицине. При этом 12,4% отслеживают материалы о платных медицинских услугах в спецвыпуске *Modus Vivendi*.

Тема выпуска: ПРОФИЛАКТИКА

Основные рубрики выпуска: **Proпитание** – о здоровом и рациональном питании, культуре потребления, полезных свойствах продуктов; кулинарные секреты и изыски, технологические особенности приготовления и хранения продуктов. **Мастер-класс** – интервью ведущих спортивных тренеров. **В форме** – удобная и практичная спортивная одежда и инвентарь, новинки белорусского рынка спорттоваров. **Салон красоты** – новейшие методы омоложения, коррекции фигуры, программы ухода за лицом и телом, салонные процедуры. **Modus-dent** – лазерная стоматология, новейшее стоматологическое оборудование. **Прописано, Клиника** и **Modus-экспертиза** – новости, актуальные для медицинской и фармацевтической промышленности, различные заболевания и препараты для их лечения.

●**офтальмология**

СМОТРЕТЬ - ЗНАЧИТ ВИДЕТЬ

Если некоторым счастливчикам удается за всю жизнь ни разу не обратиться, скажем, к терапевту или гастроэнтерологу, то к офтальмологу рано или поздно приходит каждый. У вас близорукость, дальнозоркость, астигматизм? Приходите в медицинский центр «Экомедсервис», где есть диагностический комплекс, оснащенный оборудованием мирового уровня, которое во время обследования обеспечит пациенту полный комфорт, а врачу даст все необходимое, чтобы поставить точный диагноз.

Комплекс оборудования «Найдек» (Япония) позволяет более глубоко исследовать глаз - стекловидное тело, сетчатку, передний отрезок, хрусталик, выявить заболевания зрительного нерва, детально изучить картину глазного дна - обнаружить дистрофические изменения, разрывы сетчатки, кисты, опухолевые образования и т.д. Авторефрактометр быстро и достоверно установит, есть ли нарушения рефракции и какой степени. Упрощается и ускоряется процедура подбора очков (даже самых сложных) и контактных линз - в этом доктору помогает компьютер.

В комплекс оборудования входит бесконтактный тонометр, необходимый для измерения внутриглазного давления. Это важно для диагностики такого грозного заболевания, как глаукома, которое на первых порах протекает бессимптомно. В центре **«Экомедсервис»** пациенту нужно лишь удобно расположиться в кресле, приблизиться к аппарату, и... через секунду давление известно. Но если человек своевременно не обращается к врачу и приходит уже с жалобами на частичную или полную утрату т.н. бокового зрения, то помочь ему бывает трудно, а подчас и невозможно. Все, кому минуло 40, должны регулярно, раз в год, измерять внутриглазное давление, чтобы вовремя принять меры и не допустить развития заболевания. Особенно это касается людей, страдающих сердечно-сосудистыми заболеваниями, сахарным диабетом. Периодичность их визитов к окулисту - два раза в год.

В центре **«Экомедсервис»** выявят заболевания хрусталика, помутнение - катаракту. Чаще всего эта болезнь возникает у 50-летних и людей постарше (хотя в последние годы она существенно помолодела). Катаракта лечится хирургическим путем: переставший выполнять свои функции мутный хрусталик заменяют искусственным. Очень важно распознать заболевание в ранние сроки, когда, используя терапевтические методы лечения, направленные на нормализацию обменных процессов в глазу, можно отдалить момент хирургического вмешательства. При необходимости в медицинском центре **«Экомедсервис»** можно провести ультразвуковое исследование желез глаза.

Воспалительные заболевания слизистой оболочки глаза приводят к офтальмологу даже тех, кого природа наделила хорошим зрением. У вас покраснели глаза, беспокоит зуд, жжение, на веке вскочил ячмень и т.д. - приходите в **«Экомедсервис»**, вам обязательно помогут.

В медицинском центре **«Экомедсервис»** лечат и осуществляют динамическое наблюдение за детьми.

Адрес: Минск, ул. Толстого, 4; тел. 060, (017) 207-74-74. Работаем в выходные и праздничные дни.

Лиц. МЗ РБ N M-3899 от 28.09.2005г. до 28.09.2010г.

●**proпитание**

СЕРДЦЕ ОЛИВЫ

в стеклянной бутылке

Зеленоватое, пряное, из раннего сбора оливок или светло-желтое с мягким вкусом, приготовленное из спелых плодов, оливковое масло всегда ценилось гурманами. Год от года оно только приобретает поклонников, даже в самое засушливое время, когда цены на оливковое масло увеличиваются в несколько раз.

Ася КАЛИТИНА

Как отмечает специалист по маркетингу компании-импортера экологически чистого оливкового масла на рынке Беларуси ООО «Венедикт» Татьяна Павлюкевич, гидрометеорологический год, закончившийся 31 августа 2005г., был самым засушливым в истории Средиземноморья (где производится 99% всего оливкового масла) с 1947г. - времени, когда начались систематические измерения дождевых осадков.

В результате дефицит оливкового масла на мировом рынке составил 400-500 тыс. т. По этой причине увеличились и цены на продукт. Причем если в Испании и Португалии рост цен был не столь значительным, то в нашей стране цена оливково масла возросла в несколько раз (сказалось влияние затрат, связанных с его ввозом, в частности на транспортировку и таможенные пошлины). Однако, по словам экспертов, на белорусском рынке оливковое масло пользуется устойчивым спросом (независимо от страны, из которой оно импортируется, хотя чаще всего оливковое масло к нам привозится непосредственно из Италии или Испании крупными компаниями или индивидуальными предпринимателями через Россию и страны Балтии).

Жирный витаминный комплекс

В состав оливкового масла входят уникальные по своим свойствам ненасыщенные жирные кислоты: олеиновая, которой в оливковом масле содержится в 3,5 раза больше, чем в любом другом, линолевая и линоленовая. В отличие от животных жиров эти кислоты приносят организму немалую пользу: они снижают уровень гликемии (что является косвенным фактором ожирения), предупреждают болезни сердца и сосудов, благотворно влияют на органы пищеварения, способствуют омоложиванию организма.

Наличие в оливковом масле безвредного холестерина (*HDL*) помогает снизить уровень общего («вредного») холестерина и триглицеридов в крови, увеличивает «хороший» холестерин, уменьшая тем самым риск атеросклероза.

Оливковое масло имеет просто идеальную для растительного масла формулу: максимум мононенасыщенных, легко расщепляемых жиров и минимум твердых, насыщенных. Кроме этого, оливковое масло содержит уникальный витаминный комплекс, включающий витамины *A, D, E*. Содержание последнего помогает организму лучше усваивать витамины, растворенные в жирах.

В довершение ко всему кислоты, содержащиеся в оливковом масле, служат основой для строительного материала клеточных оболочек. Организм человека синтезирует эти кислоты только частично, поэтому у детей при регулярном употреблении оливкового масла улучшается рост костной системы. Благодаря идеальному химическому составу оливковое масло более всего подходит для диеты беременных и кормящих матерей, т.к. способствует правильному росту мозга и нервной системы детей до и после рождения. Установлено, что жирные кислоты, содержащиеся в оливковом масле, очень похожи на жиры, входящие в состав материнского молока.

Специалисты также отмечают, что польза оливкового масла выражается в нормализации артериального давления, заживлении язв, поврежденных тканей, ушибов и укусов насекомых, употребление оливкового масла благотворно влияет на режим питания больных диабетом, предупреждает дисфункции желчных путей, помогает в борьбе против свободных радикалов, способствующих старению клеток и развитию онкозаболеваний.

Extra virgin или рафинированное?

Самым лучшим и самым дорогим по классификации Международного совета по оливковому маслу (*IOOC*) считается оливковое масло экстра-класса. На этикетке в таком случае стоит надпись *Olio d'oliva l'extravirgine*, если масло сделано в Италии, или *extra virgin olive oil*. Производитель же к этому определению добавляет название торговой марки: *Romulo extra virgin* или же *Extra virgine Goccia D'oro pressati naturali*.

Только в оливковом масле *extra virgin* кислотность не превышает 1% (чем ниже кислотность масла, тем выше его качество). Фактически это стопроцентный обезвоженный сок оливок, собранных вручную и переработанных в течение 72 часов, без каких-либо добавок и консервантов. Такое масло имеет приятный вкус и янтарно-зеленый цвет, является превосходной заправкой для любых блюд и особенно рекомендуется для детского питания, поскольку оливковое масло высшего качества усваивается на 100%.

Масло *virgin olive oil, как* и *extra virgin*, подвергается только физической обработке. Но предъявляемые к нему требования менее строгие: кислотность может быть больше 1%, а вкус несколько отличаться от масла экстра-класса. Как правило, в категорию *virgin* попадает масло, полученное из оливок, случайно повредившихся при транспортировке (поэтому доля оливкового масла *virgin* куда меньше, чем *extra virgin*). Таким маслом можно заправлять салаты.

Рафинированное оливковое масло обозначается как *rafined olive oil, light olive oil*, а также *pure olive oil* или *olive oil*. Оно получается путем смешивания рафинированного масла и небольшого количества высококачественного масла холодного отжима и применяется для приготовления горячих блюд.

Самое дешевое масло - *pomace olive oil* - масло второго отжима. Сырьем для него служит жмых, оставшийся после отжима оливковой массы в прессе, оливковые косточки. Рекомендуется такое масло в основном для жарки, а также для выпечки хлеба.

При покупке оливкового масла специалисты советуют обращать внимание не только на его класс, указанный на этикетке, но и срок годности: вопреки мнению обывателей этот продукт не только не улучшает свои качества со временем, но наоборот, теряет свой вкус.

«Кедровые орешки» с перцем и лимоном

Хранить оливковое масло рекомендуется в сухом, прохладном, темном месте, изолируя от различных запахов кухни, поскольку оно их легко впитывает. В холодильник оливковое обычно не ставят, поскольку качественный продукт в нем густеет, и требуется время, чтобы при комнатной температуре масло снова стало жидким.

На многих этикетках оливкового масла, изготовленного в Италии, Испании или Греции, указывается конкретное место его производства, т.к. вкус масла зачастую зависит и от того, где выращены оливки. Например, масло из Тосканы, где урожай оливок собирают рано, имеет резкий, но приятный запах, апулийское масло наделено сильным вкусом, это почти масло-соус, а лигурийское масло может напоминать как смесь кедровых орешков, миндаля и полевых цветов, так и иметь острый, перечный запах.

Кроме того, производитель может искусственно придать оливковому маслу необычный вкус. Например, на полках столичных супермаркетов можно разыскать оливковое масло с перцем, базиликом, лимоном, а также фруктовое оливковое масло - для любителей экзотики.

Для сохранения запаха, цвета и вкуса оливковое масло чаще всего расфасовывают в стеклянную тару (реже - в металлические банки), в то время как другие растительные масла - в пластиковую. Однако недорогое оливковое масло производства Турции можно встретить и в пластиковых бутылках.

●актуально

СБЕРЕЖЕНИЕ НАРОДА

Новая национальная идея

Об удручающей ситуации с питанием белорусов, о витаминной и минеральной недостаточности, которой страдает подавляющее большинство из нас, и о необходимости пристального государственного внимания к данным проблемам рассказали журналистам на минувшей неделе белорусские медики и биологи, собравшиеся в Национальном пресс-центре по инициативе отечественного научно-производственного предприятия «Малкут».

Ирина РЫЖОВА

Сегодня роль витаминов и минералов в обеспечении здоровья человека изучена очень хорошо. И тем обиднее, что в медицине до сих пор доминирует «лекарственный» подход: все здравоохранение настроено на лечение, а не на профилактику болезней, на спасение жизни, а не на улучшение ее качества. Между тем, как отметил завкафедрой фармакологии Белорусского государственного медицинского университета (БГМУ), д.м.н., профессор **Борис Дубовик**, из десяти ведущих по летальности заболеваний пять непосредственно связаны с неправильным, дефицитным по жизненно-важным веществам либо избыточным питанием. *«Питание - один из важнейших факторов обеспечения национального здоровья, и сегодня этот ресурс используется недостаточно»*. Г-н Дубовик полагает, что ситуация может быть исправлена с помощью рациональной государственной политики. Не исключено, что потребуются и госпрограммы обязательной витаминизации отдельных категорий населения: ведь дело касается главной производительной силы общества.

С 1997г. по 2002г. на кафедре общей гигиены БГМУ был проведен массовый мониторинг здоровья и состояния питания детей. Обследованы более 3 тыс. школьников из разных регионов страны. Исследования подтверждают, что в Беларуси, расположенной на территории обширной биогеохимической провинции, где в почве недостает целого ряда жизненно-важных веществ (йода, фтора, селена, кальция, цинка, меди), традиционный рацион питания не дает людям необходимого количества витаминов и минералов. Как рассказал д.м.н., профессор кафедры общей гигиены БГМУ **Христофор Лавинский**, оказалось, что *«практически у всех детей имеется дефицит кальция (около 40%), железа (30-50%), селена (95%); у многих детей недостаток витамина С, витаминов группы В, фолиевой кислоты и др. Компенсировать это все за счет потребления фруктов и овощей невозможно. Проблема должна решаться за счет витаминных препаратов»*.

Руководитель РУП «Центр экспертиз и испытаний в здравоохранении» **Геннадий Годовальников** ознакомил присутствующих с ситуацией на «витаминном» рынке страны. В 2005г. допущено к употреблению 942 биологически активные добавки (БАД), из них 126 белорусского производства. Витаминно-минеральные комплексы из этого количества составляют 50%. Зарегистрировано также 218 витаминных лекарственных средств, из которых отечественных всего 11, остальные импортируются. *«Ведущим отечественным производителем витаминно-минеральных биологически активных добавок является НП ЗАО «Малкут»*. Г-н Годовальников отметил, что в Беларуси осуществляется государственный надзор за оборотом БАДов и лекарственных витаминных средств, и те препараты, которые продаются в аптеках, имеют гарантированное качество.

Тамара Стельмах, начальник отдела инноваций и маркетинга НП ЗАО «Малкут», напомнила, что ее предприятие работает на белорусском рынке с 1997г. и в настоящее время выпускает 17 витаминно-минеральных комплексов, в состав которых входит 13 витаминов и 7 минералов. *«Политика нашего предприятия основана на следующем: создание технологических процессов, которые позволяют выпускать высококачественную продукцию; неукоснительное соблюдение законодательства РБ о БАДах; создание менеджмента качества, основанного на международных стандартах»*. Со дня основания НП «Малкут» сотрудничает с белорусскими учеными, используя их наработки для создания рецептур витаминных комплексов. И сегодня в арсенале предприятия - адаптированные с учетом белорусских реалий комплексы для взрослых, детей, подростков, специальные комплексы для беременных женщин, для больных сахарным диабетом и др. *«Мы постоянно расширяем диапазон нашей продукции, а витаминное сырье получаем у ведущих западноевропейских производителей - ни один из компонентов наших комплексов не закупается на территории стран бывшего Союза в силу того, что там они не производятся»*.

В планах «Малкута» - несколько актуальных новинок, в том числе витаминный препарат с кардиопротекторным действием, который станет хорошим подспорьем для «сердечников». Ведь именно сердечно-сосудистые заболевания дают самый высокий процент смертности населения - 54%. Академик НАНБ, д.м.н., профессор **Георгий Сидоренко** полагает, что с этой *«сверхсмертностью»* необходимо серьезно бороться. *«Речь идет в буквальном смысле о сбережении народа - именно это сегодня должно стать национальной идеей. Ведь без людей нет государства. А сегодня в Беларуси - в центре Европы! - продолжительность жизни на 13 лет меньше, чем у ближайших соседей»*.

●modus-экспертиза

НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ - ПРИВИВКИ

Современные тенденции вакцинации

...С самой первой прививкой мы сталкиваемся еще в роддоме: в возрасте нескольких часов новорожденного положено привить от гепатита B. Дальнейший график вакцинации ребенка определяется национальным календарем прививок, который разрабатывается с учетом специфики наиболее распространенных заболеваний данного региона. Ребенок, живущий в Беларуси, до двух лет «обязан» получить иммунитет к туберкулезу, кори, дифтерии, коклюшу, столбняку, полиомиелиту и паротиту.

Однако в отличие от некоторых развитых стран в белорусском календаре прививок нет вакцины против **пневмококка** или **гемофильной инфекции типа *b***. Но именно эти возбудители, по утверждениям специалистов, способны вызывать наиболее опасные для маленьких детей заболевания: пневмонию, сепсис, гнойный менингит и др. За подробностями корреспондент «БелГазеты» Ирина Рыжова обратилась к заместителю главного врача по медицинской части ЛПУ «Городская детская инфекционная клиническая больница» Адриану РАЕВНЕВУ.

- Проблема хронических болезней органов дыхания является одной из наиболее актуальных в современной педиатрии. Статистические сводки последних лет выявили угрожающе быстрый рост хронических воспалительных заболеваний легких не только у взрослых, но и у детей во всем мире. А самые частые возбудители этих заболеваний - пневмококк *Streptococcus pneumoniae* и гемофильная палочка *Haemophilus influenzae*. Ситуацию осложняет тот факт, что традиционная для лечения острых и хронических воспалительных заболеваний легких базисная терапия, к сожалению, дает непродолжительный эффект. У 20-40% больных отмечается склонность к затяжному течению острых заболеваний, а многократно повторяемые курсы антибиотиков вызывают снижение чувствительность к ним микрофлоры и различные побочные эффекты. К тому же, у некоторых детей уже есть изменения бронхо-легочного аппарата, при которых нарушены естественные механизмы защиты легких.

- В вашей больнице можно привиться от многих инфекций, в т.ч. и от вышеперечисленных. Кому это особенно необходимо?

- От пневмококковой инфекции, которая «отвечает» за две трети (70%) возникающих пневмоний и отдельные случаи гнойного менингита, в мире ежегодно погибает 1 млн. 200 тыс. чел. Возбудитель инфекции передается воздушно-капельным путем. При локальном распространении чаще всего развивается **отит, фарингит, пневмония**, при заражении через кровь (в том числе током крови от очага воспаления) - **менингит, сепсис, пневмония, плеврит, эндокардит**. В случае пневмоний лечение существенно осложняет высокая устойчивость пневмококка к антибиотикам. Поэтому смертность от пневмоний среди людей с хроническими бронхо-легочными заболеваниями во многих странах достигает 50%, а пик пневмоний отмечается у маленьких детей и пожилых людей. Именно они особенно нуждаются в вакцинации.

Вакцина вызывает формирование иммунитета против пневмококков, ее эффективность достигает 60-80%, продолжительность защитного действия - 3-5 лет.

- Гемофильная палочка - еще более опасный возбудитель?

- Гемофильная палочка типа *b* (*HIB*) - широко распространенный инфекционный возбудитель, в основном поражающий детей в возрасте до 6 лет и вызывающий такие заболевания, как **менингит, пневмония, эпиглоттит** (воспаление надгортанника). Здоровый человек может быть носителем *HIB* в полости носоглотки: в детских учреждениях от 3% до 25% и более детей являются здоровыми носителями *HIB*, и инфекция может легко передаваться воздушно-капельным путем (через слюну) и при прямом контакте.

В России среди возбудителей гнойного бактериального менингита у детей от 2 мес. до 5 лет *HIB* занимает 2-е место после менингококка: на ее долю приходится около 39% менингитов, которые протекают тяжело и дают большую летальность (до 15-20%). У 15-35% заболевших в дальнейшем развиваются необратимые неврологические осложнения: гипертензионно-гидроцефальный синдром, задержка психомоторного развития, отек мозга, глухота, атрофия зрительного нерва и др. Ежегодно в мире регистрируется около 220 тыс. *HIB*-менингитов, из которых 44 тыс. заканчивается летальным исходом, а у 66 тыс. заболевших развиваются тяжелейшие осложнения.

Учитывая тяжелое течение клинической *HIB*-инфекции у детей младше 5 лет, развитие угрожающих жизни состояний и высокую смертность даже при лечении, вакцинопрофилактика приобретает особое значение.

Кстати, по рекомендации ВОЗ *HIB*-вакцина включена в календарь прививок грудных детей всех развитых и многих развивающихся стран. Польза вакцинации оценивается высоко: так, в Чили массовая вакцинация позволила снизить заболеваемость тяжелой бактериальной пневмонией на 20%, во Франции охват прививками к 1996г. достиг 80%, и среди вакцинированных детей не было ни одного случая *HIB*-менингита.

- Где расположен ваш прививочный кабинет? У желающего привиться нет шансов натолкнуться на пациентов больницы?

- Нет. Кабинет иммунопрофилактики расположен в административном корпусе на ул.Якубовского, 53, который находится на порядочном расстоянии от лечебных корпусов. Так что у желающих привиться нет причин для опасений. Кстати, мы вакцинируем и от других распространенных инфекционных заболеваний (перечень вакцин и их стоимость указана в таблице). Прививка осуществляется после осмотра и в присутствии врача. **А по телефону 257-99-86 с 9.00 до 19.00 каждый гражданин может предварительно получить всю необходимую информацию**: кому целесообразно прививаться и кому это противопоказано, что взять с собой на прививку, какие состояния могут снизить эффективность вакцинации и т.д.

●прописано

«НЕСЕРЬЕЗНАЯ» БОЛЕЗНЬ

«Вы заболели?» - «Да нет, слегка простудился»

Обычный диалог в холодные осенние дни. Для большинства из нас простуда - не болезнь, а вполне рядовое явление. Мы со знанием дела даем советы по ее лечению, комментируем результаты и крайне редко обращаемся за советом к врачу.

Так ли безобидна простуда на самом деле? Этот вопрос мы адресуем терапевту Ольге СИДОРЕВИЧ.

- Вообще простуда - это сборное понятие, объединяющее целый список острых респираторных вирусных инфекций (ОРВИ) со схожими симптомами. Это достаточно серьезное заболевание, в случае неадекватного лечения чреватое осложнениями. Лечить ОРВИ на бытовом уровне можно только симптоматически, т.е. снизить температуру, избавиться от насморка, укрепить защитные силы организма.

Для профилактики и лечения простуды успешно используются методы народной медицины: сок лука и чеснока, отвары трав, растирания уксусным или спиртовым раствором. Среди медикаментов у населения наиболее популярны жаропонижающие таблетки и почему-то антибиотики. Хотя уже не первый год пишут о том, что при простуде они не помогают, а напротив, вредят - угнетают собственную микрофлору, снижая защитные силы организма. Антибиотики на вирусы не действуют! И назначить их может только врач! Жаропонижающие средства тоже нужно принимать с умом, чтобы не мешать организму справляться с вирусом самостоятельно.

- И все же, как грамотно лечить простуду?

- В первую очередь следует вызвать врача, особенно при высокой температуре. Ведь симптомы, характерные для простуды, присущи и более тяжелым заболеваниям (пневмонии, менингиту и т.п.). По этой же причине желателен постельный режим. Трудовой героизм может обернуться для вас подорванным здоровьем, а для вашего работодателя - оплатой вашего больничного и еще десятком заболевших сотрудников. Обязательно обильное питье: оно выводит из организма токсины и продукты жизнедеятельности вируса. Ну и, конечно, прием лекарственных препаратов, помогающих облегчить течение болезни.

- Какие препараты лучше принимать?

- В последнее время очень популярны т.н. комплексные противопростудные препараты. И это неспроста: в их состав входят сразу несколько веществ, устраняющих различные симптомы простуды (температуру, насморк, воспаление слизистых), а также вещества,

●клиника

КАК СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ ГЛАЗ

Восприятие человеком окружающего мира в большой степени зависит от качества его зрения. Неблагоприятные факторы внешней среды, различные внутренние заболевания могут приводить к разнообразным болезненным изменениям глаз. На сегодняшний день в России и Беларуси около половины населения страдает заболеваниями глаз, и с каждым годом количество таких людей растет.

Наш собеседник - руководитель отдела патологии сетчатки и зрительного нерва московского НИИ глазных болезней им. Гельмгольца доктор медицинских наук, профессор Владимир НЕРОЕВ.

- Владимир Владимирович, с чем связан рост количества болезней глаз в последние годы?

- Высокая интенсивность современной жизни, неблагоприятные экологические факторы, неправильное питание и, главное, усиление зрительных нагрузок (компьютер, ТВ, чтение) привели к значительному росту офтальмологических заболеваний. Немалую роль играет и старение населения: чем старше человек, тем менее устойчивы ткани глаза к влиянию негативных воздействий внешней и внутренней среды.

- В каком возрасте человек наиболее подвержен заболеваниям глаз?

- Эти заболевания могут возникать в любом возрасте, не говоря уже о врожденных и наследственных заболеваниях. Однако если говорить о возрастных изменениях глаз, то в первую очередь необходимо обратить внимание на дистрофические заболевания, а именно на возрастную дегенерацию сетчатки и катаракту. На сегодняшний день в мире несколько десятков миллионов человек рискуют потерять зрение вследствие возрастной макулярной дегенерации, что причисляет это заболевание к категории социально значимых.

- Что это за заболевание - дегенерация сетчатки?

- Глаз человека - уникальный орган. Роговица, хрусталик, стекловидное тело и т.д. представляют собой оптическую систему, проходя через которую, свет попадает на сетчатую оболочку глаза, где происходит преобразование светового потока в нервный импульс и формируется изображение, воспринимаемое мозгом. В центре сетчатки имеется небольшой участок, ответственный за высокую остроту зрения, - макула, желтое пятно. Главными пигментами, входящими в состав клеток желтого пятна, являются лютеин и зеаксантин. Чем выше содержание лютеина и зеаксантина в сетчатке глаза, тем больше плотность желтого пятна и выше острота зрения. Недостаточное содержание макулярных пигментов в глазу определяет предрасположенность к глазным заболеваниям, в частности к таким, как макулярная дегенерация и катаракта. Клинически болезнь проявляется повышенной чувствительностью к свету, ухудшением зрения в условиях пониженной освещенности, снижением остроты зрения, постепенным ограничением полей зрения и в конечном итоге появлением в центре поля зрения мутного пятна. Принято считать, что макулярная дегенерация сетчатки развивается в возрасте 45-50 лет, однако в настоящее время мы констатируем омоложение этого заболевания.

- В чем причина развития макулярной дегенерации сетчатки?

- В настоящее время в мировой научной среде активно обсуждается вопрос о вредном влиянии на сетчатку свободных кислородных радикалов (высокоактивных вредных молекул). Фотохимическая реакция, возникающая под действием света и кислорода, приводит к образованию свободных радикалов, которые могут повреждать чувствительные клетки сетчатки глаза. Особенно это актуально для лиц старшего возраста: по мере естественного старения снижается активность собственной защитной антиокислительной системы организма.

- Как можно обезопасить организм от различных заболеваний глаза, в т.ч. и развития дегенерации сетчатки?

- Прежде всего нужно обеспечить полноценное поступление с пищей необходимых для глаз веществ: растительных каротиноидов, витаминов и микроэлементов. Для глаз такими веществами являются в первую очередь лютеин и зеаксантин. Лютеин и зеаксантин обеспечивают светофильтрующую защиту зрительных клеток от повреждающего действия ультрафиолетового излучения, предохраняют глаза от воздействия яркого света и повышенной солнечной активности. Являясь мощными антиоксидантами, лютеин и зеаксантин нейтрализуют свободные радикалы и обеспечивают здоровье глаз и высокое качество зрения. В клинических исследованиях доказано, что полноценное содержание лютеина и зеаксантина в тканях глаза снижает риск развития дегенеративных заболеваний (катаракты и макулярной дистрофии сетчатки) на 20-40%. Доказана эффективность лютеина и зеаксантина и при других нарушениях зрения: синдроме усталости глаз, близорукости, нарушении сумеречного зрения и т.д. Это актуально для людей, проводящих много времени за компьютером, для лиц, работающих в условиях искусственного освещения, водителей, любителей позагорать, тех, кто увлекается активными видами спорта на открытом возрасте.

- Что еще, кроме лютеина и зеаксантина может помочь нашим глазам противостоять свободным радикалам?

- Существуют витамины и минералы, которые также защищают орган зрения от воздействия свободных радикалов и способствуют снижению риска возникновения офтальмологических заболеваний. К сожалению, в условиях интенсивной жизни современному человеку очень трудно получить необходимые витамины и минералы с пищей. И здесь нам могут помочь специальные витаминно-минеральные комплексы, способные восполнить дефицит необходимых веществ в организме и предотвратить развитие офтальмологических заболеваний.

Удачным примером такого комплекса является новый препарат «Витрум Вижн». Производится он американской компанией «Юнифарм Инк.», витаминно-минеральные комплексы которой уже более 10 лет пользуются большой популярностью среди населения России. Количество лютеина и зеаксантина, содержащихся в «Витрум Вижн», полностью покрывает суточную потребность человека в этих веществах. Кроме того, в его состав входит растительный каратиноид бета-каротин, который играет важную роль в построении зрительного пигмента родопсина, обеспечивающего адаптацию глаза к пониженной освещенности, витамины *Е* и *С*, микроэлементы цинк и медь, которые также важны для обеспечения здоровья глаз.

Эти витамины целесообразно принимать в следующих случаях: при повышенных зрительных нагрузках (пользователи компьютера, студенты, офисные работники); при синдроме «усталости глаз», особенно в условиях искусственной и недостаточной освещенности; при нарушениях сумеречного зрения (водители транспорта, пилоты); при близорукости (замедляет прогрессирование близорукости); при возрастных заболеваниях глаз (дегенерация сетчатки, катаракта, различные виды ангиопатий, в т.ч. диабетическая); в период повышенной солнечной активности.

●профилактика

ГЛИЦИН: ВЕСЬ УЧЕБНЫЙ ГОД БЕЗ СТРЕССА

Учебный год начался совсем недавно, а от детей (даже первоклассников!) уже нередко слышишь: *«Не хочу в школу!»* Неожиданно «проявить характер» может даже дошкольник!

Одних не вдохновляет опыт старших братьев и сестер. Другие, «детсадовские», особенно, если это учреждение было не по душе, переносят чувство неприязни на школу. А есть малыши, которые просто еще «не наигрались».

Больно «бьет» и восприятие воспитателем или учителем маленького человека как одного из многих. Снижается самооценка личности, мелкое происшествие грозит обернуться внутренней неуверенностью, в живом и общительном малыше зарождаются чувство одиночества и комплексы, преодолеть которые потом будет нелегко. Все это провоцирует стресс, депрессивные расстройства; падает иммунитет - ребенок не вылезает из простуд.

А старшие дети? Общая слабость, физическая и умственная утомляемость, головная боль, бессонница, внутреннее беспокойство... Нет сил расслабиться, сконцентрировать внимание на уроках.

Стресс у детей, стресс у родителей... Разговоры и убеждения не помогают: прессинг ведет к нервным срывам.

Но не спешите обращаться к антидепрессантам и транквилизаторам. Действовать надо по законам природы. И поможет в этом, не вызывая привыкания и побочных эффектов, **«Глицин»**. Это поистине семейное лекарство показано даже грудным детям.

Уже от одной таблетки **«Глицина»** может снизиться психо-эмоциональное напряжение, исчезнуть конфликтность, раздражительность. Малыш-непоседа быстро успокоится. А на смену возбуждению приходит желание взять в руки книгу, карандаш, краски. Как важно не упустить момент, помочь маленькому человеку закрепиться на этих еще непривычных для него позициях. У школьника или студента повышается внимание, улучшается память. А выспавшись, он без излишней нервозности пойдет на экзамен, контрольную работу. Спокойнее реагируют на все неурядицы питомцев даже их мамы и бабушки.

Принимать препарат лучше курсами: по таблетке 3 раза в день в течение месяца.

Таблетку **«Глицина»** *(целиком или растертую в порошок) надо класть под язык. Ни в коем случае не глотать препарат, не запивать водой: должного эффекта не будет.*

Обратите внимание: **указанными свойствами обладает только Глицин производства МНПК «Биотики» по 50 таблеток в едином блистере,** имеющий патентную защиту, которая обозначена на внешней упаковке, а в инструкции указание на использование при ишемическом инсульте

Рег. уд. МЗ РБ N6197/03 до 30.04.2008

●новости компаний

RMBC и «Фармэксперт» объединились

Бывшие конкуренты станут работать вместе

19 октября компания *RMBC* и Центр маркетинговых исследований «Фармэксперт», являющиеся лидерами в области предоставления аналитической информации о развитии фармацевтического рынка в России и странах СНГ, объявили об объединении бизнеса в странах СНГ.

Компании известны своими достижениями в области производства аналитических продуктов, позволяющих получать исчерпывающую информацию об объеме рынка, его структуре, динамике продаж и других важных отраслевых и экономических показателях. Большинство участников фармацевтического рынка используют вышеперечисленные данные в своей работе, обращаясь за проведением различных типов маркетинговых исследований. Начав практически одновременно производство продуктов в России (1999 год), в 2002 году компании начали активную экспансию в страны СНГ. Сегодня офисы компаний работают в Киеве, Минске и Алматы.

Долгое время *RMBC* и «Фармэксперт» рассматривали друг друга как основных конкурентов в борьбе за лидерство в своем секторе. В настоящее время компании пришли к выводу, что совместная работа на уровне региональных проектов может быть гораздо продуктивнее как с экономической точки зрения, так и с точки зрения качества предоставляемой информации. Взаимная выгода всех заинтересованных сторон (клиентов, руководителей и менеджеров объединяющихся компаний) очевидна.

В настоящий момент компании ведут работу над процессом объединения методик сбора, обработки данных, а также выпуском баз данных в Беларуси, Украине и Казахстане. Единые базы данных по всем направлениям будут выпускаться с 1-го квартала 2006 года. В столицах Украины и Казахстана компании полностью объединяют офисы, включая все службы. В Минске планируется сохранить независимые центры продаж на базе существующих представительств. При этом действовать оба центра будут по единому прайс-листу, предоставляя всем клиентам равные финансовые условия покупки продуктов.

Объединение компаний позволит клиентам получать более высокий уровень сервиса, прежде всего с точки зрения качественных параметров баз данных, а единая ресурсная база позволит быстро развивать и модифицировать имеющиеся продукты.

●мастер-класс

УВЛЕКАЕТ И ЗАТЯГИВАЕТ

тренажерный зал



У каждого театрального режиссера своя Маргарита - усталая красавица с букетом желтых цветов на фоне черного пальто или златокудрая ведьма: посмотрит, одарит улыбкой, и мужчины вокруг сворачивают шеи, пытаясь подольше задержать взгляд на ее удаляющейся фигуре. Такова и Галина, тренер клуба «Звездный», некогда *«вылепившая себя сама»*, а теперь помогающая дамам приблизиться к идеалу.

- Специалисты сегодня доказывают, что похудеть в тренажерных залах невозможно...

- Это заблуждение. В тренажерном зале человек может «построить» любую фигуру, какую только захочет. Хотя, безусловно, многое зависит от генетической предрасположенности: если человек среднего роста, ширококплеч, у него полные бедра, от занятий в тренажерном зале они не станут узкими. Но он может похудеть, подправить свою фигуру.

- Необходимо ли при этом сидеть на жесткой диете?

- Не сидеть на диете, а рационально питаться, избегать продуктов, подвергшихся обработке и переработке: чипсов, продуктов из очищенной белой муки, колбасы с добавками. Очень важно питаться дозированно и часто. Максимальная пауза между приемами пищи не должна превышать трех часов. Мы делаем большую ошибку, когда, проснувшись утром, ограничиваемся чашкой кофе и до обеда ничего больше не едим. В обед наспех жуем бутерброд и только дома позволяем себе плотный ужин и диван. Такая система питания ведет к тому, что к сорока годам гормональная система организма перестраивается в сторону накопления жира.

- Вы за плотный завтрак?

- Конечно. Женщинам необходимо сытно завтракать: до 11 часов дня уровень обмена веществ у них самый высокий. Чем плотнее вы едите по утрам и потом, в течение дня, принимаете пищу часто и маленькими порциями, тем быстрее «раскручивается» и улучшается ваш обмен веществ. Заметьте, без приема различных медикаментов.

- Как скоро по этой системе улучшается обмен веществ?

- Могу привести пример из практики: ко мне на персональные тренировки начала ходить женщина, весившая 87 кг. За четыре месяца правильного питания и регулярных занятий в тренажерном зале она потеряла 9 кг.

- Начинать занятия необходимо под присмотром личного тренера?

- Я начинала занятия в тренажерном зале без тренера: где-то подслушала, что-то подсмотрела, выбрала для себя программу, увлеклась - это затягивает.

- Настолько, что со временем можно превратиться в груду мускулов?

- Накачать мускулы в тренажерном зале нереально. Увеличению мышечной массы способствует тестостерон, поэтому спортсмены-бодибилдеры употребляют химические добавки. Если же дама тренируется, опираясь на резервы собственного организма, в тренажерном зале она добьется лишь хорошего мышечного тонуса, у нее будет упругое тело.

- Что предполагает программа тренировок в клубе «Звездный»?

- Обычно мне достаточно одной тренировки, чтобы понять, какой клиент передо мной и какая программа занятий обязательно увлечет его и будет для него оптимальной.

- Это персональные тренировки?

- Нет, обычная работа тренера. Индивидуальный подход - это учет индивидуальных и возрастных особенностей человека, его заболеваний, состояния на данный момент. Если мой клиент жалуется: *«Я устал на работе, голова болит»*, значит, нужно предложить ему такую программу, чтобы он и нагрузку получил необходимую, и при этом чувствовал себя хорошо.

- Предположим, дама всем видам спорта предпочитает аэробику. Как переориентировать ее на занятия в тренажерном зале?

- Современные залы оборудованы кардиотренажерами, которые вполне могут заменить аэробику. Недавно ко мне пришла клиентка, занимавшаяся аэробикой всю жизнь. Через пять тренировок она призналась, что занятия в тренажерном зале дали ей новые ощущения, будто каждая мышца ее тела надышалась кислородом.

- Заниматься на тренажерах сегодня можно и дома...

- Некоторые так и делают: покупают гантели, устанавливают дома тренажеры или шведскую стенку... А через некоторое время все равно приходят в зал. Здесь сама атмосфера подстегивает к эффективным занятиям. А дома всегда найдутся причины сказать себе: *«Может, завтра позанимаюсь?»* И, как правило, это *«завтра»* наступает не скоро.

●modus-dent

ЗАЩИТА ЭМАЛИ И ДЕСЕН -

залог здоровья зубов

Болезни зубов и периодонта входят в число наиболее распространенных не только в нашей стране, но и во всем мире заболеваний. Именно поэтому с каждым годом увеличивается число зубных паст, помогающих человеку продлить здоровье зубов. Попробуем облегчить вам выбор.

Ольга АНИСЬКОВА,
врач-стоматолог

Известно, что за крепость зубной эмали прежде всего отвечает микроэлемент фтор. Недостаточное его поступление влечет за собой истончение эмали, возникновение повышенной чувствительности зубов, а затем и кариес с его осложнениями. Они могут вызвать нарушение питания и развитие патологий, весьма небезразличных для общего состояния организма и функций отдельных его систем. Поэтому использование зубной пасты с добавлением фтора - весьма распространенный способ эффективного ухода за зубами.

В состав зубных гелей французской компании *Pierre Fabre* входит уникальное запатентованное соединение флуоринол - органический фтор, который в 12 раз более эффективен, чем другие соединения этого минерала, используемые в большинстве обычных паст. Исследования *Jung* показали, что благодаря флуоринолу, входящему в состав зубного геля **Эльгифлуор** и **Сенсигеля** - геля для чувствительных зубов, насыщение апатитов эмали фтором может происходить значительно быстрее (не менее чем в 6 раз) и эффективнее в сравнении с неорганическим фтором (натрия фторид), входящим в состав многих привычных нам зубных паст.

Сенсигель рекомендуется применять при чистке чувствительных к термическим, химическим и механическим раздражителям зубов. Входящий в его состав флуоринол в количестве 1500 *ppm*, быстро фиксируясь на эмали, создает защитный слой, способствующий снижению гиперчувствительности зубов. Нитрат калия, также входящий в состав геля, смягчает внешние раздражения, блокирует болевую чувствительность на уровне нервных окончаний, находящихся в ткани зуба - дентине.

Эльгифлуор - низкоабразивный зубной гель для деликатной чистки зубов, содержащий флуоринол в наиболее эффективной концентрации (1250 *ppm*), - может способствовать предупреждению кариеса, укреплению эмали, а в комплексном использовании продлевает действие геля для чувствительных зубов **Сенсигель**. Кстати, входящий в состав Эльгифлуора *хлоргексидин диглюконат* в оптимальной для ежедневного использования концентрации 0,004% помогает эффективно бороться с бактериальным налетом не только на гладких поверхностях зуба и в бороздках. Он проникает и под десну, тем самым уменьшая вероятность возникновения воспаления десен - гингивита.

Препараты компании «Пьер Фабр» - это средства для деликатного ухода за полостью рта, которые при рациональном использовании помогут вам продлить здоровье зубов и десен, снизить вероятность развития кариеса и других заболеваний периодонта. Оптимальное воздействие достигается при регулярном использовании.

А главное, не забывайте о гигиене полости рта! Посещайте стоматолога два раза в год, улыбайтесь чаще и будьте здоровы!

●Body Comfort

КАК ВЫБРАТЬ ПРАВИЛЬНЫЕ НОСКИ

Удивительно, от каких незначительных на первый взгляд вещей зависит наше настроение и комфорт. Вот, например, мужские носки. Если они ПРАВИЛЬНЫЕ, то и ваш образ получается завершенным, стильным, и чувствуете вы себя абсолютно уверенно в любой ситуации. Но далеко не все мужские носки способны одарить вас такими качествами. Отличительным признаком носков, соответствующих мужской логике комфорта, является наличие знака «5+» на упаковке.

Вот они - пять качеств настоящего носка:

1. Наличие в составе гребенного длинноволокнистого хлопка. В результате технологии **гребенного прядения** вырабатывают наиболее тонкую, прочную и гладкую пряжу из длинных и тонких волокон. Носки, изготовленные из такого полотна, кроме прочности, приобретают особую гладкую шелковистую поверхность и обладают эффектом «Антипиллинг» (а, попросту говоря - они не скатываются даже после многочисленных стирок).

2. Наличие эластана. Благодаря ему достигается идеальная, долго сохраняемая форма носка. Носок надежно облегает ногу, не морщится и не сползает, и вы приобретаете необходимую свободу движений.

Оптимальный же состав настоящего носка: 75 % - хлопок; 20 % - полиамид; 5 % - эластан.

3. Ориентированное плетение нитей при вязке. Это достаточно сложная технология, требующая современного высокоточного оборудования. Результат применения этой технологии - дополнительная прочность и износостойкость - укрепление мыска, пятки или всей подошвы носка.

4. Анатомическая резинка. Широкая двойная резинка очень удобна - она не оставляет следа и не пережимает сосуды, но при этом надежно удерживает носок на ноге.

5. Ручной контроль качества. Тем самым производитель гарантирует вам высочайший стандарт качества.

Взятые вместе, эти 5 качеств обеспечивают эффективное и эффектное сочетание: внешний вид, комфорт и долговечность. И если эта **мужская логика комфорта** не противоречит вашим представлениям о комфорте, ищете знак «5+» на упаковке носков.

Радости жизни

● своими глазами



Muz-port.ru

В ПОЛЕ - ОДНИ ЧУДЕСА

особенно в стране Буратино

За 15 лет капитал-шоу «Поле чудес» успело утомить многих телезрителей. Но пришедшие на прошлой неделе на запись программы в Минске смогли искренне посочувствовать ведущему - солидному человеку в летах, который каждую пятницу по-прежнему вынужден глупо улыбаться.

Глеб ЖИВЛОВ

Поистине народная любовь не знает ни географических границ, ни социальных рамок, ни возрастных категорий. Перед началом записи программы в буфете нашлось место всем. Здесь были пацаны, возмущенные дороговизной разливного пива. Рядом угрюмо ворковали две пожилые дамы, вышедшие в свет, чтобы попить растворимого кофе. Выделялась мужская компания средних лет, в которой принято выпивать коньяк подороже. И этих очень разных людей привела сюда страсть - у кого-то безграничная, у кого-то поменьше - к высокоинтеллектуальной игре «Поле чудес».

Под Новый год

«Сегодня, я так понимаю, Новый год», - заявил легендарный Леонид Якубович под овации зрителей 17 ноября. Неподражаемым и трогательным выдался вступительный монолог мэтра: *«Об этом мало кто знает, но мои родители из Беларуси. А четыре года назад на одном из политических собраний ко мне подошел человек и сказал: «Я ваш брат». Это был главный редактор «Советской Белоруссии» Павел Якубович. Надеюсь, он сегодня в зале, он обещал»*.

Публично восстановив недостающие ветви в собственном генеалогическом древе, ведущий перешел к техническим рекомендациям: *«Чтобы вы не уснули, мы вас сейчас немного поснимаем и увидим, что вы не мокрые и не потные с синими кругами под глазами. А потом сделаем монтаж, и вы будете смеяться на протяжении всей программы»*. Параллельно с этим Якубович громогласно дал урок профессионального мастерства работникам ОНТ, когда в течение нескольких минут откровенно рассказывал им о том, где правая сторона, а где левая.

Зрительный зал колыхался от восторга. Ведущий явно просек фишку и тут же изрек: *«А давайте сразу же снимем еще и финальную сцену. Можно при этом срывать друг с друга парики и снимать нижнее белье»*. Сидящая рядом бабушка аж икнула, испытывая удовольствие от юмора седовласой телезвезды. Но новогоднему настроению Якубовича не было пределов: *«Представьте, что я вручаю ключи от «Мерседеса» человеку, который ни черта не знает, но отгадал все буквы, а вы, как и все советские люди, рады тому, что приз достался не вам»*. Зал погрузился в близкие к конвульсиям овации, а ведущий строго усмирил: *«Спасибо, мы отсняли»*.

На старый лад

Прежде чем начать игру, которая будет транслироваться 31 декабря на канале ОНТ, Якубович предостерег зрителей: *«Если что-то здесь произойдет поперек привычного, прошу об этом не распространяться»*. Далее ведущий выделялся разве что способностями остро шутить и умением много пить, не забывая периодически напоминать всем о том, что *«это мы потом вырежем»*. Но публика наверняка веселилась бы даже в том случае, если бы Якубович молча возлежал на барабане, как спящая красавица.

В первой тройке игроков оказались Анатолий Ярмоленко, который признался, что испытывает мандраж, но угадал слово; его дочь Алеся, перед исполнением песни обратившаяся к ведущему с вопросом: *«А может, и ваш брат из Минска, тоже усатый, подпоет?»*; белорусский телеидол Александр Аверков, которого Якубович сначала отправил на разлив коньяка, а затем поинтересовался: *«Простите, а вы учитесь или работаете?»*

Острый юмор ведущего лился, как кипяток, на ноги зрителям: *«Знаете, какой самый страшный семитский обряд? Пришивание»*. *«Мои усы*, - пояснял Леонид Аркадьевич, - *это семейная традиция: мой дедушка носил усы, папа носил усы, мама носила усы, а я теперь их все донашиваю»*. *«Тем, кто не будет аплодировать, Киркоров»*, - кричал ведущий. На записку из зала *«А вы не такой уж и маленький»* Якубович скромно ответил: *«Вы меня еще в бане не видели»*. Свои убойные шутки ведущий регулярно чередовал с бокалом, опустошенным за вечер минимум 17 раз.

«Все тот же гад»

Очень серьезно к столь значимой игре отнесся лидер группы «Ляпис Трубецкой» Сергей Михалок. Во время музыкальной паузы он вышел при не совсем традиционном для себя параде: в пиджаке и при галстуке. Но больше всего с мероприятием диссонировали его кеды.

Третью тройку игроков выбирали из зала. Во время жеребьевки практически все замолкли в надежде, что наступит их звездный час. И лишь какой-то мужик постоянно кричал из зала *«Все тот же гад»*, судя по всему, намекая на непрозрачность процедуры определения счастливчиков.

Через три часа после начала общенациональной страсти на сцене появились финалисты игры. Когда по первым рядам пустили бутыль с самогоном, удивил мужчина, сидящий передо мной и заплативший за билет Br50 тыс.: *«Эх, я бы тоже на халяву выпил»*. Но на халяву получилось не у всех, а лавровый венок примерила на себя таинственная девушка из зала по имени Карина.

В суперигре перед тем как услышать ответ на замысловатый вопрос, Якубович многократно повторил: *«Тишина в зале! Никаких подсказок!»* После этого он попросил подняться из первых рядов двух лысых мужчин и намекнул победительнице: *«Что объединяет этих мужчин?»* *«Лысина»*, - через мгновение догадалась смышленая девушка и на радость публике обзавелась холодильником и стиральной машиной.

Якубович поспешил удалиться, а некоторые из зрителей еще долго делились своими незабываемыми впечатлениями. Удивительно, но среди развлекательных программ «Поле чудес» до сих пор имеет самую большую долю зрительской аудитории. Пусть бы отсох язык у того, кто осмелится назвать эту публику дураками, но этих людей не становится меньше. По окончании «новогоднего» вечера в Минске из уст наиболее рьяных поклонников игры даже прозвучали инициативы восстановить справедливость и превратить российское «Поле чудес» в традиционную белорусскую забаву по мотивам сказки о Буратино, в которой поле чудес неизменно находилось в стране дураков.

●кино

КИНО С «МОЗГАМИ»

Департамент по кинематографии создан, но пока без директора

26 октября президент подписал указ, предусматривающий создание в Минкульте Департамента по кинематографии. Как отметила пресс-служба президента, это *«обусловлено необходимостью совершенствования системы госуправления киновидеоотраслью»*. Предполагается, что создание департамента *«позволит упорядочить систему госуправления и контроля в сфере кинематографии, ликвидировать дублирование функций в деятельности отдельных госорганов и организаций»*.

Татьяна КАРЮХИНА

О необходимости создания киноструктуры, которая взяла бы на себя вопросы координации работы киностудий и прокатных организаций, прогнозирования, разработки стратегических направлений белорусского кинематографа, местные деятели кино говорят уже более десятилетия.

Поэтому создание Департамента по кинематографии кинокритик Алла Бобкова называет *«шагом правильным, но очень запоздалым»*. До 1988г. существовал своеобразный аналог департамента - Госкомитет БССР по кинематографии, филиал Госкино СССР: *«Когда в 1988г. начали его ликвидацию и присоединение оставшихся звеньев к Минкульту, наиболее дальновидные кинематографисты выразили протест, полагая данное правительственное решение ошибкой. Но их доводы проигнорировали. В течение минувшего десятилетия идея о самостоятельной (хотя бы относительно самостоятельной) киноструктуре возникала, но по каким-то причинам так и не была осуществлена»*. Хотя кинематографу, по мнению Бобковой, как никакой другой творческо-производственной отрасли, необходимо отдельное управленческое подразделение, поскольку он связан с техническим перевооружением, освоением новых технологий, стандартизацией кинопроизводства и кинообслуживания.



Максим Малиновский

Доходы от реализации, проката и тиражирования самого разрекламированного продукта - национальный проект «Анастасия Слуцкая» - окупили лишь 4% затрат на его создание

Лет семь-восемь назад, приводит пример критик, кинематографисты предлагали работникам Минкульта проработать идею совместного с НГТРК производства телесериалов: *«Ведь ясно же было, что телевидение будет расширяться, да и самому Первому каналу БТ необходима свежая продукция республиканского производства»*.

Однако тогдашнее руководство ТВ отклонило перспективную инициативу. *«А ведь если бы ее восприняли как стратегическую, да вышли бы из сферы двух ведомств на правительственный уровень, доказали бы необходимость данной идеи, то, возможно, сейчас не было бы такого голода на кинопродукцию для телеэкрана»*, - считает критик. И приводит в пример российский опыт: *«Смотрите, как за последние четыре года рвануло кинопроизводство для ТВ в России, потеснив зарубежного конкурента на этом поле. «Взрыв» произошел не сам по себе, его готовили»*.

Беларусь же, констатируют кинематографисты, находится еще на стадии освоения, а не развернутого кинопроизводства для ТВ. Несмотря на требование президента о ежегодном производстве шести полнометражных художественных фильмов, в стране столько снимается за два года. Как показала недавняя комплексная проверка Комитетом госконтроля деятельности РУП «Национальная киностудия «Беларусьфильм», «РУП «Белорусский видеоцентр» и РУП «Государственный регистр киновидеофильмов и киновидеопрограмм» в 2003-04гг., менеджеры «Беларусьфильма» в этот период зарабатывали преимущественно на предоставлении помещений российским киношникам, в частности телеканалу «Россия», отснявшему на белорусской киностудии не один телесериал.

Проверка показала: порой такие услуги оказывались без оформления договоров аренды. По расчетам КГК, в 2003-04гг. из-за этого «Беларусьфильм» недополучил более Br70 млн. *«Кроме того, в проверяемом периоде киностудия не предъявила к оплате арендаторам Br23,6 млн. затрат по содержанию арендованных помещений, отнеся эти расходы на себестоимость производимых фильмов»*.

Чтобы белорусский зритель не довольствовался либо только чужой продукцией, либо своей (но еще советских времен), поиском путей создания кинопродукции для телеэкрана *«должна заниматься госструктура»*, считают многие белорусские кинематографисты и кинокритики.

Уже несколько лет специалисты толкуют о преимуществах цифровых технологий в кино, однако, как утверждают профессионалы, на «Беларусьфильме» новшества внедрялись с задержкой, до сих пор некоторые технологические операции съемочные группы делают *«за пределами страны»*.

Кто должен своевременно позаботиться о процессах такого рода? Алла Бобкова полагает, что план модернизации кинопроизводства на 2006-10гг., который, по дошедшим до нее сведениям, должен быть поручен Департаменту по кинематографии, предусматривает задачи именно такого характера. Но *«новая структура должна стать «мозгом» киноотрасли, а не только заниматься текущими делами и мероприятиями, как это делали соединяемые в департамент Управление киновидеоискусства Минкульта и Госрегистр киновидеофильмов. И «мозгу» следовало бы на начальном этапе осмыслить: почему «Беларусьфильм» давно не снимает полнометражные фильмы высокого художественного качества?»* Ответ на этот вопрос, с точки зрения критика, состоит в том, что слабо работал механизм отбора творческих проектов. В производство шло немало случайных сценариев. И, судя по конечному результату, до сих пор важность темы превалирует над художественным качеством: *«Это атавизм советского периода. Плохое кино дискредитирует любую тему, что и произошло с двумя картинами о Великой Отечественной войне - «Вам - задание» и «Глубокое течение». Отрапортовать отрапортовали, а кино то архаичное по эстетике»*.

Безусловно, фильмам всех категорий, снимающимся на «Беларусьфильме», необходимо повысить планку художественного качества. Поэтому доходы от реализации, проката и тиражирования самого разрекламированного продукта - национальный проект «Анастасия Слуцкая» - окупили лишь 4% затрат на его создание.

Придется также решить вопросы, связанные с правами собственности на интеллектуальные продукты. Как показывает проверка КГК, у Госрегистра доселе не было системы в этом вопросе. Кинофильмы оформлялись на Минкульт и «Беларусьфильм», видеофильмы - на «Белвидеоцентр». *«Причем вся произведенная за счет бюджета киновидеопродукция (более Br7 млрд.) не числится на балансовом учете ни в Минкульте, ни у производителей фильмов»*, - отмечается в материалах по итогам проверки.

Сможет ли новая структура решить эти проблемы, сдвинуть что-то в республиканском кино, никто не решается предсказывать, предлагая подождать два-три года. В Управлении же киновидеоискусства Минкульта, на базе которого будет создан департамент, также пока отказываются комментировать, чем он будет заниматься, ссылаясь на то, что еще не утвержден штат новой структуры, не назначен директор.

●лидеры рынка

НОВЫЙ *VOLKSWAGEN PASSAT*: ОБГОНЯЯ ВЕТЕР

С каждым новым поколением *Volkswagen Passat* примерял самые последние достижения техники. Из года в год совершенствовались безопасность, комфорт, управляемость, динамические характеристики. *Passat* всегда считался флагманом, на него равнялись конкуренты. Так будет и на этот раз. Ведь новый *Passat* является наглядным олицетворением накопленного опыта и передовых технологий *Volkswagen*.

Федор ТРЕТЬЯКОВСКИЙ

Борьба за облегчение традиционных конструкций набирает обороты. Основная причина, по которой конструкторы стремятся посадить подвеску «на диету», - снижение неподрессоренных масс. Чем ниже инерционность подвески, тем выше ездовой комфорт и плавность хода. И в схватке за каждый килограмм новое поколение *Passat* заметно преуспело. Передняя подвеска - традиционные стойки *McPherson*. Несмотря на использование подрамника, ее удалось сделать необычайно легкой. Применение легких конструкционных материалов позволило сэкономить 13,5 кг.

Задняя подвеска - гимн инженерам *Volkswagen*. Многорычажная, с широким использованием алюминия, она дарит совершенно новый уровень комфорта и управляемости. Во-первых, собрана подвеска на подрамнике и соединяется с кузовом посредством сайлент-блоков. Таким образом, на кузов не передаются вибрации от неровностей дорожного полотна, что гарантирует невиданное доселе чувство комфорта. Особое расположение рычагов позволило разделить регулировку продольных и поперечных перемещений колес. Отсюда безопасное поведение автомобиля при движении на поворотах или по прямой независимо от времени года и типа дорожного полотна.

Под капотом тоже произошли заметные изменения, прежде всего в расположении двигателей. Несмотря на то, что новый *Passat* остался переднеприводным, двигатель отныне располагается поперечно. Такая компоновка позволила получить беспрецедентные показатели в области безопасности и заметно раздвинуть внутренние границы салона автомобиля. В результате увеличился запас пространства для ног задних пассажиров.

В обновленной линейке двигателей каждый найдет свое: размеренная, нетопливая поездка, интенсивный, полный переговоров день, агрессивный, атакующий стиль. Широкий диапазон экономичных и продуктивных двигателей *Passat B6* мощностью от 102 до 250 л.с. прекрасно справится с поставленной задачей.

Открывает гамму бензиновый двигатель объемом 1,6 л и мощностью 102 л.с. Этот двигатель сэкономит своим владельцам немало топлива. Даже с таким мотором *Passat* разгоняется до «сотни» за 12,4 секунды, а стрелка спидометра замирает на максимальной отметке 190 км/ч. Более динамичным выглядит новейший 2-литровый двигатель *FSI* мощностью 150 л.с. С ним *Passat* разгоняется уже до 213 км/ч, а с места - до 100 км/ч за 9,4 секунды. Новая технология смесеобразования, примененная в этом двигателе, позволила объединить хорошую тягу на низких оборотах с отличной динамикой на высоких. Следом идет 200-сильный двигатель 2,0 *T-FSI* (200 л.с.) с турбонаддувом и эффективной системой промежуточного охлаждения.

Для ценителей настоящей экономии предлагаются два дизельных двигателя. В конструкции турбодизелей использовано новое поколение керамических свечей накаливания, что позволило снизить уровень эмиссии вредных веществ в выхлопе и оптимизировать холодный пуск двигателей. Первый, 1,9-литровый *TDI* (105 л.с.), - идеальное сочетание динамики и экономичности. Максимальная скорость - 188 км/ч, средний расход - 5,6 л на «сотню». А при движении по трассе можно уложиться даже в 4 л! Второй мотор - настоящий дизельный ураган: при объеме 2 л он выдает 140 л.с., но, что самое главное, крутящий момент в 320 Н/м! С таким мотором *Passat* «выстреливает» на любой передаче, с любой скорости. Потрясающая эластичность! Максимальная скорость - более 200 км/ч, средний расход топлива - 5,9 л.

Новый *Passat* - не только показатель статуса владельца, но еще и автомобиль, который готов прокатить с ветерком

На выбор покупателя - четыре варианта трансмиссии. Здесь и 5-, и 6-ступенчатые механические коробки передач, и 6-ступенчатая автоматическая коробка передач с функцией *Tiptronic*. Но особой похвалы заслуживает инновационная коробка передач *DSG*, обладающая целым рядом преимуществ. Во-первых, сокращается время разгона автомобиля. Во-вторых, расход топлива ниже, чем у аналога с механической КПП. Но самое главное, *DSG* практически полностью сглаживает моменты переключения, создавая иллюзию бесконечно «длинной» передачи. При этом в салоне машины всего две педали - «газ» и «тормоз». Селектор трансмиссии выполнен, как на автомобилях с обычной автоматической коробкой передач. Водитель в любой момент может перейти в ручной режим, переводя рычаг коробки вперед («верх») или назад («вниз»), как на обычных секвентальных «автоматах».

В ближайшем будущем ожидается появление еще более мощного двигателя 3,2 *V6* с системой впрыска *FSI*, который выдает 250 л.с.

Список технических инноваций можно было бы продолжить... Но для любого здравомыслящего человека и так понятно, что новый *Passat* - не только показатель статуса владельца, но еще и автомобиль, который готов прокатить с ветерком.

●наша музыка

ТРИ ЭШЕЛОНА ВЕЧНОГО БЛЮЗА

«Если бы вы не пришли, мы бы несколько лет долги отдавали!»

То, как в стране проходят блюзовые фестивали, является своего рода тайным показателем психического здоровья общества. Если на фестиваль с десятилетней историей «Блюз живет в Минске» явилось достаточно зрителей, чтобы заполнить к/з «Минск», определенно не вся культура уехала в прекрасное далеко в каком-нибудь звезданутом дилижансе. При том, что блюз - музыка далеко не молодых людей, по холлу светски слонялись как целые семьи, торжественно разодетые в строгую парадно-выходную форму, соответствующую мероприятиям оперно-балетного масштаба, так и веселые юноши-девушки нежного возраста.

Татьяна ЗАМИРОВСКАЯ

Блюзовый «Стар-Клуб», уже много лет ведомый Геннадием Стариковым, одним из зачинателей белорусской рок-музыки, уже три года не мог вывести фестиваль на привычный широкий простор. Причины столь прозаичны, что уже в приветственной речи Геннадий не удержался и начал щедро заманивать возможных спонсоров прямо со сцены: *«Если бы кто-то хотел поддержать белорусский блюз, мы были бы очень благодарны!»*. К счастью, он поблагодарил и зрителей - тех, кто на самом деле поддержал белорусский блюз: *«Если бы вы не пришли, мы бы влетели на крупную сумму и несколько лет бы долги отдавали!»*

Разговоры о проблемах закончились быстро - началась музыка. Не секрет, что современный блюз - не совсем блюз в историческом понимании этого слова. Если вспомнить слова Игоря Ворошкевича о том, что *«весь рок-н-ролл - это, по большому счету, видоизмененный блюз»*, можно резюмировать: фестиваль презентовал всевозможные виды рок-музыки и ритм-н-блюза, поданные с характерной импровизационной легкостью, однако в рамках жесткого классического «блюзового квадрата» с узнаваемыми гармониями.

Впрочем, блюза в чистом виде уже нигде нет. *White Night Blues* исполняли густой блюз-рок с элементами харда и ироничными текстами (*«Вот тебе, бабушка, и вечный блюз!»*), балансирующими между каламбурами и замусоленными шутками. Такого рода «кавээновский блюз», к сожалению, странный пережиток советской рок-эстрады; откуда это взялось - историческая загадка. Зрители встрепенулись только тогда, когда группа вдруг стала исполнять прекрасную балладу на белорусском.

«Минус Сорок» порадовали сразу, потому что их вокалист был похож на Лу Рида: серьезный тип в темных очках, затянутый в кожу. Это был вычурный и визгливый глэм-блюз (с неплохим шоу, правда), Лу Рид превратился в Дэна Маккаферти из *Nazareth* и затянул *«I Put A Spell On You»*. Конечно, это тоже рок-н-ролл, зато ярко и красиво. Не менее ярко выступили и *Madera Hard Blues* с Юрием Михайловым. Правда, их эстрадный, изобилующий театральностью вариант блюза немного утомил аудиторию: некоторые начали тихонько смываться в бар - пить блюзовые напитки.

Впечатлил и Владимир Любинский с новым составом *Blues Street*, традиционно радующий своей уникальной манерой исполнения: пальцы двигаются по грифу, как по клавишам рояля. Когда он сидит на коленях, колдуя над гитарой какими-то пальцевыми иероглифами, складывающимися в песню *«Honesty»* Билли Джоэла, среднестатистический зритель боится даже дышать, а когда все это вдруг превращается в классическую *«Don't Worry, Be Happy»*, весь зал поет хором.

Фаворитом фестиваля оказалась малоизвестная группа из Гродно *Technic Sun Blues* - при полном отсутствии шоу, фронтмена и вокала они выдали сет интеллигентной и гармоничной музыки, сочетающей самоуверенность блюза с вкрадчивыми и легкими джазовыми соло и тем, что американские музыканты называют словом *groove*... Оказывается, никаких кожаных штанов и смешных текстов для всеобщего признания не требуется.

Порадовали и *Bowling Jack*, в состав которых входит Артем Кричевский (*Spoonful*): неподражаемый хриплый «черный» вокал, отсылающий в дельта-блюз 30-х гг., строгая униформа с галстуками и белыми воротничками, классический репертуар (*«Sweet Home Chicago», «Bring It On Home To Me»*), много импровизации и чувственности.

Опасным фрагментом фестиваля оказалось выступление самого Геннадия Старикова, состоявшееся после небольшого номера от Владимира Угольника, позитивнейшего блюзового волшебника, который в дальнейшем просто стоял на заднем плане вместе с не менее удивительным мастером гитары Леонидом Вереничем и аккомпанировал произведениям председателя «Стар-Клуба». Это понравилось не всем. *«Угольник, сыграй нам блюз! Я специально пришел сюда ради твоего блюза!»* - возмущенно кричал какой-то дяденька. Другой дяденька возмутился еще сильнее: встал во весь рост и начал профессиональным басом петь какую-то оперную арию. Кажется, из «Бориса Годунова». Зал разразился овациями. Геннадий продолжал исполнять свои песни - не совсем блюзовые; неплохие душевные мелодии с налетом «битловских» гармоний.

После этого он рассказал что-то о *«зале славы белорусского рока»*, где он сам и «Автограф» (*«которые начинали одновременно с «Битлз»*) - *«первый эшелон»*, а Угольник и Веренич - *«второй эшелон»*, и исполнил песню «Эльдорадо», точь-в-точь напоминающий знаменитую *«El Condor Pasa»*. Ну, Старикову можно делать что угодно - одни люди просто играют музыку, другие пытаются их объединять.

Гвоздь программы Николай Арутюнов выступал с «третьим эшелоном», судя по всему - музыкантами группы «Крама» и остальными белорусскими блюзменами (в их числе был и Аркадий Эскин). Он успел отрепетировать с «крамовцами» несколько убойных номеров блюзовой классики и устроил такое шоу, что все повскакивали с мест. Арутюнов лучился позитивом, рычал, хохотал, жонглировал микрофонной стойкой, корчил рожи, кричал о том, что он *«счастлив играть на одной сцене с лучшими музыкантами Беларуси»*, заставлял всех хором петь песню про кокаин (*J.J. Cale «Cocaine»*) и устраивал дуэтом с Ворошкевичем невообразимые импровизации на тему *«Hoochie Coochie Man»*.

...Все «эшелоны» смешались в один гигантский блюзовый поезд, уверенно грохочущий по стальным рельсам куда-то в светлое будущее.

●клубариум

$3 МЛН. ЗА «ИZЮМ»

«И мы попробуем уговорить владельцев его продать»

Писатели-фантасты, творившие в середине прошлого века, окажись они в том самом будущем, о котором написали не одну книгу, вероятно, порядком удивились бы, не найдя ни завтраков-таблеток, ни летающих автомобилей. Правда, кое-что их, безусловно, обрадовало бы. К примеру, возможность заказа столиков в ночном клубе через Интернет или выбор блюд в ресторане с помощью расположенного в зале сенсорного экрана. Подобные вещи в скором времени будут возможны в столичном клубе «Изюм», 19 ноября отпраздновавшем год со дня открытия. На пресс-конференции, прошедшей накануне, представители клуба делились с журналистами своими планами.

Татьяна КАРЮХИНА

Оценив работу, проделанную за год, руководство «Изюма» задумало ряд перемен. Кроме того, что в ближайшее время работа клуба будет налажена в интерактивном режиме: возможность заказывать столики через Интернет появится у завсегдатаев и случайных посетителей этого заведения уже в марте, есть планы изменения музыкальной политики. Отныне по пятницам арт-отдел «Изюма» планирует проводить клубные концерты: *«Белорусские исполнители много выступают на концертных площадках, но у нас почти нет клубных выступлений. Мы решили по пятницам приглашать в наш клуб самых достойных белорусских исполнителей»*.

На вопрос корреспондента «БелГазеты» о ходящих в определенных кругах слухах о скорой смене владельцев заведения (по дошедшей до нас информации, владельцы «Изюма» якобы готовы его продать за $2 млн.) управляющий клуба Юрий Никонович полушутя-полусерьезно ответил: *«Давайте $3 млн.; и мы попробуем уговорить владельцев клуба его продать»*, чуть позже, правда, заметив, что *«разговора о продаже клуба никогда не было. Сейчас у нас идут переговоры по поводу другого, более масштабного проекта, о котором не хотелось бы преждевременно распространяться»*.

Арт-директор клуба Дмитрий Дмитриев поспешил заметить, что даже смена владельцев в любом случае не повлияет на общую концепцию заведения. «Изюм» по-прежнему останется местом встреч *«стильных и красивых»*.

Избрав для себя такую политику, в течение года «Изюм» открывал двери только перед избранными, *«независимо от того, сколько денег у них в карманах, главное, что они хорошо выглядят, они веселы и интересны в общении»*, игнорируют *«людей с улицы»*. И, как подчеркнул Дмитрий Дмитриев, клуб будет и впредь работать по жесткой схеме, предусматривающей строгий фейс-контроль. *«Этот год показал: мы идем правильно. Наша политика отбора верна, ведь клуб элементарно не может вместить всех желающих. Мы вынуждены говорить «Стоп!» и в определенный момент останавливать поток посетителей, иначе они не будут чувствовать себя комфортно. Можно, конечно, вместить еще и 50, и даже 100 человек, но зачем?»*







Тет-а-тет

с Кириллом **ЖИВОЛОВИЧЕМ**



Светлана ЗАВАДСКАЯ: «РАНЬШЕ Я ЗАГАДЫВАЛА ЖЕЛАНИЕ, ЧТОБЫ ОН НАШЕЛСЯ»

Мечтая *«увидеть свою страну совершенно другой и научиться управлять самолетом»*, Светлана Завадская признается, что абсолютно искренне *«высокопоставленные чиновники, парламентарии из разных стран задавали мне в кулуарах вопрос «А Беларусь - это государство в Африке?»* Говорит, что понимает, *«почему Беларусь входит только в ООН и в ОБСЕ: это мало к чему обязывает и ничему не способствует»*. Очень любит *«в выходной день пойти к маме, чтобы она меня покормила и за мной поухаживала»*. Она не исключает, что на прошлой неделе, после ее выступления на Парламентской ассамблее НАТО, *«сыграл роль женский фактор»*: ей *«пообещали, что теперь белорусская тема будет приоритетной»*, а ее назвали *«молодым и настоящим политиком, который сейчас нужен»*. Светлана ответила: *«Я не собираюсь быть политиком, занимаюсь этим в силу жизненных обстоятельств»*. Ей *«больно, потому что не знаешь, где твой любимый человек»*.

...Запоздалый первый снег обострил ожидание чуда и слегка рановато направил за покупками в отдел новогодних украшений. Разрываясь между оранжевыми шарами и игрушками, заметил впереди себя красивую девушку, которую ответственные лица заподозрили в избиении правоохранителя. Светлана, которой недавно довелось сойтись в рукопашной с представителем столичного ОМОНа, заранее выбирала, чем украсить через месяц новогоднюю елку: *«По-детски я всегда ждала Нового года в надежде на чудо. Сегодня это просто смена одного года другим. Думаю, что когда-нибудь моя жизнь изменится и все будет иначе, я снова поверю в чудеса. Этот Новый год встречать буду у мамы, но елочку обязательно у себя дома поставлю и украшу»*.

Тем более что украсить елку есть для кого: *«У него сейчас сложный возраст, но это мой самый любимый человечек - сын Юра. Он унаследовал от отца многое, особенно чувство юмора. В свои 14 лет он очень любит заметить в разговоре какой-то момент и остро по этому поводу пошутить. Он очень любит домашние пельмени, которые я сама хоть и редко, но делаю. Любит мой фирменный торт. Это наша семейная традиция. Дима очень любил этот торт, любит его и Юра»*.

Топ-тест

На прошлой неделе Светлана Завадская потратила около Br200 тыс.

Лучшими покупками недели стали *«игрушка и платье для племянницы»*.

Главным впечатлением недели стало *«рождение племянницы»*.

Удивлением стали *«откровения во время ПА НАТО»*.

Приятным стало *«долгое общение с Шушкевичем по дороге из Копенгагена в Минск»*.

Ожиданием недели стала *«подготовка к сессии»*.

«Жизнь так изменилась за последние годы, - чуть заметно вздыхает Светлана. - *Раньше я была очень домашним человеком, а теперь дома почти не бываю, ничего не успеваю, почти разучилась готовить. Жизнь заставляет менять привычки, хотя раньше я думала, что человека трудно изменить в определенном возрасте»*.

Женщина, чье имя чаще всего фигурирует в скорбном контексте, связанном с бесследным исчезновением ее мужа - телеоператора Дмитрия Завадского, говорит о неслучайности всего происходящего: *«Сейчас я понимаю, что череда событий, которая сопровождала мою любовь с Димой, не была случайным совпадением. Я не верю в случайности. И раз Дима пропал, значит, это было для чего-то надо. Значит, в этой стране у меня есть миссия. Наверное, судьба меня ведет так, - потому что я кому-то нужна. Исчезновение Димы не должно пройти просто так. Это должно быть ради чего-то, и, может быть, я должна стать мостиком к чему-то. Если следовать моей философии, сегодняшний период для Беларуси тоже неслучаен и нужен»*.

Не без сожаления Светлана говорит: *«Есть среди нас контингент людей, которые выходят на площадь, чтобы после этого уехать из страны. Я тоже слышала в свой адрес: вы уже в кадр попали, можете ехать за границу. Это очень обидно и неприятно*, - в этот момент показалось, что даже рядовой омоновец не смог бы заподозрить ее в неискренности. - *Можно уехать и обо всем забыть. Многие спрашивают, почему я не уезжаю. Я хочу быть здесь и не знаю, как это объяснить»*.

За несколько дней до нашей встречи Светлана вернулась из Копенгагена, где принимала участие в сессии Парламентской ассамблеи НАТО: *«Если там политик что-то говорит, то никогда об этом не забывает и старается выполнить свое обещание. Наших политиков отличает обычная демагогия, за которой чаще всего ничто не стоит. Это касается не только госчиновников, но и некоторых оппозиционных деятелей, которые являются представителями одного поколения, выходцами из одного советского времени. Редко от какого политика из Беларуси можно услышать о каких-то планах выхода из сложившейся ситуации. Тогда какой смысл обращаться к политикам других стран, если мы сами не можем сказать, чего от них хотим? Но не хочу наговаривать на мужчин, потому что все равно нам без них никуда.*

Раньше о политике я не знала ничего абсолютно. Я была такая, как и большинство тех, кому все безразлично. Но теперь мне хочется дать понять людям, что если у тебя сегодня все хорошо, если ты аполитичен, то это не значит, что в нашей стране завтра с тобой ничего не случится. Одни думают, что отсидятся в окопах и все будет замечательно. Другие верят, что кто-то подарит им демократию. Ничего подобного».

В день солидарности 16 ноября Завадская зажгла свечу в своем доме: *«Это не приведет к революции, но хотя бы в своей квартире люди должны перестать бояться. Нашей стране нужна не толпа, а личности. Почему кто-то должен решать судьбу всех? Не понимаю людей, которые спокойно говорят: «За Лукашенко никто голосовать не будет, но я знаю, что он все равно выиграет». Но в таком случае эти люди - не граждане страны, а просто, извините, быдло, которым пользуются уже много лет. Люди не чувствуют своей значимости, не понимают, что они нужны стране больше, чем страна им»*.

Человек, который, по собственному признанию, еще совсем недавно не имел никакого понятия о политике, сегодня учится в институте на отделении политологии: *«Боже мой, как далеко меня занесло! Мне не нужна корочка, мне нужны знания - в силу того, чем приходится заниматься и жить. Мне стало ясно, что политика - это сплошная грязь. Люди идут в политику, чтобы состояться, чтобы достичь каких-то вершин, занять место в парламенте, прийти к власти. У меня нет таких целей, потому и пошла учиться на политолога, чтобы узнать о подводных камнях, понять, почему происходит все именно так, почему люди так борются за власть. Не я пошла в политику, это она пришла ко мне»*.

«Иногда я смотрю какие-то передачи по белорусскому телевидению и ловлю себя на мысли: боже мой, может, это только я с ума схожу? Может, у нас действительно все хорошо? Если даже я так иногда думаю - чур, меня, чур! - тогда, что думают люди, у которых нет другой информации?»

Она купила новогодние украшения и поспешила домой, где ее ждал подрастающий Юрий Дмитриевич. *«В новогоднюю ночь я всегда загадываю желание, я всегда думаю о Диме. Раньше я загадывала желание, чтобы он нашелся. Теперь, понимая, что это нереально, я просто хочу знать правду»*.

Вот уже шестой раз в новогоднюю ночь Светлана Завадская загадает одно и то же желание. Это желание, конечно, гораздо менее сказочно, чем обращения к Деду Морозу и вера в зарплату в $500. Но почему-то нет никаких сомнений, что именно ее желание сбудется в первую очередь. Она обязательно узнает свою правду. Захотим ли узнать свою правду все мы?





КАЛЕНДуРЬ

с Варварой **НЕДАТСКОЙ**



Дата. 23 ноября

Повод - «дожинки» по-японски. Первоначально традиционный праздник окончания сельхозработ теперь объединяет все виды трудовой деятельности. Японцы благодарят друг друга за посильную помощь, устраивают выставки сельхозпродукции, машин, орудий, удобрений, химических средств защиты растений и новой литературы по теме.

Как отметить. Жителям болотного края можно попробовать организовать рисовое поле и что-нибудь на нем вырастить.

Дата. 24 ноября.

Повод. День Благодарения в США, триста с лишним лет назад придуманный английскими колонистами и с легкой руки первого президента страны Джорджа Вашингтона ставший государственным праздником.

Как отметить. Все члены американской семьи в этот день обязательно должны сходить в церковь, накормить и как-то порадовать своих ближних, которым не повезло в жизни (например, накрыть «поляну» в метро), а потом со спокойной совестью собраться за праздничным столом и съесть специально откормленную индейку. Говорят, что президенту США на особой церемонии демонстрируют двух наиболее достойных представительниц семейства индюшачьих: после естественного отбора одна оказывается на праздничном столе в Белом доме, а вторая торжественно милуется и отправляется доживать свой век на особую ферму. Сентиментальная нация чуть было не сделала странную домашнюю птицу своим общенациональным символом. Но хищный белоголовый орел смотрелся убедительнее. После застолья начинаются костюмированные парады и американский футбол.

Дата. 25 ноября

Повод. И снова борьба. Международного масштаба. На этот раз *за ликвидацию насилия в отношении женщин*. В память о трех политических активистках и по совместительству сестрах Мирабаль, зверски убитых по приказу доминиканского правителя Рафаэля Трухильо.

Как отметить. До 8 марта еще далеко, а внимания, равенства, безопасности, свободы, справедливых условий труда и неприкосновенности хочется. Самое время сказать «Хватит!» физическому, половому и психологическому насилию, торговле нами - умными и красивыми, а также принудительной проституции (добровольная - индивидуальная головная боль). В этот день особую активность проявляют феминистки, мужененавистницы и лесбиянки. Секретаршам представляется уникальная возможность показать средний палец боссам, злоупотребляющим служебным положением, восточные женщины могут под шумок укоротить паранджу, остальные спокойно ходят по темным улицам и катаются в лифтах с незнакомыми подозрительными мужчинами. Правда, чтобы не найти приключений на свои вторые девяносто и не лишить кого-нибудь свободы сроком до 15 лет, делать это нужно без декольте и горящего взора. И всегда держать наготове электрошокер.

Дата. 26 ноября

Повод. Всемирный день информации. Хорошо бы добавить определение «полезной». Проводится по инициативе Международной академии информатизации (МАИ).

Как отметить. В этот день принято следить за последними событиями, открытиями, сплетнями и слухами, использовать газеты исключительно для чтения, посещать читальные залы библиотек, новостные ресурсы Интернета. Поисковики перегружены, энциклопедии замусолены. От информационного взрыва пухнет голова, холодный компресс и *Nuts* бессильны.

Дата. 26 ноября.

Повод. Дзул (Зула хурал). Праздник лампад, посвященный дню ухода в нирвану основателя тибетской школы Гелуг - реформатора и философа Цзонхавы.

Как отметить. С наступлением темноты принято зажигать тысячи лампад - символ устранения тьмы неведения. При этом происходит накопление хорошей кармы, а в следующей жизни человек обретает красивое тело. Монахи читают молитвы, верующие миряне делают подношения храму деньгами, едой, вещами. В условиях урбанизации под тибетский шумок можно заняться фэн-шуем, пожечь благовония и аромалампу, помедитировать под капающий на кухне кран, повращать по часовой стрелке чакры и открыть третий глаз.

Театр

с Андреем **КУРЕЙЧИКОМ**



Театр: Театр-студия киноактера.

Спектакль: Марина Ладо «Очень простая история».

Режиссер: Александр Ефремов.

В МИРЕ ЛЮДЕЙ И ЖИВОТНЫХ

Что это? В последнее время процессы в белорусском театре рассматриваются преимущественно с гражданско-политических позиций. Мол, насколько театр сейчас способен влиять на общественные процессы, насколько информирует зрителя о ситуации в стране, насколько разоблачает противоречивую белорусскую реальность. Для многих это стало едва ли не единственным критерием уровня искусства.

Впрочем, важно понимать, что театр существовал во все времена и при всех режимах. И выжил театр как искусство не потому, что сообщал зрителю некую особенную правду о правителях, а потому, что и в трудные периоды заставлял людей смеяться и плакать, восхищаться прекрасным, сопереживать... Поэтому и традиционный «мещанский» театр не утратил прав на существование и развитие.

Театр-студия киноактера всегда позиционировал себя как место отдыха минчан от житейских проблем. Тщательно избегая острых тем и социальной проблематики, художественный руководитель Александр Ефремов избрал в качестве миссии своего театра развлечение «обычного», а не «продвинутого» зрителя. Средний класс за это театр полюбил и на спектакли ходит исправно. Единственной проблемой коллектива было отсутствие новых спектаклей.

Неудивительно, что постановка пьесы Марины Ладо «Очень простая история» вызвала большой интерес у обывателей.

Драматургия. «Очень простая история» - главный хит современной постсоветской драматургии последних лет. Удивительным образом молодой украинской драматургессе удалось угадать чаяния репертуарных театров, которые всеми силами отбивались от модных текстов «новой драмы», и написать пьесу в лучших традициях советской драматургии - Розова, Володина и Горина. Результат - около пятидесяти постановок этой пьесы по всему бывшему СССР только за прошлый год.

О чем пьеса. Скотный двор. Животные одушевлены и разговаривают. Свинья хочет летать. Беременная корова - родить. Петух слушает радио. Старая лошадь философствует. Короче, некая драматургическая версия фильма «Бейб» - *«наивная, светлая, добрая»*.

Параллельно разворачивается человеческая история двух крестьянских семей. Первая - семья самодура-хозяйственника с запуганной женой и прелестной дочкой. Дочка встречается с парнем, у которого мать покончила с собой, а папаша спился. От этих встреч дочка «залетает». Дальше возникают проблемы: как сказать родителями, делать ли аборт, как двум семьям породниться?

Животные желают людям счастья и пытаются помочь. Но хозяин зарезал свинью, и ее дух возвращается на землю, чтобы предотвратить еще одну смерть - аборт... В результате все заканчивается хорошо.

Режиссура. Александр Ефремов придерживается традиционных принципов в режиссуре. Он умеет ставить пьесы очень доступно и доходчиво даже для самого неискушенного театрального обывателя, причем всегда с бережным отношением к автору. Чаще всего в его трактовке нет никаких открытий, его спектакли - это всегда немного ретро. Но ни один из них не обходится без теплоты и доброго простоватого юмора.

В этой постановке «людская» линия получилась у Ефремова значительно мощнее, жестче и реалистичнее, чем «животная». Очевидно, что ясные и узнаваемые человеческие проблемы трогают и заставляют сопереживать сильнее. В некоторых моментах спектакля достигаются почти шукшинская простота и драматизм.

Животные же в своих нелепых плюшевых костюмах и таких же плюшевых диалогах и проблемах как будто прибежали из среднего ТЮЗа. И кроме наивного резонерства, так ни на что и не пригодились.

Плюсы. В первую очередь человек думает о себе, о семье, работе и личной жизни, соседях, и уж затем - о культуре, народе, политике, государстве, мире. Именно об этой иерархии нормального человека напоминает в спектакле Ладо и Ефремов. Простая семейная пьеса о базовых человеческих ценностях оказалась как нельзя кстати среди философских, эстетических и психологических экзерсисов других театров. Мощные актерские работы «людей», особенно Виктора Рыбчинского и Юлии Полубинской.

Минусы. Поменьше бы приторной слащавости, плюшевости и наива.

CD-обзор

от Татьяны **ЗАМИРОВСКОЙ**



HIM, «Dark Light»

Warner, 2005



Плачьте и рвите от горя черные колготки черными же ногтями, о бедные готические девочки, поклонницы инфернального Вилле Вало, нового повелителя Тьмы! (Прошлым, допустим, был Оззи Озборн.) По этому альбому даже ваши папы и мамы смогут определить, что Вилле - вовсе не готическая легенда, а веселый фрик вроде Вилли Вонка. Вообще-то, мы и раньше знали, что *HIM* - это успешная коммерческая поп-металлическая шоколадная фабрика с сердцами и всхлипываниями. Теперь, когда повзрослевший Вилле записал вменяемый хард-роковый альбом, вряд ли кто-то рискнет утверждать, что весь этот цирк - на самом деле что-то серьезное и мировоззренческое. Кстати, поклонникам хард-рока данный диск запросто понравится.

BLOODHOUND GANG, «Hefty Fine»

Interscope Records, 2005

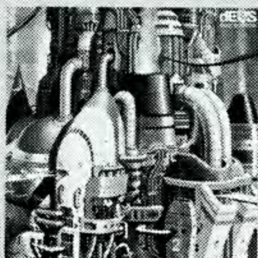


Самая хулиганская команда 90-х, когда-то забавно смешивавшая хип-хоп с цитатами из всех стилей - от гранжа до техно, уже лет пять как считалась официально забытой. К тому же, после выхода их предпоследнего диска *Hooray For Boobies* прошло столько времени, что новый альбом *Bloodhound Gang* вряд ли показался бы оригинальным: молодежь хихикает над шуточками «Эминема», а Дэвид Боуи с Фалько - далеко не лучшая мишень для современного стеба.

К счастью, возвращение в музыку фальшивого однофамильца Игги Попа (вокалиста группы зовут Джимми Поп, но в обоих случаях это псевдоним) оказалось не только актуальным (парни даже предлагают здесь альтернативный панк-гимн для родного штата Пенсильвания), но и любопытным с точки зрения музыки. Конечно, они по-прежнему играют в непроходимых тупиц (шуточки в адрес как раз-таки Эминема плюс якобы аудиотрансляция чьей-то диареи: достаточно, чтобы отпугнуть нежелательную аудиторию), однако стилистика альбома способна удовлетворить не только любителей рок-клоунады.

Здесь есть и красивый синт-поп с вкраплениями гитарных риффов (*«I'm The Least you Could Do»*), и минималистичные поппанковские песенки (*«Foxtrot Uniform Charlie Kilo»*, *«Farting With A Walkman On»*), атмосферно-синтетический хип-хоп с душераздирающими вокальными вставками (*«Something Diabolical»*), диско (песня под названием «Унц-унц-унц») и невозможно прекрасная *«No Hard Feelings»*. В звучании группы теперь много синтезаторов и влияния электро-попа, однако несмотря на яркость музыкального материала, диск этот - «не для всех»: парни напустили трэшу везде, где можно было, начиная от обложки и заканчивая жутко циничными текстами в, казалось бы, хрупких балладах.

dEUS, «Pocket Revolution»



dEUS - одна из самых странных европейских групп, якобы распавшаяся в 2001г., выпустившая четыре парадоксальных альбома (их поклонником является сам Том Йорк, от большой любви даже случайно использовавший в одном из хитов *Radiohead* мелодику одной из ранних песен *dEUS*) и соединяющая артблюз в духе Тома Уэйтса с джазом, поп-музыкой и грустным гитарным роком.

За время своего существования группа разваливалась на десятки сайд-проектов: джазовых, электронных и эмбиентных, находила поклонников среди все более странного контингента слушателей (их слушают и адепты британской поп-музыки, и любители авангарда). Тот факт, что *dEUS* - команда почти легендарная - вдруг записывает новый альбом, уже достоин воспевания. Более того, альбом получился таким, что и сравнить-то не с чем. Былая авангардная чахоточность уступила место леденящим, но гладким поп-мелодиям а-ля *U2*, гармонии остались такими же тревожными (какое-то щемящее чувство потустороннеи тоски - характерное свойство звучания *dEUS*), однако само настроение альбома - очень светлое и на редкость соответствующее всему, что сейчас происходит вокруг.

Главные темы номера

ПРОКОПОВИЧ СТРОИТ
стройкомплекс медлит


Максим Малиновский

Месяц назад председатель правления Нацбанка Петр Прокопович заявил, что Беларусь уже в следующем году могла бы построить 4-4,5 млн. кв. м жилья, а банки - взять на себя кредитование половины этого объема. Стройкомплекс к такому значительному количественному скачку не готов и собирается лишь удержать завоеванные в 2005г. рубежи. Как сообщил в начале ноября зампред Мингорисполкома Вячеслав Кушнер, в текущем году в столице будет построено 840 тыс. кв. м жилья при задании в 900 тыс. Тенденция сохранится и в следующем году: несмотря на громкие заявления мэра Михаила Павлова, еще два года назад обещавшего построить в 2006г. в Минске миллион «квадратов», мэрия сообщила о планах очень скромного роста - всего на 10 тыс. кв. м.

Стр. 20

ВЫЙТИ ЗА ТИРАЖОМ
до ближайшего киоска?

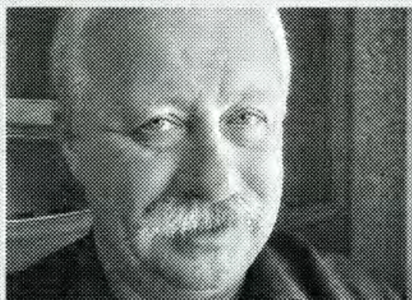

Дмитрий Брушко
Павел ЯКУБОВИЧ


Photo ByMedia.net
Ромуальд УЛАН

По сообщению информационных сайтов «Белорусский партизан» и «Хартия-97», на минувшей неделе в Минске состоялось совещание, где от киоскеров якобы потребовали оплачивать из своего кармана нераспроданный выше установленного норматива тираж «Советской Белоруссии» («Беларусь сегодня»): *«Не умеете продавать «Советскую Белоруссию» - будете продавать селедку на рынке!»* Судя по всему, широкому резонансу этого события способствовало дальнейшее очищение подписных каталогов и киосков от независимых СМИ. Впрочем, официальные лица отрицают столь категоричную трактовку событий и даже грозятся подать на «Хартию» и «Партизана» в суд.

Стр. 4-5

В ПОЛЕ - ОДНИ ЧУДЕСА
особенно в стране Буратино


muzpost.ru

За 15 лет капитал-шоу «Поле чудес» успело утомить многих телезрителей. Но пришедшие на прошлой неделе на запись программы в Минске смогли искренне посочувствовать ведущему - солидному человеку в летах, который каждую пятницу по-прежнему вынужден глупо улыбаться... В первой тройке игроков оказались Анатолий Ярмоленко, который признался, что испытывает мандраж, но угадал слово; его дочь Алеся, перед исполнением песни обратившаяся к ведущему с вопросом: *«А может, и ваш брат из Минска, тоже усатый, подпоет?»*; белорусский телеидол Александр Аверков, которого Якубович сначала отправил на разлив коньяка, а затем поинтересовался: *«Простите, а вы учитесь или работаете?»* Острый юмор ведущего лился, как кипяток, на ноги зрителям: *«Знаете, какой самый страшный семитский обряд? Пришивание»*. На записку из зала *«А вы не такой уж и маленький»* Якубович скромно ответил: *«Вы меня еще в бане не видели»*. Свои убойные шутки ведущий регулярно чередовал с бокалом, опустошенным за вечер минимум 17 раз.

Стр. 27

Хроника недели



Раздвигая стены

Если бы можно было подать в суд на сладкоголосого чиновника, любителя пустых обещаний, за несбывшиеся надежды, кто, интересно, первым оказался бы в суде в качестве ответчика? Не факт, что не экс-президент СССР Михаил Горбачев, еще на заре перестройки клявшийся, что к 2000г. каждая советская семья получит по отдельной квартире. Ведь на дворе конец 2005-го, а ситуация на рынке жилья в столице хуже день ото дня: спрос высокий, а предложение уменьшается.

По информации агентства «Минск-Новости», сегодня на вторичном рынке в городе одновременно выставляется на продажу всего 1,5 тыс. квартир (на каждую приходится по пять покупателей), а еще 3 года назад эта цифра равнялась 5 тыс. К тому же, несмотря на то, что около 80% потенциальных покупателей ищут одно- и двухкомнатные квартиры, их из общей массы продаваемого жилья предлагается всего 17% и 28%.

Единственный положительный момент - опасность, что вам подложат свинью, выдав перепланированную однокомнатную квартиру за двухкомнатную, с каждым днем уменьшаются: Минжилкоммунхоз намерен ужесточить ответственность за самовольную перепланировку квартир, увеличив штраф с 3 до 10 или даже 50 базовых величин с обещанием вернуть стены или окна на свои места, сообщает «СБ».



Нарко-трудовая книжка

«Пьянству бой!» - провозгласили Минздрав, Минсоцзащиты и МВД и учинили битву не на жизнь, а на смерть. Согласно последнему постановлению министерств, представители 86 профессий при устройстве на работу в числе прочих обязаны предоставить справку из наркодиспансера, где они предварительно прошли комплексное обследование, пишет российская «Газета».

Конечно, для водителей общественного транспорта или шахтеров посещение кабинета нарколога перед началом рабочего дня и раньше было обязательным. Однако теперь в *«группу риска»*, кроме экскаваторщиков, монтажников, бурильщиков, к удивлению многих, попали работники здравоохранения, учителя и воспитатели - как раз те, кто сам регулярно гоняет пациентов и учеников то за бутылку пронесенного мимо вахтера пива, то за напитки покрепче.

Такие меры, по словам главного нарколога Минздрава Владимира Максимчука, объясняются тем, что население страны стало стремительно спиваться. За последний год число злоупотребляющих спиртным выросло на 15%, а на учете в наркодиспансерах состоят 243 тыс. человек.



Сеть под контролем

Как ни проявляли свою дружественность к Глобальной сети белорусы на Всемирном саммите по информационному обществу в Тунисе, как ни призывали члены нашей делегации *«к мировому сообществу поддерживать крупные инфорпроекты, которые создают инфраструктуру информационного общества»*, не оценили этого западные правозащитники.

И хотя Беларусь поддержала высказанную на саммите идею о наделении Международного союза электросвязи или другой специально созданной межправительственной организации под эгидой ООН функцией управления сетью Интернет (оно должно осуществляться *«на прозрачной и демократической основе, обеспечивающей равноправный доступ к информации для всех стран»*), «Репортеры без границ» все же причислили нашу страну к *«врагам Интернета»*. В этот список попали также Китай, Иран, Куба, Туркменистан, Северная Корея и Узбекистан - за *«попытки контролировать»* Глобальную сеть.

© БЕЛГАЗЕТА
Рег. свидетельство N317 выдано 31 августа 2005 года
Учредитель и издатель: ООО «БелГазета»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ИГОРЬ ВЫСОЦКИЙ

Заместители гл. редактора: Виктор МАРТИНОВИЧ, Константин МИХЕЕВ
Ответственный секретарь: Ирина РАБЕЦКАЯ
Начальник отдела рекламы: Елена КАРНАШЕВСКАЯ, тел./факс: (017) 200-40-50, e-mail:reklama@bg.org.by
Служба распространения: Виктор БОНДАРЕНКО, тел.: 650-69-76

Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка - только со ссылкой на «БелГазету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Редакция информирует авторов, что материалы, опубликованные в «БелГазете», могут быть также размещены в Интернете

Адрес: 220004, Беларусь, Минск, ул. Кальварийская, 17-а, к. 609.
Тел.:(017) 200-40-50, 203-33-73, 203-26-40, 206-44-62.
E-mail:bg@bg.org.by; editor@bg.org.by. Internet:http://www.belgazeta.by

Отпечатано в типографии «Плутос-Маркет» (Минск, ул.Кульман, 1). Тираж 20020 экз. Цена договорная. Подписано в печать: 19.11.05, 21.25. Выходит 1 раз в неделю, в понедельник. Объем - 8 п.л. Заказ 1048